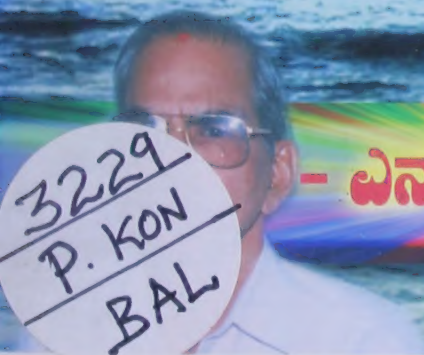


ಸಂಸಾರ ಸುಗಮ



3229
P. KON
BAL

- ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮರ, ಅಂಕೋಲಾ



ಮಂಗಳೂರಾಂತು 22 - 12 - 1995 ದೀಸು ಚಲ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪ್ರಥಮ ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ
ಸಮ್ಮೇಳಾಂತು ಮಂಗಳೂರಾಚಿ ಬಿಷಪ್ ರೈ. ರೆ. ಡಾ. ಬೆಸಿಲ್ ಡೆಸೋಜಾ
ತಾನ್ನಿ ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ ಹಾಂಕಾ ಸನ್ಮಾನ ಕರ್ತಾತಿ



ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ ಅಂಕೋಲಾ ತಾ| ಘಟಕಾಚೆ ಪ್ರಥಮ
ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನಾಂತು ಶಾಸಕ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ ಹೆಗಡೆ ಕಾಗೇರಿ ಹಾನ್ನಿ
ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ ಹಾಂಕಾ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಖಾತಿರ ಸನ್ಮಾನ ಕರ್ತಾತಿ

ಸಂಸಾರಾ ಸಾಗರರು

L: B 03-R 2 (1 on 1)

1992 ಇಸ್ವಿತ್ತು ಪ್ರಕಟ ಜಾಲ್ಲೆರೆ

ಮೋಗ - ಮೋಗಾರೆ

ಆನಿ ಆಕಾಶವಾಣಿಯು ಪ್ರಸಾರ ಜಾಲ್ಲೆರೆ
ಭಾಷಣ, ಕವನಂ ಆನಿ ಚುಮುಕಂ



ಎನ್. ಬಿ. ಕಾಮತ, ಅಂಕೋಲಾ



ಪ್ರಕಾಶನ

ಶ್ರೀಮತಿ ಕುಮುದಾ ಬಿ. ಕಾಮತ,

ಶ್ರೀ ವಿಠಲ ಪ್ರಕಾಶನ

ವಿಠಲ ನಿಲಯ, ನಾಗರಮಠ,

ಬಾರಕೂರು - 576210, ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆ.

3229
P → KOM
BAL

"SANSARA SAGARU"

Written by **Sri N. Balakrishna Kamath**, Retd. Head master, Kakarmutt, Ankola -581314(U.K.)

Published by '**Sri Vittala Prakashan**' Vittala Nilaya, Nagarmutt, Barkur -576210.

First Impression :- 2006

Pages : 96 + 12 + 4

Price : Rs. 80/-

ॐ:-

N.B.Kamath,

Retd. Head master,

Kakarmutt, **ANKOLA -581314(U.K.)**

☎ 08388-230210

Publishers :

Smt. Kumuda B. Kamath

'Sri Vittala Prakashan'

Vittala Nilaya, Nagarmutt,

BARKUR -576210.

D.T.P & Printers :-

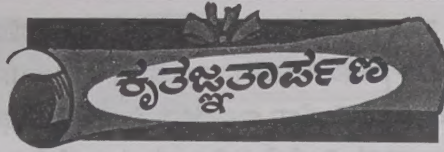
Saraswathi Prabha Graphics

Graphic Designers & Printers

5th Cross, Ganesh Colony,

Nekar Nagar, **HUBLI -580024**

☎ -0836 -2304983, M : 9242866055



“ಪದವಿ ಪೂರ್ವ ಪುಣ್ಯಾನಾಂ ಪಶು ಪತ್ನಿಸುತಾಲಯ....” ಮುಳ್ಳಾವಾರಿ ಜಾಲ್ಲಲೊ ಗಾಂವು ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಚ್ಯಾ ಬಾರಕೂರ (ನಾಗರಮಠ). ಜಾಲ್ಕೀತ ಕನ್ನಡ ಸುಪುತ್ರ ಡಾ|| ದಿನಕರ ದೇಸಾಯಿಲ್ಯಾ “ಕೆನರಾ ವೆಲ್‌ಫೇರ್ ಟ್ರಸ್ಟ್” ಹಾಂತು 29 ವರ್ಸ ಹಾಯಸ್ಕೂಲಾ ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕ ಜಾವ್ನು ಸೇವಾ ಕೊರ್ಚೆ ಯೋಗು-ಸುಯೋಗು ಮಾಕ್ಯಾ ಮೆಳ್ಳಲೊ ಮಿಗ್ಗಲ್ಯಾ ಜೀವನಾಂತು ಹೋಡ ಭಾಗ್ಯ. ಪೂಜ್ಯ ದೇಸಾಯಿಲ್ಯಾ ಪ್ರಭೇನ ಆನಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಗುರು ಡಾ|| ಗೌರೀಶ ಕಾಯ್ಕಿಣಿಲ್ಯಾ ಆಶೀರ್ವಾದಾನ ಮಿಗ್ಗಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾ ಶಕ್ತಿ ವಾಡ್ಲಿ. ಆನಿ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬಾಂಧವಾಲೊ ಪ್ರೊತ್ಸಾಹು ಮೆಳ್ಳಾ ಪೊಚ್ಚುನು ಕೊಂಕಣಿಂತು ನಾಟಕ, ಕವನ, ಚುಟುಕ ಬರೋಚಾಕ ಸುರು ಕೆಲ್ಲೆ. ಫೊಡೀ ನಾಟಕಾಂಕ ಮಂಗ್ಳೂರ ಆನಿ ಧಾರವಾಡ ಆಕಾಶವಾಣಿಚೆ ವಾರೆ (All India Radio) ಭೀ ಲಾಗ್ಲೆ.

1992 ಫೆಬ್ರವರಿ 8 ಆನಿ 9 ತಾರೀಖೇಕ ಕಾರವಾರಾಂತು ಚಲ್ಲೆಲ್ಯಾ “ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳಾ”ಂತು ಮಿಗಲೆ “ಮೊಗ-ಮೊಗಾರಿ” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ (ನವೀನ ಲಗ್ನ ಜಾಲ್ಲೆಲ್ಯಾ ಬಾಮೊಣು-ಬಾಯ್ಲಾಲೆ ಹಾಸ್ಯಭರಿತ ಕೊಂಕಣಿ ಸಂವಾದು) ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಟ ಜಾಲ್ಲೆ. ಹ್ಯಾ ‘ಮೊಗ-ಮೊಗಾರ್ಯಾ’ ಪರಿಮಳಾಕ ಸರ್ವಜನ ಭೂಲ್ನು ಹೆಂ ಭಾರೀ ಜನಪ್ರಿಯ ಜಾಲ್ಲೆಲೆ ಸಂತೋಷಾ ವಿಷಯ.

1995 ಫೆಬ್ರವರಿ 11 ಆನಿ 12 ತಾರೀಖೇಕ ಶಿರ್ಶಿಂತು ಚಲ್ಲೆಲ್ಯಾ “ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕೊಂಕಣಿ ಪರಿಷದ್” ಚಾ ಅಧಿವೇಶನಾಂತು “ಗಣಪತಿ ಭಟ್ಟಾಲೊ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣು” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಹಾಸ್ಯ ಭರಿತ ಭಕ್ತಿಪ್ರಧಾನ ನಾಟಕ ಪ್ರಕಟ ಜಾಲ್ಲೆ. 1995 ದಶಂಬರ 16 ಥಾವ್ನು 22 ಥಾಯ್‌ಮಂಗ್ಳೂರಾಂತು ಚಲ್ಲೆಲ್ಯಾ ವಿಶ್ವ ವಿಖ್ಯಾತ ಪ್ರಥಮ ಕೊಂಕಣಿ ವಿಶ್ವ ಸಮ್ಮೇಳಾಂತು “ತೀನ ನಾಟಕಂ ” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಪುಸ್ತಕ (“ಕಾಮಾ ಖಾತಿರ ಕಸರತ್”, “ಪಿಶ್ತಾಲೆ ಲಗ್ನ”, ಆನಿ ಪೋಸ್ಪ ಮನಾಲಿ ಫಜೀತಿ” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಹಾಸ್ಯ ಭರಿತ ತೀನ ಸಾಮಾಜಿಕ ನಾಟಕಂ) ಪ್ರಕಟ ಕೊರ್ಚೊ ಯೋಗು ಮೆಳ್ಳಲೊ ಮಿಗ್ಗಲೆ ಹೋಡ ಭಾಗ್ಯ.

ಎಕ First Grade College ಚಾ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ ಜಾವ್ನು ದಕ್ಷ ರೀತಿರಿ ಕಾಮ ಕೊರ್ಚೆ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಸಾನಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ವೆ ? ಜಾಲ್ಕೀತ ಮಿಗ್ಗಲ್ಯಾ ಆಶ್ರೀಯತೆನ ಸುಪರಿಚಿತ ಲೇಖಕ, ವಿಮರ್ಶಕ, ಕುಮಟಾ Dr. A.V.Baliga College of Arts & Science ಹಾಜ್ಜೆ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ ಡಾ|| ಶಿವರಾಮ ಕಾಮತ್ ಹಾನ್ನಿ ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ದೃಷ್ಟಿನ್ ಫೊಡೀ ಉತ್ರಾನ, ಗೋಡೀ ಭಾಷೆನ ಹಾಕ್ಯಾ ಪ್ರಸ್ತಾವನ(ಮುನ್ನುಡಿ) ಬರೋನು ಬರೇಪಣ ಹಾರ್ಚೆಸಿಲ್ಯಾ. ತಾಂಕಾ ಹಾಂವ ಭಾರೀ ಉಪಕೃತ ಜಾವ್ನು ಆಸ್ಸ.

ಆತ್ಮಹಾವೆ 75 ವರ್ಷಾಕ ಪಾದಾರ್ಪಣ ಕೆಲ್ಯಾ. ಪೈಲೆ ಲಾಗ್ಗೂನು ಮಾಕ್ಕಾ ಆಶ್ಶಿಲಿ ಅಶಕ್ತತಾ(Weakness) ಆನಿ ನರದೌರ್ಬಲ್ಯತಾ (Nervousness) ಶ್ರೀ ಕುಲ ದೇವಾಲ್ಯಾ ಅನುಗ್ರಹಾನ ಆನಿ ಮಿಗ್ಗಲ್ಯಾ ಇಷ್ಟದೇವು ಶ್ರೀ ಗುರು ರಾಘವೇಂದ್ರಸ್ವಾಮಿಲ್ಯಾ ಕೃಪೇನ ಥೊಡೆ ಕಮ್ಮಿ ಜಾವ್ನು ಮಿಗ್ಗಲೆ ಆರೋಗ್ಯ ಸುಧಾರ್ಲೆ ನಿಜಾವ್ನು ಸಂತೋಷಾ ವಿಷಯ. “ ಮೂಕಂ ಕರೋತಿ ವಾಚಾಲಂ.....” ಮ್ಹಳ್ಳಿಲಿ ದೈವಿಕ ಶಕ್ತಿಕ ಕಸ್ತಲೇ ಹೋಡವೆ? ತಶ್ಚಿ ಜಾವ್ನು ಮಿಗ್ಗಲ್ಯಾ ಆಪ್ತ ಮಿತ್ರಾಂಗಲೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಾನ ಹ್ಯಾ ವರ್ಷ 'ಸಂಸಾರಾ ಸಾಗರ' ಮ್ಹಳ್ಳಿಲಿ ಹೆಂ ಕೊಂಕಣಿ ಪುಸ್ತಕ ಆನಿ “ಚಿಂತನ” ಮ್ಹಳ್ಳಿಲಿ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಟ ಕೊರ್ಚೊ ಯೋಗು ಆಯ್ಲೊ. ಮಿಗ್ಗಲ್ಯಾ ಮೊಗಾ ಚರ್ಚುವಾನ - ಚಿ. ಡಾ|| ಪ್ರಕಾಶ ಕಾಮತ, ಚಿ. ಜ್ಯೋತಿ ಕಾಮತ ಆನಿ ಚಿ. ರಘುವೀರ ಕಾಮತ ಹಾನ್ನಿ ದಿಲ್ಲೆಲೆ ಸಹಾಯಾನ ಮಿಗ್ಗಲೆ ಆತ್ಮಬಲ ಭೀ ವಾಡ್ಲೆ. ರಾತಿ-ದಿವಸ ಮಿಗ್ಗಲ್ಯಾ ಫಾಟ್ಪಲಾಕ ಆಸ್ತುನು ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸಹಕಾರು ದಿಲ್ಲೆಲ್ಯಾ ಮಿಗ್ಗಲಿ ಧರ್ಮಪತ್ನಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಕುಮುದಾ ಕಾಮತ ಹಿಕ್ಕಾ ವಿಸೊರ್ಚಾಕ ಜಾತ್ವೆ? ಹಾಂತು 1992 ಇಸ್ವಿಂತು ಪ್ರಕಟ ಜಾಲ್ಲೆಲೆ 'ಮೋಗ -ಮೋಗಾರೆ' ಪುಸ್ತಕಾಂತುಲೆ ಲೇಖನಂ, ಕವನಂ, ಆನಿ ಚುಟುಕಂ ಭೀ ಪ್ರಕಟ ಕೆಲ್ಯಾಂಚಿ.

ಹ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂತು ಆಯಿಲ್ಲಿ ಕವನಂ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ “ಸರಸ್ವತಿ ಪ್ರಭಾ” ಕೊಂಕಣಿ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆಂತು ಪ್ರಕಟ ಜಾಲ್ಲೆಂಚಿ. ಹ್ಯಾ ಪತ್ರಿಕೆ ಸಂಪಾದಕ ಆನಿ ಮಿಗ್ಗಲೆ ಅತ್ಯಂತ ಆಪ್ತಮಿತ್ರ, ಶ್ರೀ ಸುರೇಶ ಆರೋಡ ಹಾಂಗಲೊ ಸಹಾಯ ಸಹಕಾರು ಸ್ಮರಣೀಯ. ಹಾನ್ನೀಚಿ ಹ್ಯಾ ಸಂಕಲನಾಚೆ ಕಾರಣೀಕರ್ತ ಮ್ಹೋಣು ಸಾಂಗ್ಚಾಕ ಸಂತೋಷ ಜಾತ್ತಾ. ನಿಗದಿತ ದಿವಸ ಹೆಂ ಪುಸ್ತಕ ಉಕ್ತಾವಣ ಕೊರ್ಚಾಕ ಅನುಕೂಲ ಜಾವ್ನು ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಚಾ “ಸರಸ್ವತಿ ಪ್ರಭಾ ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್ ಆನಿ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್” ಹಾನ್ನಿ ಪುಸ್ತಕಾಚೆ ಮುದ್ರಣ ಕಾರ್ಯ ಚಂದ ಕೋರ್ನು ದಿಲ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾಕ ಹಾಂಕಾ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ಕೃತಜ್ಞತಾ ಅರ್ಪಣ ಕರ್ತಾ.

“ಸರಸ್ವತಿ ಪ್ರಭಾ” ಕೊಂಕಣಿ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ ನಿಮಿತ್ತ ಮಿಗ್ಗಲೆ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಾಡ್ಲೆಲೆ. ತಶ್ಚಿ ಜಾವ್ನು “ಶ್ರೀ ಸರಸ್ವತಿ ದೇವಿಕ” ಹೆಂ “ಸಂಸಾರಾ ಸಾಗರ” ಮ್ಹಳ್ಳಿಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾ ಪೂಲ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರದ್ಧಾ, ಭಕ್ತೀನ ಅರ್ಪಣ ಕೋರ್ನು ತಿಗ್ಗಲಿ ಕೃಪಾ ಸದಾ ಆಸ್ಲೊ ಮ್ಹೋಣು ಪಾಂಯ ಪಡ್ತಾ.

ಎನ್. ಬಿ. ಕಾಮತ

ಅಂಕೋಲಾ

‘ಪಿತ್ಯ ಭಾಯಾ’ ಕಾಕರಮರ,

ಅಂಕೋಲಾ -581314 (ಉ.ಕ)

☎ : 08388 -230210



ಮುನ್ನುಡಿ

“ಸಂಸಾರಾ ಸಾಗರು”

ಜಬ ಹಮ್ ಜೈದಾ ಹುಯೆ, ಸಬ ಹಂಸೇ, ಹಮ್‌ರೋಯೇl

ಐಸೇ ಕಿರನೇ ಕಿರ ಚಲೋ, ಹಮ್ ಹಂಸೇ ಸಬರೋಯೇll

ಮ್ಹಣು ಸಂತ ಕಬೀರಾನ ಬರೈಲೆ ಕವನಾ ಸಾರಖಿ ಏಕ ಸಾರ್ಥಕ ಜೀವನ ಚಲೋನು ಆಯಿಲ್ಯಾ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಬಿ. ಕಾಮತ ಹಾಂಗೆಲೆ “ಸಂಸಾರಾ ಸಾಗರು” ನಾಂವಾಚೆ ಕವನ ಸಂಕಲನಾಕ ಪ್ರಸ್ತಾವನಾ ಬರೋಚಾಕ ಮೆಳಲೆ ಏಕ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಮ್ಹಣು ಹಾಂವು ಲೆಕತಾ.

ಕನ್ನಡ ಆನಿ ಕೊಂಕಣಿ ದೋನೀ ಭಾಷೆಂತು ಪ್ರಬುದ್ಧ ರೀತಿನ ಕವನ ರಚನ್ ಕರ್ನು ನಾಂವ ಘೆತ್ತಿಲೆ ಕಾಮತ ಮಾಮಾಕ ಜೀವನಾಂತು ಕಸ್ಲೆ ತರಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ರೀತಿನ ಸಾಧನ ಕರಕಾ ಮ್ಹಣು ಉತ್ಕಟ ಆಕಾಂಕ್ಷಾ ಆಶಿಲೆ ದಿಸೂನು ಯೆತ್ತಾ. ಕನ್ನಡಾಂತು “ನನ್ನ ಮನದಾಸೆ” ನಾಂವಾಚೆ ಪದ್ಯಾಂತು

ಸಾಗರವ ಬೊಗಸೆಯಲಿ ಹಿಡಿಯುವ ಆನೆl

ಆಗಸಕಿ ಏಡೆಯಲಿ ಏರುವ ಪಿಪಾಸೆll

ಮ್ಹಣು ತಾಂಗೆಲೆ ಮನಾಂತುಲಿ ಆಶಾ ಪೂರ್ಣ ಜಾವೊ ಮ್ಹಣು ಹಾಂವು ಆಶೈತಾ. ಹ್ಯಾ ಜೂನ ಮೈನ್ಯಾಂತು 74 ಸಂವತ್ಸರ ಪಳೋನು 75 ವೇ ವರ್ಷಾಂತು ಪಾದಾರ್ಪಣ ಕೆಲ್ಲೆಲೆ ಲೇಖಿಕಾಲೊ ಜೀವನೋತ್ಸಾಹ ಪಳೆಲಾರ ಆಮಕಾ ಸುದ್ದಾ ಲಜ್ಜ ದಿಸತಾ. “ದೇಹಕ್ಕೆ ಮುಪ್ಪು ಬರುತ್ತದೆ; ಮನಸ್ಸಿಗಲ್ಲ” ಮ್ಹಳಿಲಾವರಿ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಬಿ. ಕಾಮತ ಹಾನ್ನಿ ತಾಂಗೆಲೆ ಜೀವನಾಚೆ ಪ್ರತಿಕ್ಷಣ ದುಸರ್ಯಾಂಕ ಉಪಕಾರಿ ಜಾವಚೆ ತಶಿ ಕಾಮ ಕರತ ಆಸ್ತಾಚೆ.

ಆಜೆ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಾ ಏಕ ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾಷಾ ಮ್ಹಣು ರಾಷ್ಟ್ರಮಟ್ಟಾರ ಮಾನ್ಯತಾ ಮೆಳಲೆ ಆಸ್ತಾ. ಅಶಿ ಜಾವ್ನು ಕೇರಳಾ, ಕರ್ನಾಟಕ, ಗೋವಾ ಆನಿ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯಾಂತು ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಕಾರ ಆನಿ ಕವಿ ಖೊಬ ಸಂಖ್ಯಾನ ಮೆಳ್ತಾಚಿ. ಜಾಲ್ಯಾರ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಬಿ. ಕಾಮತ ಹಾನ್ನಿ ಪೈಲೆ ಧರ್ನು ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಂತು ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನ ಕರತ ಆಶಿಲೆ. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ ಮಂಗಳೂರಾಂತು 1995ಂತು ಅತ್ಯಂತ ವೈಭವಾಂತು ಆಯೋಜನ ಕೆಲ್ಲಿಲೆ “ಪ್ರಥಮ ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ ಸಮ್ಮೇಳನಾಂತು” ಆಮಂತ್ರಿತ ಕವಿ ಜಾವ್ನು ಸನ್ಮಾನಿತ ಜಾಲ್ಲೆ. ತ್ಯಾ ಸಮ್ಮೇಳನಾಂತು ತಾನ್ನಿ ಬರೈಲೆ “ತೀನ ನಾಟಕ” ನಾಂವಾಚೆ ಕೊಂಕಣಿ ನಾಟಕಾಚೆ ಪುಸ್ತಕ ಹುಜ್ವಾಡಾ ಆಯ್ಲೆ.

1992ಂತು ಕಾರವಾರಾಂತು ಆಯೋಜನ ಕೆಲ್ಲಿಲೆ ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟಾಚೆ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನಾಂತು “ಮೊಗ ಮೊಗಾರೆ” ನಾಂವಾಚೆ ಕೊಂಕಣಿ ಗೀತರೂಪಕಾಚೆ ಪುಸ್ತಕ ಹುಜ್ವಾಡಾ ಆಯ್ಲೆ. “ಗಣಪತಿ ಭಟ್ಟಾಲೊ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣು” ತಾನ್ನಿ ಬರೈಲೆ ಏಕ

ಕೊಂಕಣಿ ಹಾಸ್ಯ ನಾಟಕ. ಕಾರವಾರ, ಧಾರವಾಡ ಆನಿ ಮಂಗಳೂರು ಆಕಾಶವಾಣಿ ಕೇಂದ್ರಾಚಾನ ಕಾಮತ ಮಾಮಾಲೆ ಕೊಂಕಣಿಂతుಲೆ ರೇಡಿಯೋ ಭಾಷಣ ಪ್ರಸಾರ ಜಾಲ್ಲಿಲೆ ಆಸ್ಸಾ.

“ಸಂಸಾರಾ ಸಾಗರು” ಶ್ರೀ ಎನ್.ಬಿ.ಕಾಮತ ಹಾನ್ನಿ ಬರ್ಲೆಲೆ ಏಕ ಕೊಂಕಣಿ ಕವನ ಸಂಕಲನ. ಹ್ಯಾ ಕವನ ಸಂಕಲನಾಂತು 17 ಕೊಂಕಣಿ ಕವನ ಆಸ್ಸಾಚಿ. ಸಂಸಾರಾಂತು ಕಸ್ಸ-ಕಸ್ಸಲೆ ಕಷ್ಟ- ಸುಖ ಯೆತ್ತಾ ಮ್ಹಣು ಕವನಾಂತು ಸುಂದರ ರೀತಿನ ವರ್ಣನ ಕೆಲ್ಲಿಲೆ ದಿಸ್ತಾ.ತಾಂಗಲಿ ಕೊಂಕಣಿ ಕವನ ಬರೋವಚಿ ಶೈಲಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ಆಸ್ಸಾ. ಕವನಾಂತು ಪ್ರಾಸಬದ್ಧ ಜಾಪ್ಪು ಸುಂದರ ದಿಸಚಿ ಖಾತಿರ ಸೂಕ್ತ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಶಬ್ದಾಚೊ ಪ್ರಯೋಗು ಪಳೋಚಾಕ ಮೆಳತಾ. ಅಶಿ ಜಾಪ್ಪು ವಾಚನ ಕರತಾನಾ ಸಾನ್ನ ಚರ್ಚುಂವಾಂಕ ಸುದ್ದಾ ಕವನಾಚೊ ಅರ್ಥು ಜಾತ್ತಾ. “ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕಾಂತು ನರಕ ಯಾತನಾ” ನಾಂವಾಚಿ ಕವನಾಂತು ಮುಂಬೈ ಶಹರಾಂತ್ಲೆ ಜೀವನಾಚಿ ವರ್ಣನ ಮೆಳತಾ. “ಶ್ರಾವಣ ಮಾಸಾ ಮಜಾ” ನಾಂವಾಚಿ ಕವನಾಂತು ಶ್ರಾವಣ ಮಹಿನ್ಯಾಚಿ ವರ್ಣನಾ ಸುಂದರ ರೀತಿನ ಚಿತ್ರಣ ಕೆಲ್ಲಿಲೆ ಮೆಳತಾ.

“ಜಾನ್ತುವೆ ಜಾಲ್ಲಾ ಗಳಪಾಸು” ಕವನಾಂತು ಕಷ್ಟ ಕಾಡೂನು ಶಿಕಲೆ ತರಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಮಾಜಾಂತು ಜನ್ಮ ಆಯಿಲೆ ಚೂಕಿಕ ನೌಕರಿ ಮೆಳಚಾಕ ಸರಕಾರಾಚೆ ನಿಯಮಾ ಪ್ರಕಾರ ಕಶಿ ತ್ರಾಸು - ಹೋ ಏಕ ರೀತಿನ ಗಳಪಾಸು, ಮ್ಹಣು ಆತ್ಮಾ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ದಿಸ್ತಾನು ಎತ್ತಾ ಜೀವನ ಸಾಗರಾಂತು ಅನುಭವಾ ಇತ್ಲೆ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಆನಿ ಕಸ್ಸಲೆ ನಾ, “ಸಂಸಾರಾಂತು ಆಸ್ಸ-ಸ್ವರ್ಗಾ ಸುಖ” ಕವನಾಂತು ಮೋಹಿನಿ ಏಕ ಸಾಂಕೇತಿಕ. ಸಂಸಾರು ನಾಶಿಲೆ ಏಕಾಂಗಿ ಜೀವನ ಕಿತ್ಲೆ ತ್ರಾಸಾಚಿ ಮ್ಹಣು ವರ್ಣನ ಕೆಲ್ಯಾ. “ಇಸೋಪನ ನೀತಿಯ ಕಥೆಗಳು” ವಾಚಿಲೆ ನಂತರ ಕಶಿ ಏಕ -ಏಕ ನೀತಿ ವಾಜೂಚಾಕ ಮೆಳತಾ, ತಶಿ ಕಾಮತಮಾಮಾಲೆ ಪ್ರತಿ ಏಕ ಕವನ ವಾಚ್ಚಿಲ್ಯಾಂಕ ಜೀವನಾಚಿ ಏಕ ವೇದಾಂತ ಸಾರ ಮೆಳತಾ.

ಸಗಲೇ ಕವನಾಂತು ವಿನೋದಪ್ರಿಯ ಕಾಮತಮಾಮಾನ ಹಾಸ್ಯಭರಿತ ವಿಶಿಷ್ಟ ಶೈಲಿನ ಸಂಸಾರಾ ಸಾಗರಾಚಿ ದುಸ್ರೆ -ದುಸ್ರೆ ಮೆಟ ಕಶಿ ಚಡಕಾ ಮ್ಹಣು “ಬರ್ತಡೇ ಪಾರ್ಟಿ” ಕವನಾ ಧರ್ನು “ಮಾಕ್ಸಾ ದಾರ್ಲೊ ಜನ್ಮದೀ” ಪರ್ಯಂತ ಚಂದ ರೀತೀರಿ ದಾಕೈಲ್ಯಾ.

ಕಾಮತಮಾಮಾಕ ಆರೋಗ್ಯ ದೀವ್ಪು ತಾಂಗಲೆ ಲೇಖನಿನ ಆನಿ 5ಕ ಖೂಬ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನ ಜಾವೊ. ತಾಚೊ ಸ್ವಾದು ವಾಚಕ ಸಗಲ್ಯಾಂಕ ಮೆಳೊ ಮ್ಹಣು ದೇವಾಲಾಗಿ ಮಾಗಣಿ ಕರ್ತಾ ದೇವು ಬರೇ ಕರೊಂ

ಡಾ|| ಶಿವರಾಮ ಕಾಮತ

ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ

ಡಾ|| ಎ.ವಿ. ಬಾಳಿಗಾ ಕಲಾ ಆನಿ ವಿಜ್ಞಾನ

ಮಹಾ ವಿದ್ಯಾಲಯ, ಕುಮಟಾ, ಉ.ಕ.

20 - 06 - 2006



ಸಂಸಾರಾ ಸಾಗರಾಚೆ

ಪರಿವಿಡಿ

ಭಾಗ-1 “ಸಂಸಾರಾ ಸಾಗರು”

1. ಗರೀಬಾಲಿ ಬರ್ತಡೆ ಪಾರ್ಟಿ....!	1
2. ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಫರ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಚೌತಿ ಪರಬ....!!	2
3. “ಚಾಲೇಂಜ” ದೀವ್ಣು ಬಾಲ ಮೊಡ್ಡಿಲೆ....!	3
4. ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕಾಂತು ನರಕಾ ಯಾತನಾ....!	4
5. ಶ್ರಾವಣ ಮಾಸಾ ಮಜಾ!	5
6. ಮಾಂಥಾರೆ ಮಾಮ್ಮಾಲೆ ಲಗ್ನ....!	6
7. “ಜಾನ್ವೆ ಜಾಲ್ಲಾ ಗಳಪಾಸು....!?”	7
8. ಕೊಣಾಲೆ ಕರ್ಮ ಕೋಣೆ ಖಾವ್ಣೆ.....!	8
9. ಸಂಸಾರಾಂತು ಆಸ್ಸ “ಸ್ವರ್ಗ ಸುಖ....!	9
10. ಪಿಶ್ಯಾ ಪಣಾನ ನಾಂತ್ಲಿ ..! ಉಡ್ಡೂನು ಫೊಂಡಾ ಪಡ್ಲಿ ..!!	10
11. ದೇವಾನ ಪುನಃ ದಾಕ್ಟೈಲೋ ಹುಜ್ವಾಡು....!	11
12. ಮ್ಹಳ್ಳೆ “ನ ಪಾಸ್”...! ದಿಲ್ಲೊ “ಗೇಟ್ ಪಾಸ್”!!	12
13. Love ಮ್ಹೋಣು ನಾಂಚ್ಲೆ...! ಜಾಲ್ಲಿ ಪಾಪ ‘ಬಲಿ’...!!	13
14. ದೇವಾ ದೀ ಮಾಕ್ಚಾ ದಾರ್ಲೊ ಜನ್ಮ....!	14
15. ಆಯ್ಲಿ ಟ್ಯೂಷನ್ ಉಮೇದಿ...! ಜಾಲ್ಲಿ ತಾಜ್ಜೆ ಸಮಾಧಿ....!!	15
16. ಸಂಶಯ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಶಂಖ ಪಾಪಾಣಿ	16

ಭಾಗ-2 ಲೇಖನಂ

1. ಸುಖಮಯ ನಿವೃತ್ತಿ ಜೀವನ	17
2. ಉದ್ಯೋಗಸ್ಥ ಮಹಿಳೆಲ್ಯೊ ಸಮಸ್ಯೊ	21
3. ಕನ್ನಡ -ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಾ ಬಾಂಧವ್ಯ	25
4. ಕೊಂಕಣಿ ಜಾನಪದಾಂತು ಶಿಶುಗೀತೆ	27
5. ಅಂಕೋಲಾಂತು ಜಾಲ್ಲಿಲೊ ‘ಆಂಖಿ ಖೋಲಾ’ ಉತ್ಸವ!	30

6. ಕರ್ಮಯೋಗಿ ಡಾ ದಿನಕರ ದೇಸಾಯಿ	32
7. ಐತಿಹಾಸಿಕ ಕೊಂಕಣ ವಿಶ್ವ ಸಮ್ಮೇಳನ ಭಾರಿ ಸಂಭ್ರಮಾರಿ ಜಾಲ್ಲಲೊ	34
8. “ಮಾತೃ ದೇವೊ ಭವ...” ಕಿತ್ಯಾಕ....? ಕಶಿ....?	36
9. ಪ ಪೂ ಶ್ರೀ ಶಿವಾನಂದ ಸರಸ್ವತಿ ಸ್ವಾಮಿ ಹಾಂಗಲೆ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದ ಸಿದ್ಧಾಂತ	38
10. ರಾಮು “ರಾಮಚಂದ್ರ” ಜಾಲ್ಲೊ ಕಶಿ?	40
11. ಹೀ ಸೃಷ್ಟಿ ದೇವಾಲಿ ಲೀಲಾ	42

ಭಾಗ -3 ಕವನಂ

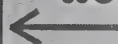
1. ಗುರು ವಂದನಾ	43
2. ಕೊಂಕಣ ವಿಶ್ವ ಸಮ್ಮೇಳನಾಕ ಸ್ವಾಗತ	44
3. ಕೊಂಕಣ ವಿಶ್ವ ಸಮ್ಮೇಳಾ “ಭೊಂವ್ಡಿ” ಜಾಲ್ಲಿ...!	45
4. ಕೊಂಕಣ ಭಾಷಾ ಇತಿಹಾಸು	46
5. ಸಹಸ್ರ ಸಹಸ್ರ ಪ್ರಣಾಮ್...!	47
6. ಭಾರತ ಮಾತೇಲ್ಯಾ ಗಳ್ಯಾಕ ಹಗರಣಾ ಮಾಳಾ ಕಾಣಿಕಾ...!	48
7. ಕಲಿರಾಯಾಲೆ ಕಸರತ್.. ಚುನಾವಣಾ ಮಹಿಮಾ ...!?	49
8. ದಿ. ತೋನ್ನೆ ಅನಂತ ಪೈ ಹಾಂಕಾ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ	50
9. ಸರ್ವ ಸಿದ್ಧಿ “ಲಂಚಾಮೃತಾ” ಮಹಿಮಾ...!?	51
10. ಶಹರಾಂತುಲೆ ಸಂಕಷ್ಟ	52
11. ಸ್ವಾಗತ ಗೀತಾ	53
12. ಸರ್ವ ಧರ್ಮ ಏಕತಾ ಮಂತ್ರ	54
13. ಸಾಕ್ಷರತಾ ಸುಖ	55
14. ಎಂಪ್ಲೊಯ್ ಮೆಂಟಾ ಘೊಟಾಳೊ...!	56
15. ಆಯ್ಲಿ ಪಳೆ ದೀಪಾವಳಿ	57
16. ಫ್ಯಾಶನ್ನಾ ಪಿಶೆ	58
17. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚೊ ಸುವರ್ಣ ಮಹೋತ್ಸವು	59
18. ಆತ್ತಾ ಕಾಲಾ ಹಾಸ್ಯ ಹೊವ್ಚೊ! ವಿಭಾಗ 1	60
19. ಆತ್ತಾ ಕಾಲಾ ಹಾಸ್ಯ ಹೊವ್ಚೊ ವಿಭಾಗ 2	61
20. ಮೀಸೆ ಮಾಮ್ಮಾಲಿ ಅವಸ್ಥಾ!	62

ಹಾಜಿ ಬರೋಬರಿ “ಚುಟಕಾ”, “ಮೊಗ ಮೊಗಾರೆ” ಲೇಖಕ ಶ್ರೀ ಕಾಮತಾಂಗಲೆ
ಪರಿಚಯ, ತಾಂಗಲೆ ವಂಶ ವೃಕ್ಷ, ಅನಿ ಪೋಟೊ ಇತ್ಯಾದಿ ಆಸ್ತ

ಶ್ರೀ ಸಂಸ್ಥಾನ ಶಾಂತಾದುರ್ಗಾ ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿ ಕುಡ್ಲೇರಿ ಮಹಾಮಯಾ



ಸತತ
ಕೃಪಾವೃಷ್ಟಿಯನ್ನೇ
ಸುರಿಸಿ ಸಲಹಿ
ಕಾಪಾಡಿದ ಕಾಮತ
ಮನೆತನದ
ಕುಲದೇವತೆ



ಹೇ ದೇವಿ ನೀನೊಲಿಯೆ ಕೊರಡು ಚಿಗುರುವುದು!
ಬರಡು ಭೂಮಿಯೂ ಬೆಳೆಯ ತೊಟ್ಟು ನಲಿಯುವುದು!
ನಗುನಗುತ ಬಾಳಲದೊ ಬದುಕು ಬಂಗಾರ!
ಕುಲದೇವರಾ ಕೃಪೆಯೇ ನಮ್ಮ ಸುಖದ ಸಂಸಾರ!
- ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ, ಅಂಕೋಲಾ



ಸಾಹಿತ್ಯವಲ್ಲವದೋ ಸರ್ವರ ಸೊತ್ತು
ಮಂಕುತಿಮ್ಮಗೆ ಗೊತ್ತೆ ಕವಿಯ ಕಿಮ್ಮತ್ತು?
ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಭೆ ಪಡೆಯಲು ಬೇಕು ಪುಣ್ಯ
ಸರಸ್ವತಿಯ ಒಲುಮೆಯನು ಪಡೆದವನೇ ಧನ್ಯ!
- ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ, ಅಂಕೋಲಾ

ಅರ್ಪಣೆ

ಪೂಜ್ಯ ತೀರ್ಥರೂಪ
ದಿ. ಎನ್. ವಿಠಲ ನರಸಿಂಹ ಕಾಮತ

ಹೇ ತುಕ್ಕಾ ಅರ್ಪಣ!

ಹೇ 'ಆನ್ನಾ' ದೊಳ್ಳಾ ಉತ್ಕಾನ ದಿವಸ ತೂಂವೆ ಧುಂಕುಳಿ!
ಆಮ್ಮಾ ಪಾಕ್ಕ ಎತ್ತ ಮ್ಹಣ್ಣಾನ ದೇವಾನ ತುಕ್ಕಾ ಆಪ್ಪೆಲೆ!
ದುಡ್ಡಾ ಪೇಟಿ ಖಾಲಿ ಜಾಲ್ಕೀತ "ವಕೀಲಾ" ಮಾತ್ತೆವಿದ್ದತ್ತು,
ತೇಂಚಿ ಆಮ್ಮಾ ತೂಂವೆ ದಿಲ್ಲೆಲೆ ಆಸ್ತಿ ಆನಿ ಸಂಪತ್ತು!

ಹ್ಯಾ ಪ್ರಸಾದಾ ದಯೇನ ಪಳೆ ಆಮ್ಮಿ ಪೂರಾ ವಾಡ್ಲೆ,
ಕಷ್ಟಾರಿ ಸಿಕ್ಕೊನು ಥಂಥಯಿ ಮೊಚ್ಚೊನು ಊಂಚ ಸ್ಥಾನಾಕ ಚಡ್ಲೆ!
ಫಾಟಿಲಾಕ ಆಸ್ತ ತೂಂ ಸದಾ! ನಿತ್ಯ ೨೪ ಕರ್ತಾ ಧ್ಯಾನ!
ತೂಂವೆ ರೊಯ್ತೆಲ್ಲಾ ಝಾಡ್ತಾ ಫಲ! ಹೇ ತುಕ್ಕಾ ಅರ್ಪಣ!!

-ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ, ಅಂಕೋಲಾ

ಅಪ್ಪುಕರ್ಪಣ



ಪೂಜ್ಯ ಮಾತೋತ್ತರ
ದಿ. ನಾರಾಯಣಿ ವಿಠಲ ಕಾಮತ

“ಮಾತೃ ದೇವೋ ಭವಃ”ವೆಂಬ ವೇದೋಕ್ತಿ
ಸಾರುತಿದೆ ಮಾತೆಯರ ದೈವಿಕ ಶಕ್ತಿ!
ಜನ್ಮದಾತೆಯ ಸೇವೆಯೇ ಮುಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗ
ತಾಯಿ ಪದತಲದಲ್ಲೇ ಇಹುದಲ್ಲ ಸ್ವರ್ಗ!

ಕಷ್ಟ ಕಾರ್ಪಣ್ಯಗಳ ಕಣ್ಣೆರ ಸುರಿಸಿ
ನಿತ್ಯ ಜಂಜಾಟದಲೂ ಸವಿ ತುತ್ತನುಣಿಸಿ!
ಪೊರೆದೆ ಮಹಾ ತಾಯಿಗಿದೋ ಕೋಟಿ ನಮನ!
ತವ ಪದಕೆ ಈ ಕುಸುಮ ಕಾಣಿಕೆಯು ಅರ್ಪಣ

- ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ, ಅಂಕೋಲಾ

ಅಶ್ರುತರ್ಪಣ



ಪೂಜ್ಯ ಮ್ಹಾಲ್ಗಡೆ ಭಾವ
ದಿ.ಎನ್. ಯಶವಂತ ವಿಠಲ ಕಾಮತ

ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಲಿ ಹಿರಿಯ ನಮ್ಮ ದೊಡ್ಡಣ್ಣ
ಬಿಸಿಲೆನ್ನದೆ ದುಡಿದ ಸುರಿಸಿ ಬೆವರನ್ನ
ದಿನನಿತ್ಯ ತೊಂದರೆ ಇದ್ದರೂ ಹತ್ತೆಂಟು
ಮಕ್ಕಳೆಂದರೆ ಪ್ರೀತಿ ಅದೇ ದೊಡ್ಡ ಗಂಟು!

ತಮ್ಮ ನಡೆ ನುಡಿ ಬದುಕು ನಿಜ ದಾರಿ ದೀಪ
ನಿಮ್ಮ ಸುಖಕರ ಮರಣ ಎಂಥ ಅಪರೂಪ
ತವಪದಕೆ ಭಕ್ತಿಯಲಿ ಅನಂತ ನಮನ
ತಮಗಿದೋ ಅರ್ಪಿಪೆವು ಈ ಅಶ್ರುತರ್ಪಣ

- ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ, ಅಂಕೋಲಾ

ಗರೀಬಾಲಿ ಬರ್ತ ಡೇ ಪಾರ್ಟಿ!

- ಬಾವಿಲೆ ತೊಂಡ ಸುಕ್ಕಿಲೊ ಜೀವು! ಫರ್ಕಟ ಚಡ್ಡಿ ಫಾಲ್ನು ಘೇವ್ನು!
ಗಳೊ ದೀಗ ಕೋರ್ನು ರಾಬ್ಬಾ! ಆಯ್ಲೆ ತಾಗೆಲೆ ದೋಳೆ ಭೋರ್ನು 11011
- ಘರಾ ಬಾಯ್ತಿ ಗೇಟಾ ಲಾಗಿ! ಮಿನಿಟ ಲೆಕ್ಕತ ರಾಕ್ಕತ ಆಸ್ಸಾ!
ಮನಾಂತು ಸ್ವಪ್ನನ ಪಳಿತ ಆಶ್ಶಿಲ್ಯಾ! ತೇ ಮಾದುಕ ಧಾ ವರ್ಸ 11111
- ಆರೆ! ಮಿಶೀನ ಧಾವ್ನು ಗೆಲ್ಲೊ! ಬಾಪ್ಪಾನ್ ಧೂರ ಎವ್ವೆ ಪೊಳೋನು!
ಉಡ್ತ ತಾಗೆಲಾಗಿ ಹಾಸ್ತತ ನಿಮ್ಮಿಲೆ! ಹಾಳೆವೆಂ ಬಾಪ್ಪಾ ಆಂಗಿ ಕೋರ್ನು 11211
- ಖಾಲೀ ಹಾತಾನ್ ಆಯ್ಕಿಲೆ ಪೊಳೋನು! ಚೆಲ್ಯಾಲಿ ಉಮೇದಿ ಜಾಲ್ಲಿ ಥಂಡ!
“ಪಾಪಿ ಹಾಂವ” ಮೂಕ ಭಾಷೇನ! ಸಾಂಗತ ಆಶ್ಶಿಲೆ ಬಾಪ್ಪಾಲೆ ತೊಂಡ 11311
- ಕೇಕ, ಕೆಂಡ್ಲ ಪೋಟೋ, ವಿಡಿಯೋ! ಮಾಯ್ಕ, ಸಂಗೀತ, ಶೃಂಗಾರು!
ಘರ ಅರಮನೆ ಜಾವ್ನು ಶ್ರೀಮಂತ! ಕರ್ತಾತಿ ರಾಯಾಲೋ ದರ್ಬಾರು 11411
- ರಟ್ಟಿ ಘೂವ್ಲಾರಿ ಪೊಟ್ಟಾಕ ಆಸ್ಸ! ತಸ್ಸಲೊ ಪೆಜ್ಜೆ ಅಸಾಮಿ!
ಹಾಕ್ಕಾ ಕಸ್ಸಲ್ಯಾಕ “ಬರ್ತ ಡೇ ಶೋ”! ಆಯ್ಕಯಾ ತಾಗೆಲೆ ಕಾಣೆ ಸ್ವಾಮಿ 11511
- “ಬರ್ತ ಡೇ” ಮ್ಹೋಣು ಹೊಡ್ತಾಲಿ ಚೆರ್ಡುಂವ! ಲಾಡ್ಡು ವಾಂಟುನು ನಾಂತಾತಿ!
ಹಾಂವ ಜಾಲ್ಲಲೊ ದಿವಸು ಆಯ್ಲೊ! ತುಮ್ಮಿ ಕಸ್ಸಲೆ ಕರ್ತಾತಿ? 11611
- ಮೊಗಾ ಚೆರ್ಡಾನ್ ತೊಂಡ ಸೊಳ್ಳೆ! ದೋಳೆ ಭರ್ತಿ ಆವ್ನಕ!
ಪೊಟ್ಟಾ ಆಂತ ಪಿಳ್ಳಾವರಿ ಜಾಲ್ಲೆ! ತೇ ಗರೀಬ ಬಾಪ್ಪಕ 11711
- ಹಾಂತಾ ತಕ ಪಾಯ ಸೊಡ್ಕಾ! ನಂವಿ ಆಂಗಿ ತಾಕ್ಕಾ ಹಾಣು!
ತಾನ್ನಿ ಲೆಕ್ಕೆ ದೆವ್ವಾಕ ಪೊಚ್ಚೆ! ಚೆಲ್ಯಾಲೆ ತೊಂಡ ಗೋಡ ಕೋರ್ನು 11811
- ನ್ದಂಯ್ಚೆ ಉದ್ದಾಕ ಸಮುದ್ರಾಕ ವತ್ತಾ! ತೋಂಡ ಪೊಳೋನು ಮಾಣ್ಣೆ ನ್ದಂಯ್ಚೆ?
ಗರೀಬ ಕೂಲಿಕ ಕೋಣ ನಿಮ್ಮಿತಾ?! ಸಿಂಪಿನ ದಿಲ್ವಾ ಶರ್ಬ ನವ್ವೆ 119011
- ಕಿಟ್ಟು ಪುಟ್ಟು ದೋಸ್ತ ಆಯ್ಲೆ! ಫರ್ಕಟ ಶರ್ಬಾರಿ ಕೆಂಡ್ಲ ಲಾಯ್ಲೆ!
ಗೊಡ್ಡಾ ಕುಡ್ಡ್ಯಾ ಸ್ವಿಟ ದೀವ್ನ! Tea Partyಚಿ Item ಜಾಲ್ಲೆ 11911
- ಮನರಂಜನ ಮ್ಹೋಣು ಕಾಪ್ಪಿ ಮಾರ್ನು! ಕಬ್ಬಡ್ಡಿ ಖೆಳ್ತನಾ ಆಂಗ್ಲಾಂತು
ಮೂಕ ಪ್ರೇಕ್ಷಕ ಮಾದುಲೆ ‘ಪಾಲಕ’! ಚಿಂತೆನ ಭಸ್ಮ ಮನಾಂತು 119211
- ಸಮಾನತೆ ಮ್ಹಳ್ಳಿಲೆ ನೀತಿ ತತ್ವ! ಭಾಷಣ ದಿವ್ವಾಕ ಮಾತ್ರ ನ್ದಂಯ್ಚೆ?
ಘೋಳ್ಳು ಮರ್ದಲ್ಯಾ ಗರೀಬಾಂಕ! “ಸ್ವಪ್ನ” ಸುಖತಚಿ ಪ್ರಾಪ್ತವೆಂ? 119311

ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಫರ್ ಜಾಲ್ಮಿ ಚೌತಿ ಪರಬ...!!

“ದಿಲ್ಲಿ ಚಿಲ್ಲಿ” ಕುಲಾ ಭಾಯಿ, ಗೋತ್ರ, ನಾಂವ ಬದಲ್ತಾ||
ಹಾತು ಧರ್ಲಯೋ ದೇವ ಜಾಲ್ಮಕೀತ| ದುಸ್ರೇ ಜಸಗ ತಿಕ್ಕಾ ದಿಸ್ತಾ||
“ಮಾಳಾ ಪಳ್ಳಸಾಕ” ಆವ್ ಬಾಪ್ಸಂಕ| ಜಾತ್ ಮಾತ್ ಹಗುಸರ||
ಪುನರ್ಜನ್ಮ ಜಾತ್ ಚಿಲ್ಲೇಕ ಮಾತ್ರ| ನಂವೆ ಪಳೇಯಾ ಬಾಮ್ಜಾಲೆ ಘರ||

ತಶ್ಮಿ ಜಾವ್ನು ಕುಳಾರ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ| ಸ್ವರ್ಗ ಸಮಾನ ಬಾಯ್ಲಾಂಕ||
ಆಂತಾ ತುಕ್ಡ್ಕಾ ಮಾಯ -ಪಾಸ ಕಳ್ಳಾ| “ಮಜಾ” ಕೊರ್ಚಾ ದಾರ್ಲ್ಯಾಂಕ||
ಪರ್ಬೆ ನೆವ್ವಾರಿ ಕುಳಾರ ಪೊಚ್ಚಾಕ| ಜೀವು ಸೊಡ್ತಾ ಮೋಹಿನಿ||
ಶೀಂ ಖಾವ್ನು ಎತ್ತಾ ಮೋಹನಾಕ ಮಾತ್ರ| ಸಾಂಕ್ಚಾಕ ಮರ್ಯಾದ ತಾಗೆಲಿ ಕಾಣಿ||

ಅಷ್ಟಮಿ “ಕೃಷ್ಣಾಕ” ಇಷ್ಟ ಪೂರ್ತಿ ಕೋರ್ನು| ಕುಳಾರ ಪೊಚ್ಚೆ ಮೋಹಿನೀನ||
ಚೌತಿ ವರೇಕ ತಿಕ್ಕಾ ರಜಾ ದೀವ್ನು| ಪೂಜೇಕ ಪೊಚ್ಚೆ ಜಾಂವ್ಯಾನ||
ಗಾಂವ ಭರೀ ಹೋಡಿ ಗಣಪತಿ ಪರಬ| ಮೋಹನಾಕ ಮಾತ್ರ, “ಏಕಾದಶಿ”||
ಪ್ರತಿ ವರ್ಸ ತಾಣೆ ಧಾ ದಿವಸ ಕಾಡ್ತಾ| ನಿತ್ಯಾ “ಜವಣ” ಸಮನಾಶಿ||

ಹ್ಯಾ ವರ್ಸ ಮೋಹನಾಕ “ಬುದಾ ದಸಾ”| ಮೋಹಿನಿ ವಿಸರ್ಲಿ ವರ್ಷಾ ಪಾಳಿ||
ತಾಣೆ ತೊಂಡ ಹಾಲ್ತಿನಿ ಪಾಪ| ಸಿಜ್ಜನಾ ಪಳೆಯಾ ತಾಗ್ಗೆಲಿ ದಾಳಿ||
ಸಂಶಯಾನ ತಾಕ್ಕಾ ಪೋಟ ಪುಗ್ಗಿ| ಪ್ಲೇನಾರಿ ವಿಚಾರ್ಲೆ ಬಾಯ್ಲೇಕ||
ಕಸ್ಲೆ ಲಕ್ಕ(Luck)! ತೀಣೆ ಜಾವ್ನು ಸಾಂಗ್ಗೆ| ಆಪ್ಣಣ ವಚ್ಚನಾ ಚೌತೀಕ||

ಉತ್ತರ ಆಯ್ಕುನು ಮೋಹನು ಉಡ್ಲೊ| ಉಕ್ಕೊಳ್ಳು ಬಾಯ್ಲೇಕ ತೋ ನಾಂತ್ಲೊ||
ಆಪ್ಣಾಳಿ “ಸಾವಿತ್ರಿ”ಕ ಪೊಟೋನು ಘೆತ್ಲೆ| ಸ್ವರ್ಗಾಚಿ ತಾಕಾ ದೇವ್ನು ಆಯ್ಲೊ||
ಚವಿಕ್ ಖಾಲಿ ಚಾರಿ ದಿವಸು ಆಸ್ಸ| ಸಾಮಾನಾ ಪಟ್ಟಿ ಬಾಯ್ಲೆನ ದಿಲ್ಲಿ||
ದುಕಾನೆ ಉಕ್ಕೊಳ್ಳು ಹಾಡ್ಚಿ ಉಮೇದಿ| ಸಾಮಾನಾ ಗಾಡಿ ಏವ್ನು ಪಾವ್ಲಿ||

ತೇ ದಿವಸ ರಾತ್ರಿ ಮೋಹಿನೀನ ಮೊಗಾಸನ| ಬಾಮ್ಜಾಕ ಸಾಂಗ್ಗೆ ಗುಟ್ಟಾರಿ||
ಹ್ಯಾ ವರ್ಸ ಕುಳಾರಾ ಸೂತಕ ತಾಂಕಾ|| ಕೊರ್ಯಾ ಚವತಿ ಸಂಭ್ರಮಾರಿ||
ಪೋನಾರಿ ಉಲ್ಲೊನು ಪೂರಾ ಜಾಲ್ಯಾ| ಎತ್ತಾ ಕುಳಾರಾ ಪರಿವಾರ||
ಚವತಿ ಜಾವ್ನು ಧಾ ದಿವಸ ಉರಾತಿ| ಕೊರ್ಯಾ ತಾಂಕಾ “ಸತ್ಕಾರ”||

ಮೊಗಾಸನ ಬಾಯ್ಲೆನ ಸಾಂಗ್ಲೊ ಗುಟ್ಟು| ಚಟ್ಟು ಜಾಲ್ಲೊ ಮೋಹನು||
ಉಸು, ಕಾಣಾಶಿ ಮುರ್ತೊನು ನಿದ್ಲೊ| ಡಬ್ಬಲ್ ಚಾದರ ಪಾಂಗೂರ್ನು||

“ಚಾಲೇಂಜ್” ದೀವ್ವ ಬಾಲ ಮೊಡ್ಬೆಲೆ....!

ಫೋರ್ವ್ ಬಾಯ್ಲೆಲಿ ಝಗಡ ರಾತ್ರಿ ಜೆವಣ ಜಾವ್ತಕ|

ತಾಜ್ಜೆ ನಂತರ ತೇ ಏಕ| ಹೆಂ ಗೊತ್ತು ಸರ್ವಾಂಕ||

ನವೀನ ಜೋಡಿ ಮೋಹನ್ -ಮೋಹಿನಿ ಹನಿಮೂನಾ ಹುನ್ಸಣಿ ನಿವ್ವನಿ|

ದೂದ ಉತ್ಸಾಹರಿ ಆಸ್ಲಕೀತ ಆಯ್ಕಯಾ ತಾಂಗೇಲಿ ಹೀ ಕಾಣಿ||

ಏಕ ದಿವಸು ನಿತ್ಯಾವರಿ ಜಾವ್ಪು ಸರಸು -ಸಲ್ಲಾಪು|

ಚಿಂತನ ಮಂಥನ ಕರ್ತಾನಾ ತಮಾಷೆಕ ಮೋಹಿನೀನ ದಾಕೈಲೋಅದಸಪು||

ನಿತ್ಯ ರಾಂದಪ ಹಾಂವೇ ಕೊರ್ಕಾ ಡಬ್ಬಲ್ ವಜ್ಜೆ ಮಿಜ್ಜೇರಿ|

ತುಮ್ಮಿ ದಾರ್ಲಿ ಭಾಗ್ಯವಂತ ಪಳೆಯಾ| ಕೆದ್ನಾ ಪಳೈಲ್ಕೀತ ವಾರ್ಯಾರಿ||

ಬಾಯ್ಲೇನ ಅಶ್ಶಿ ಮೋಗಾನ ಖೊಂಚಲೆ| ಮೋಹನಾನ ದಿಲ್ಲೆ ಚಾಲೆಂಜ್ ||

“ಫಾಲ್ಲ್ಯಾಕ ಕ್ರಿಸ್ ಮಸ್ ರಜಾ ಆಸ್ಲ| ಕೊರ್ಕಾ ಡ್ಯೂಟಿ ಎಕ್ಲೇಂಜ್|

ಕಾಂಕಣ ಸೂಯ್ಲಿ ದಾರ್ಲ್ಯಾ ನ ಹಾತ್ತಾಕ| ತಾಂಕಾ ಆಸ್ಸ ಮೀಸೆ|

“ನಳಪಾಕು” ಪೊಳೋನು ಭೇಷ್ ಮೋಣ್ಣಾ| ಪಳೆ ಪ್ರತಾಪು ಪಿಶೈ||

ರಾತ್ರಿ ವಚ್ಚೊನು ಫಾಲ್ಲೆ ಜಾಲ್ಲೆ| ಮೋಹನು ಖುಶೇನ ಉಡ್ಡ್ ಉಟೊ||

ಬಾಯ್ಲೇಕ ಗೊತ್ಕಾಶಿ ಕಿಚನಾ ಚಾರ್ಜ್ ಘೆವ್ಚಾಕ| ಉಮೇದೇನ ತೋ ಧಾವೊ||

ಮೋಹಿನಿ ದೇವಿಕ “ಮೋರ್ನಿಂಗ್ ಟೀ” ನೈವೇದ್ಯ ಕೋರ್ಕು ಚಕಿತ ಕೊರ್ಕಾ|

ಲೆಕ್ಕೊನು ಪಾಪ ಗ್ಯಾಸ ಲಾಯ್ಲೆ ತಾಂಗೇಲಿ ಆವಸ್ಥಾ ಕೋಣಾಕ ಸ ನಾಕ್ಯಾ|

ಧಾ ಕರ್ಡ್ಯಾಂಕ ಧಾಡಾನು ಬಡೈಲೆ| ಮೆಳ್ಳೋ ನಾ ತಾಕ್ಯಾ ಚಾ ಪಾಲ್ಕೊ||

ದೂದ ಪೊಕ್ಕುನು ಪೊಡ್ಚೆ ಪೊಳೋನು| ಹಾತು ತಾಣೆ ಲಾಸ್ಸುನು ಘೆತೊ||

ಧರ್ಲಲೊ ತೋಪು ತೊಗ್ಗು ಪಳೊ| ಉಸ್ಸಳ್ಳಿ ದೂದ ಪಾಯ್ಕಾರಿ|

ಕಿಣ್ಣಿ ಮಾರ್ನು ನಾಂತ ಮಣ್ಣಾನಾ| ತೋ ಆಶ್ಶಿಲೋ ಹಾಂತಾರಿ||

ಬಾಯ್ಲೆ ಉಟಿ| ಗಡಬಡೇನ ಮ್ಹಳ್ಳಲೋ “ವಾಯ್ಪ ಸ್ವಪ್ನ” ಪಳೈಲೆ||

ಥರ್ ಥರೈ ಫೋವಾಕ ತೀಣೆ ಪಾಪ! ಟೀ ದೀವ್ವ ಸಾಂಬಾಳೆ|

ಚಾಲೇಂಜ್ ಥಂಡ| ಮೋಹನು ನಿದ್ರೊ| ಚಾದರ ತಾಂಡೂನು ಮಾತ್ಕಾರಿ|

ದೇವಾಕ ‘ಕಾಣಕ’ ಫಾಲ್ಕು ಮೋಹಿನಿ ಕಾಮಾಕ ಲಾಗ್ಲಿ ನಿತ್ಯಾವರಿ||

ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕಾಂತು ನರಕಾ ಯಾತನಾ....!

- ಮುಂಬೈ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಭೂ ಸ್ವರ್ಗು ಪಳೇಯಾ! ಕಸ್ಸಲೆ ಸುಖ -ಸಂಪತ್ತು!
ಕಾರಾರಿ ಫಿರ್ಚಿ! ಲಿಫ್ಟಾರಿ ಉಡ್ಚೆ! ಕ್ಲಬ್ ಡ್ಯಾನ್ಸಾ ಗಮ್ಮತ್ತು ॥೧॥
- ಅಮರಾವತೀಂತ ನಾ ದೇವೇಂದ್ರಾಕ! ಗಗನಚುಂಬಿ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ!
"Five Star" ಹೋಟೆಲಾ! ಕ್ಯಾಬರೆ ಡ್ಯಾನ್ಸಾ Thrilling ॥೨॥
- ಹೇಂ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಮಾತ್ತೆ ಸಕ್ಕಲ ಜಾತ್ಯಾ X' Ray ದೊಳ್ಳಾನ ಪಳೈಲ್ಯಾರಿ!
ಭಿತ್ತವಯ್ಲಿ ರಾಡಿ, ನರಕಾ ಯಾತನಾ! ನಿತ್ಯಾ ಜೀವನಾ ವೈವಿರಿ ॥೩॥
- ಬಾಯ್ಲ ಬೇಂಕಾತು, ಘೋವಾಕ ಫೆಕ್ಟರಿ! ಉಲ್ಲೊಚಾ Time ನಾ ರಾತ್ರಿ ಭೀ!
ಆವ್ಲ -ಬಾಪ್ಲಲೆ ತೊಂಡೆ ಪಳೈನಾಶಿ! ಚಿಡ್ಕುವಾಲೊ ಗೋಳು ಹೊಸ್ಪೆಲಾ ಭೀ ॥೪॥
- ಪಾಂಚಾಕ ಉಟ್ಟಾನು ದಡ -ದಡ ಕೋರ್ನು! ಧಾಂವ್ಕಾ ಕಾಮಾಕ ಜೀವು ಸೋಣ್ಣು!
ಟ್ರೇನಾ "ರಶ್ಮಾಂತು" "ಯುದ್ಧ" ಭೀ ಕೋರ್ಯಾ! ಬಾಯ್ಲತೀಂ ಚಟ್ಟಿ ಶಿರ್ಕೂನು ॥೫॥
- ದೊಳೆ ಪರ್ಸೂನು ಉಟ್ಟಿತಾ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ! ದೂದ ಪಿವ್ವಾ ಚಿಡ್ಕುವಾಂಕ!
ಪೊಟ್ಟಾ "ಭೋರ್ನು" ಆಂಬುಣ್ಣು ಹೊರಾತ್ತಿ! ನರ್ಸರಿ ಕ್ಲಾಸಾ ದೊಡ್ಡಿಂಕ ॥೬॥
- ಚಾರಿಕ ಸುರು ರಸ್ತಾರಿ ಡುರ್ ಡುರ್! ಭರಪೂರ ಕರಕರ ಬಾಜೂಚಾಂಕ!
ರಸ್ತಾ ಕ್ರೊಸಾರಿ "ರಾಮ ರಾಮ" ಮ್ಹೊಣ್ಣಾ! ಭೀತಿ ಲಾಗ್ತಾ ಆಂತಾಕ ॥೭॥
- ಹರ ಏಕ ಮಿನಿಟ ಭಾರಿ Precious! ಪೂರಾ ಕಾಮ Multipurpose!
One Room ಕಿಚನ ವಿಶ್ವ ರೂಪ ದರ್ಶನ! All in one ಸರ್ವಸ್ವ ॥೮॥
- ಹನಿಮೂನಾ ಹುನ್ನಾಣಿ ನಿವಿಲ್ವಾ ಪಾಪ! ನವೆ ಜೋಡಿಕ -ಭೆಟ್ಟಿನಾ ದೂರ ಊರು!
ಸ್ವಪ್ನಾಂತು ಲೋಳ್ಳು ರಾತ್ರಿ ಕಾಡಾತ್ತಿ! ತೃಪ್ತಿತಾಂಕಾ ಪೋನಾರಿ ಉಲ್ಲೊನು ॥೯॥
- ಅರ್ಧ ಗೇಣ ಚಡ್ಡಿ, ಫರ್ಕಟ ಬನಿಯನ್! ಚೀಲ ಫೇವ್ಲು ಶೀಯಾಂಕ ಕಡಕಡತ!
ಪೊಂಟ ಫಾಟ್ಕಿಕ ಲಾಗಿಲಿ ಚೆಡ್ಕುವಂ! ಧಾಂವ್ತಾತಿ ಕಚರಾ ಡಬ್ಬಿ ಸೊದ್ದತ ॥೧೦॥
- ಹೊಡ್ಡ ಲೋಕಾಲೆ ಉಷ್ಟೆ ತಾನ್ನಿ ಉಡ್ಲೆಲೆ "ವೇಸ್ಪ" ಒಟ್ಟು ಕರ್ನು ನಾಂತಾತಿ ಮಿಶೇನ!
ಸುಣ್ಣಾಕ ಧಾಂವ್ಡಾವ್ಲು, ಲೇವ್ಲು ಖಾವ್ಲು ನಾಂತಾತಿ! ತೇ ತಾಂಕಾ "ಮೃಷ್ಣಾನ್ ಭೋಜನ" ॥೧೧॥
- ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ ಪಳೆತನಾ ಮುಂಬಯಿ ಝಗಝಗ್ತಾ! ಭಿತ್ತವಯ್ಲಿ ಗುಟ್ಟು ತೇ ಸೊಡ್ತಾವೆ!
ಉದ್ಯಾ ಒಟ್ಟು ಚಿಕ್ಕೊಲು ಆಸ್ಸ! ದಿವ್ಯಾ ಮುಳಾಂತು ಕಾಳೋಕು ನವೆಂ? ॥೧೨॥

ಶ್ರಾವಣ ಮಾಸಾ ಮಜಾ....!

ಮಜಾ ಭತ್ತರಿ ಮಜಾ ಪಳೆಯಾ| ಶ್ರಾವಣ ಮಾಸಾ ನಾಂಚು||
 ಮಜಾ ವೊಚ್ಚೊನು ಸಜಾ ಜಾವ್ನು| ಭೊಗ್ತಲ್ಯಾಂಕ ಮಾತ್ರ ಪೇಚು| ||ಪಲ್ಲ||
 ಬಾಜಾರಾ ವತ್ತಾನಾ ಪಿರಿ ಪಿರಿ ಪಾವ್ನು| ಪರತ ಎತ್ತಾನಾ ವತ||
 ಭತ್ತಿ ವಿಸೋರ್ನು ಆಯ್ಲೊ ಬಾಳು| ವಾಟ್ಕಾಂತು ಪಳೆ ನಾ ಸೀತ ||೧||
 ಕೊಲೇಜ ಸೊಳ್ಳೆ ವಾಟ್ವೇರಿ ಸರ್ಕಲೆ| ವಾಸರೆ ಆನಿ ಪಾವ್ನು||
 ಭತ್ತಿ ಉಡ್ತಾ ಸ್ಕರ್ಪ ಉಬ್ಬಾ| ವಾರ್ಯಾ ಪೋಣು ಹಾಸ್ವೇಸು ||೨||
 ಭಾಗೀರಥಿ ಮಾಯಿಲಿ ತುಳಸಿ ಪೂಜಾ| ಜಗಾಂಟ ಆಯ್ಕುನು ಪಾವ್ನು ಆಯ್ಲೊ||
 ಭಕ್ತೀನ ತಿಂಬ್ಲಕೀತ ತಾಪಾನ ಪಳ್ಳಿ| ಡಾಕ್ಟರಾಕ ಆಪ್ಪೋಚಾಕ ಘೋವ್ ಧಾವ್ಲೊ ||೩||
 ಅಷ್ಟಮಿ ಪೂಜಾ ಭಟ್ಟ ಮಾಮು “ಬಿಸಿ”| ಕಾಸು ಮಾರ್ಚಾಕ ಪುರಸ್ತೀ ಆಸ್ಸವೇ?||
 ಪಾಯು ನಿರೋರ್ನು ಪೊಟ್ಟಿ ಪಳ್ಳಿ| ಮೆಳ್ಳಿಲಿ ದಕ್ಷಿಣಾ ಪೋರ ವೊಚ್ಚಾವೇ? ||೪||
 ಗುಡ್ಡೇರಿ ಆಸ್ಸಿಲ್ಯಾ ಹನುಮಂತಾ ಗುಡಿಸಕ| ಗೆಲ್ಲಿ ಹನಿಮೂನಾ ಜೋಡಿ||
 ಪಾವ್ನು ಭಾಯಿ| ಪೂಜಾ ಭತ್ತರಿ| ‘ಪ್ರಸಾದಾ’ ಕಾಣೆ ಜಾಲ್ಲಿ ಹೋಡಿ ||೫||
 ಗಾಂವ್ಚಾ ಕಾಟ್ಕಾರಿ ಪಟ್ಟಾಂಗಾ ಪುರಾಣ| ‘ಬಾಟ್ಟಿ ಭಜನ’ ಇಷ್ಟ ಪೂರ್ತಿ||
 ಗೊರ್ವ ನಾಂತಾತಿ| ಸೂಣೆ ಖೆಳ್ತಾತಿ| ಸಕ್ಕಡ ಕಡೇನ ಭಾರೀ ಸೂರ್ತಿ ||೬||
 ವತ ಆನಿ ಪಾವ್ನು ಆಸ್ಸೊನು| ಶ್ರಾವಣ ಮಾಸು ಶ್ರೇಷ್ಠ||
 ಸುಖ ದುಃಖ ಮೇಳ್ವ ಜೀವನ| ಮಳ್ಳೆಲೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಪಾಠು ||೭||

ಪಿಶ್ಯಾಪಣಾ ದರ್ಬಾರ

ಕಿಲೋ ತೂಕ ಭಾಂಗರ ಆಸ್ಸೊಮೋಣು ತೂಂ ಉಡ್ತಾ ಕಿತ್ಯಾಕ ?
 “ವತ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ತಾನ” ಕೊಸಣ ವ್ಹರ್ತಾ ಗುಣ ಮುಖ್ಯ ಸಕ್ಕಾಂಕ
 ಹಾಸತ ಖೇಳತ ದಿವಸ ಕಾಳ್ಕಾರಿ ಜೀವನ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಭಾಂಗರ !
 ಉತ್ಕಾ ವಸಯ್ಲೊ ಗುಳ್ಳೆ ಆಮ್ಚಿ ! ಪಿಶ್ಯಾಪಣಾ ದರ್ಬಾರ !

ಚು
ಟು
ಕಾ

ಕಾಲಾ ಮಹಿಮಾ

ಮಾಕ್ಶಿ ಕಾಲಾ ತಾಂದ್ಲಾ ಮುಡ್ಯಾಕ ಮೋಲ ದೋನಿ ರುಪಯಿ
 ದೋನಿ ಆಣ್ಯಾಕ ಪೋಟ ಭರಿ ವಾಡ್ತಲಿ ಖಾನಾವಳಿ ಮಾಂಯಿ
 ಆತ್ತಾಂ ಕಾಲಾ ನೊಟ್ಟ ಮಸ್ತ | ಚೀಲ ಮಾತ್ರ ಖಾಲಿ !
 ಆಟ್ಟಿ ಮೆಳ್ಳತಕಿ ಪೊಟ್ಟಾಕ ಪಾವ್ನಾ ಖಾವ್ನಾ ಪೆಂಟಗಾಂವಾ ಧೂಳಿ||

ಚು
ಟು
ಕಾ

ಮಾಂಧಾರಿ ಮಾಮ್ಮಾಲೆ ಲಗ್ನ.....!

ಮಾಧವ ಮಾಮಾಲಿ ಬಾಯ್ಲ ಮೋರ್ನು | ಜಾಲ್ಲೊ ಮ್ಹೆನ್ನೊ ಏಕು |
ಸ್ವರ್ಗಾರಿ ಪಾವಿಲ್ಯಾ ತಿಕ್ಕಾ ಎವ್ವೊನು | ಜೀವನ ಜಾಲ್ಲೊನರಕು |

ದಿವಸ ರಾತ್ರಿ, ಎಕ್ಕ ಧ್ಯಾನ | ಖಾತ್ತಾನಾ, ಜೆಮ್ಮಾನಾ ನಿತ್ತಾನಾ |
ಪೋಟ ಚಾಬ್ಬೊನು ಎತ್ತಾಲೆ ತಾಕ್ಕಾ | ಗಾಂವ್ವೆ ಚೆಲ್ಯಾನ ನಾಂತಾನಾ |

ಚೆರ್ಡುಂವ ನೌಕರೇರಿ ದೂರ ಗೆಲ್ಲಿಂ | ಘರ ಜಾಲ್ಲೆ "ಆಶ್ರಮ" ||
ದೇವಿಲೆ ಧ್ಯಾನ ಕರ್ತ ಬೊಶ್ಚೆ | ಹ್ಯಾ ಯೋಗಿಲೆ ನಿತ್ಯಾ ಕಾಮ |

ಚಂದ ಚೆಲ್ಯಾನ ಉಲ್ಲೆಲ್ಯಾರಿ | ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಮನ ಪುಲ್ಲಾ |
ಸೆಟ್ಟಾ ದಾಂತ ಪೂರಾ ಸೊಡ್ತಾ | ಸ್ವರ್ಗು ಎಕ್ಕೂ ಗೇಣು ಜಾತ್ತಾ |

ವರ್ಸ ಸತ್ತರ ತಾಕ್ಕಾ ಜಾಲ್ವೀತ | ರಂಬೆ ಆಪಣ್ಣಾಕ ಮೆಳ್ತಲಿ |
ದುಸ್ರೆ ಲಗ್ನ ಖಾತ್ರಿ ಜಾತ್ತಾ | ಭೀಷ್ಮ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ ತಾಗ್ಗೆಲಿ |

ಕಸ್ಸಲೆ ಸಾಂಗ್ಗೆ ತಾಗೆಲಿ ಆವಸ್ಥಾ | ಜಿಬ್ಬೆ ರೂಚಿ ಮೋರ್ನು ಗೆಲ್ಲಿ |
ಜೆವ್ವಿಲೆಂ ಜೀರ್ನಾ, ನೀದ ಪಣಾ | ಹಾಂತ್ಲಾರಿ ಹೊಡ್ಕುನು ರಾತ್ರಿ ಕಾಳ್ಕಿ |

"ಪ್ರೇಮಾ ರೋಗಾಕ" ವಕ್ಕದ ಆಸ್ಸವೆ? ಮಾಂಧಾರೊ ಜೀವು ಕಾಡ್ಲಿ ಜಾಲ್ಲೊ |
ಹ್ಯಾಚಿಂತೇನ ಲಾಸೂನು, ಭಾಜ್ಜುನು ಸುಕ್ಕುನು ಪಾಪ | ಮುರ್ಝುನು ಗೆಲ್ಲೊ |

ಮಾಂಧಾರ ಮಾತ್ತಾನ ಪ್ಲೇನ ಕೆಲ್ಲೆ | ರಾಂಚಾಕ ಮ್ಹೋಣು ಚೆಲ್ಲೇಕ ಹಾಳ್ಕಿ |
ತಿಗೆಲ್ಯಾಗ್ಗೆ ಚೆಕ್ಕಂದ ಹೋ ಖೆಳ್ಳೊ | ಹಾಗೆಲ್ಯಾ ಬಲೇಕ ತೀ ಪಳ್ಳಿ |

ಚೋರ್ನು, ನಿಪ್ಪೊನು ತಿಕ್ಕಾ ಪಳ್ಳೆತ | ಹಾಸ್ತ ತಿಗ್ಗೆಲಿ ಘಟಿ ಬಡ್ಲೆಲಿ |
ಆಂಗಾಂತು ಝಂ ತಾಕ್ಕಾ ಜಾಲ್ಲೆ | ಬಾವಿಲಿ ಆಶಾ ಆನಿ ಚಿಗುರ್ಲಿ |

ತ್ಯಾ ರತೀಲ್ಯಾ ರೂಪಾಕ ಭುಲ್ಲೊ | ತಾಗೆಲೆ ಮನ ನಾಂಚಾ ಲಾಗ್ಗೆ |
ಲಗ್ನಾ ವಿಷಯು ತಾಣೆ ಕಾಳ್ಳೊ | "Yes" ಮ್ಹೋಣು ತೀಣೆ ಸಾಂಗ್ಗೆ |

ಲಗ್ನಾ ದಿವಸು ಕಸ್ಸಲೆ ಸಂಭ್ರಮ | ಮಂತ್ರ ಆಯ್ಕತಾ ಮಣಮಣ |
ಬಾಸಿಂಗ ಬಾಂದೂನು ಹೊರೆತು ಜಾಲ್ಲೊ | ಮಾಧವ ಮಾಮು ಉಮೇದಿನ |

ಮ್ಹಾಂತಾರೊ ಪಳೇಯಾ, ಪಾಯು ಗಡಗಡಲೆ | ಮಾಂಟಾಕ್ಷ ಎತ್ತಾನಾ ತೋ ಪಳ್ಳೊ |
ಕೂರ್ತು ರಗಡ್ತ ದೋಳಿ ಸೊಳ್ಳಿ | ಫರ್ಕಟ ಹಾಂತ್ಲಾರಿ ತೋ ಆಶ್ರಿಲೊ |

“ಜಾನ್ಮವೆ” ಜಾಲ್ಲಾ ಗಳಪಾಸು....!?

- ಚೆಡುಂವ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಮಾತ್ತೆಂತುಲೆ ಭಾಂಗರ| ತೀಂಚಿ ಆಮ್ಗಲೆ ಭವಿಷ್ಯ|
ಪೋಟ ಬಾಂದೂನು ಆಟುನು ಚಿಟ್ಟುನು| ಧುಂಕುಳೆ ತಾನ್ನಿ ದಿವಸ ||೧||
- ಸರಸ್ವತಿಯೊ ಪ್ರಸಾದು ಮೆಳ್ಳೊ| ಸಿಕ್ಕಾಕ ಸುರೇಶು ಫಸ್ತಕ್ಲಾಸ್|
ಸ್ಕಾಲರ್ ಶಿಫ್ ಘೇವ್ನು ಕೊಲೇಜಾ ಗೆಲ್ವೀತ್| “ಲಕ್ಷ್ಮೀ” ನ ದಿಲ್ಲೊತ್ರಾಸ್ ||೨||
- ಆತ್ತಾ ಕಾಲಾ ಕೋಲೇಜಾ ಮಜಾ| ಪೊಳೋನು ಪಾಪ ತೋ ಸುಕ್ಕೊ|
ಶಿಕ್ಷಣ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ “ತಪ” ಮ್ಹೋಣು| ಹಠ ಧೋರ್ನು ಸಿಕ್ಕೊ ||೩||
- ಮೆರಿಟ್ ಪ್ರಕಾರ ಮೆಳ್ಳೆ ತಾಕ್ಕಾ| ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಸೀಟ್|
ಕಾರಾರಿ ಯೆವ್ವಾ ಚೆಡುಂವಾನ ಪಾಪ| ಚೆಡೂನು ಘೆತ್ಲೆ ಪೋಟ ||೪||
- ಹಾಂತ್ಲಾ ತಕ್ಕ ಪಾಯು ಸೊಡ್ಕಾ| ಆಕಾಶಾಕ ನಿಸ್ಸಣೆ ದವರ್ಲ್ಯಾರಿ|
ಚಡ್ಚಾಕ ಜಾಯ್ತಿಯೊ ಫಾಸ ಫಾಲ್ಯಾರಿ| ಚಡಪಡ್ಚಾ ಜಾತ್ತಾ ಮುಕಾರಿ ||೫||
- ದೊಳೆ ಉತ್ಕಾನ ದಿವಸ ಧುಂಕುಳೆ| ಮಾಂಡೆ ಗೀಳತ ಮನಾಂತು|
“ಕುಚೇಲಾ ಸಂಸಾರ” ಪಾಂಚ ಚೆಡುಂವ| ವಾಂಟೂನು ಫಾಲ್ಕಾ ವಾಲ್ಯಾಂತು ||೬||
- ಬಿ.ಇ.ಪರೀಕ್ಷೆಂತು ಫಸ್ತಕ್ಲಾಸ್ ಪಾಸ್| ಸಾಂಕಾವೆ ಸುರೇಶಾಲೊ ಸಂತೋಷು|
“ಸುಧಾಮಾ” ಯೋಗು ಆಯ್ಲಾ ಮ್ಹೋಣು| ವಿಸರ್ಲೆ ಮಾಕ್ವಿಚೋ “ಉಪವಾಸ” ||೭||
- ‘ವಾಂಟೆಡ್’ ಪೊಳೋನು Apply ಕೆಲ್ಲೆ| ಗೆಲ್ಲೊ ಉಮೇದೇನ ಇಂಟರವ್ಯಾ ಕ|
ನೊಟ್ಟಾ ಕಾಟು ದಿಲ್ಲೆಲೇಕ ಮೆಳ್ಳೆ| ಪರ್ದೆ ಮಾಕ್ವಿ ನಾಟಕ ||೮||
- ಹಾತು ಹೂನ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾರಿ ಮಾತ್ರ| ಅರ್ಜಿ ವತ್ತಾತಿ ಟೀಬ್ಬಾಕ|
ಉಪವಾಸ ಕಾಣು ಸಿಕ್ಕಿಲೊ ಪಾಪ| ಗಾಂಟಿ ಖಿಯಿ ಆಸ್ಸ ದಿವ್ವಾಕ್? ||೯||
- ಮುಲ್ಲೆ ಮುಲ್ಲೇಕ Apply ಕೆಲ್ಲೆ| ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಹಾಕ್ಕಾ ಸಾಡಿಸಾತ|
‘ಗಯಾ’ ವರಿ ಹೋ ಫಿರೊಲ್ಲ ಪೂರಾ ಕಡೇನ ಮಾತ್ತ್ಯಾರಿ ಹಾತ ||೧೦||
- ಬುಧಾ ದಸಾ ಎಸ್.ಸಿ.ಎಸ್.ಟಿ.ಚಾಂಕ| ಮಾಂವಾ ಘರೊ ಉಪಚಾರು|
ಬ್ಯಾಕ್‌ವರ್ಡ್ ಜಾಲ್ಚಿತ ಚಾನ್ ಆಸ್ಸ| ಮೆರಿಟಾ ಚಾಕ ಮಾತ್ರ ನಕಾರು ||೧೧||
- ಪ್ರಾವೇಟ ಫಾರ್ಮಾಂತು ಪ್ರಯತ್ನ ಕೆಲ್ಲೆ| ಕಾಫಿ ಕಾಸಾ ಪಗಾರು|
ಗಾಡ್ವಾವರಿ ಘೋಳ್ನು ಮೊರ್ಕಾ| ಸಿಪಾಯಿಕಿನ ಸಸಾರು ||೧೨||
- “ವಿದ್ವಾನ್ ಸರ್ವತ್ರ ಪೂಜ್ಯತೆ” ಮ್ಹಳ್ಳಿಲೆ| ಜಾಲ್ಲಾ ಪಳೆಯಾ ಹಾಸ್ವೇಸು|
ಬ್ಯಾಕವರ್ಡ್ “Policy” ಆಮ್ಗಲೆ ಆತ್ತ “ಜಾನ್ಮವೆ” ಜಾಲ್ಲಾ ಗಳಪಾಸು ||೧೩||

ಹಾಸ್ವೇಸು = ಹಾಸ್ಯಾಸ್ಪದ, ಜಾನ್ಮವೆ = ಯಜ್ಞೋಪವೀತ

ಕೊಣಾಲೆ ಕರ್ಮ ಕೋಣೆ ಖಾವ್ವೆ.....!

- ರೂಪಾನ ರತಿ, ಗುಣಾನ ಸರಸ್ವತಿ| ಬೇಂಕಾ ಆಫೀಸರ್ ತೀ ಜಾಲ್ಯಾ|
 “ಮಾಳಾ ಘಾಲ್ಯೊ” ಯೋಗು ಏನಿ| ವರ್ಷ ತೀಸ ಮಿರ್ವುನು ಗೆಲ್ಯಾ ||೧||
- ತೀಣೆ ಹಾಸ್ಲ್ಯಾರಿ ಗಾಂವ ರುಗ ರುಗ್ತಾ| ಉಲ್ಲೆಲ್ಯಾರಿ ಮೋತಿ ಉದ್ರತಾ|
 ಚಮ್ಪಣ ಪಳೆಲ್ಯಾರಿ ದಾರ್ಯಾಲಿ B. P.| ಏಕದಂ ದೊನ್ಯಾ ವಯಿ, ಉಡ್ತಾ ||೨||
- ಸ್ಕೂಟಾರಿ ಆಫೀಸಾಕ ತೀಣೆ ವತ್ತನಾ| ರಾಕ್ತುನು ಬಸ್ತಾತಿ ಹಜ್ಜಾರ ದೊಳೆಂ|
 ಮಾಕ್ತಾನ ಧಾವ್ನ ಚುಡ್ತಾಸಿತಾಲೆ| ಖೊಂಚುನು ಖಾವ್ವೆ ಹಾಪ್ ಕಾಯ್ ||೩||
- ಡಜನ್ ಗಟ್ಟಾನ್ Love Letters| ವಾಟೇರಿ ವತ್ತನಾ ಪೋಕರಿ ಪಣ|
 ಚಂದ ರೂಪಂತಿ ‘ಶಾಪು’ ಜಾಲ್ಯೊ| ಕಂಠಾಳೊ ಲಾಗ್ಲೊ ತುಮ್ಮಣ ||೪||
- ದೇವಾನ ದಿಲ್ಲೆಲೆ ದಿವ್ಯ ರೂಪ| ಹ್ಯಾ ಫಟಿಂಗಾಕ ಬಲಿ ಜಾವ್ತಾವೆ?|
 ಪ್ರಾರಬ್ಧ ನ್ಹಂಯ ಮ್ಹಾಲ್ಗಡ್ಯಾಲೆ ಕರ್ಮ| ಪಾಪಾ ಕಾಣೆ ಆಯ್ಕತಾವೆ? ||೫||
- “Young Blood” ಕ ಕಂಟ್ರೋಲ ಕಷ್ಟ| ತಿಗ್ಗೆಲೆ ಆಪ್ನ ಸಾರಸ್ವತ|
 ನಾಡವ ಡಾಕ್ಟರಾನ ಮೋಡಿ ಕೆಲ್ಲಿ| ಪೇಶಂಟ ಜಾಲ್ಲಿ ಸುರಳೀತ ||೬||
- ಪ್ರತೀ ವಾರಾಕ Check up ಕ ಆಯ್ಲಿ| ತಪಾಸಣ ಕೋರ್ನು ತೋ ಸೊಲ್ವಲೊ|
 ‘ರಿಜಿಸ್ಟರ್ಡ್ ಲಗ್ನ’ ಜಾಲ್ಲೆ ನಂತರ | ತಿಗ್ಗೆಲೆ ‘ರೋಗ’ ಗುಣ ಜಾಲ್ಯೊ ||೭||
- ಫೆಶನ್ ಮೋಣು ಜೋಡಿ ನಾಂತ್ಲಿ| ‘ಭೇಷ್’ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಸರ್ವಾನ|
 ಸಟ್ಟಿ ಮೈನ್ಯಾರಿ ಚರ್ಡು ಜಾಲ್ಲೆ| ನಾಮಕರಣ ಕೆಲ್ಲೆ ದೈರ್ಯಾನ ||೮||
- ನಾಡವ, ಸಾರಸ್ವತ ಮಿಕ್ಸ್ ಜಾವ್ನು| Hybrid ಫಲ ಹೀ ಚೆಲ್ಲಿ|
 ರೂಪಾನ ಸರ್ವಾಂಕ ಮಾಕ್ಟಿ ಘಾಲ್ನು| ಪ್ರಾಯೇರಿ ‘ಮೋಹಿನಿ’ ತೀ ಜಾಲ್ಲಿ ||೯||
- ಆತ್ತ ತಿಕ್ಕಾ ಕೊಣಾಕ ಗಾಂಟೂಚೆಂ? ದೋನಿ ದೋಣೆರಿ ಪಾಯ ಜಾವ್ನು|
 ಲಗ್ನಾಕ ವಿಘ್ನ ಜಾವ್ನು ಭಿಲ್ಲೆ| ತೊಂಡಾಕ ಮಶಿ ತಾಂಕಾ ಜಾವ್ನು ||೧೦||
- ಆಪ್ನುನು ನಿಸ್ಸೊರ್ನು ಪಳೆಲೆ ಪುರೊ| ಆಪ್ತಣ ಜಾವ್ನು ಪತಿವ್ರತಾ|
 ಸಾತ್ವಿಕ ಗುಣಾನ ಕಷ್ಟ ಗೀಳ್ತು| ‘ಪವಿತ್ರ’ ಜಾವ್ನು ತೀ ಉರ್ತಾ ||೧೧||
- ‘ವಾಲ್ಲಿ’ ತಕ್ಕ ಫಲ ಮೋಣು| ಕಾಮುಕ ದಿತ್ತಲೆ ತಿಕ್ಕಾ ತ್ರಾಸ|
 ತಿಗ್ಗೆಲೊ ಗೋಳು ಕೋಣಾಕ ಕಳ್ತಾ? ಹೇ ‘ರತ್ನ’ ಮಾತ್ತೆಂತೂ ಆಸ್ಸ ||೧೨||
- ದೇವಾಲೆ ಮಾತ್ತೆರಿ ಬಶ್ಮೆ ಪೂಲಿ| ವಿಚಾರ್ತಾಲೆ ನಾಶಿ ಬಾವ್ಲೆ ಪಳೆ|
 ‘ಸಮಾಜಾ ಸುಧಾರಣ’ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೆ ಮೌನ “ಪಾಪಾ ಕರ್ಮ” ಕೋಣಾಲೆ? ||೧೩||

ಸಂಸಾರಾಂತು ಆಸ್ಸ “ಸ್ವರ್ಗ” ಸುಖ.....!

- ತೀನ ದಿವಸ ಜಾಲ್ಗೆ ಆಮ್ಮಣಿ ಮಾಯೆಕ| ಜೆವ್ವಾಕ ಖಾವ್ವಾಕ ಪುರಸತಿ ನಾ|
ಮಿಶೇನ ನಾಂಚೂನು ಕಾಮ ಕರ್ತಾ| ಖಿಯಿ ಆಸ್ಸ ಮ್ಹೋಣು ತಿಕ್ಕಾ ಗೊತ್ತಾ ||೧||
- ಘರಾ ಮುಲ್ಲೆ ಚೋಕ ಜಾಲ್ಲೆ| ಆಂಗ್ಲಾಕ ಶೇಣ ತೀಣೆ ಸಾರೈಲೆ|
ಬಾವಿಲೆ ರ್ಘಾಡ್ಡ ಹಾಶ್ಟಾ ಲಾಗ್ಗೆ| “ವೃಂದಾವನ” ಚೋಕ ಜಾಲ್ಲೆ ||೨||
- ಚೆರ್ಡುವಾಂಕ ಕೆಲ್ಲೆ ಬಾಳಂತಿ ನ್ಹಾಣ| ಕಾಳೋ ಆಂಗಾಕ ರಂಗು ಆಯ್ಲೊ|
ಬಾಮ್ಲಾಕ ಚಂದಿ ಕಾಪ್ಪಣಿ ಜಾಲ್ಲಿ| ಘರ್ಡೆ ಆಯ್ದನಾಕ ಶಿಸ್ತು ಸಿಕ್ಕೈಲೊ ||೩||
- ಧೂವೆಲ್ಯಾ ಲಗ್ನಾಕ ತಯಾರಿ ನ್ಹಯಿ| ತಿಗ್ಗೆಲೆ ಗುಟ್ಟು ಹಾಂವ ಸಾಂಗ್ತಾ|
ಸ್ವಪ್ನಾಂತು ಲೇಕ್ಕಾಶಿ ಮುಂಬೈ ಸಾನು| ತಿಗ್ಗೆಲಿ ಮೈತ್ರಿಣಿ ಆಜಿ ಎತ್ತಾ ||೪||
- ಘರಾ ಎದ್ರಾಕ ಕಾರ ಯೇವ್ನು ರಾಬ್ಲೆ| ಮೋಹಿನಿ ಟಪ್ ಟಪ್ ದೇವ್ನು ಆಯ್ಲೊ|
ಗರೀಬಾ ಬಾಗ್ಲಾಂತು ಭಾಗೀರಥಿ ಪಳೆಯಾ| ಆಮ್ಮಣಿ ಮಾಯಿ ಥರ ಥರಲಿ ||೫||
- ಕಾಷ್ಟಿ ಮಾರಿಲ್ಯಾ ಚೆರ್ಡುವಾಂಕ ಮೆಳ್ಳೆ| ಏಕ್ಕೇಕ ಸ್ವೀಟ ಪೆಕೇಟ|
ವಾಹ್ವಾರೆ ವಾಹ್ವಾ| ಮುಂಬೈ ರಾಣಿನ| ಹಾಳ್ಳಾ ಸಾಮಾನು ಚಾರಿ ಮೋಟ ||೬||
- ಟೇಬಲ್ ಮಿಲ್ನಾಕ ನೆಲಸ ಗತಿ| ಪೊರ್ನಿ ಮಾಂದ್ರೀಚಿ ಹಾಂತೂಳ|
ಉಕ್ಕಿ ಪೆಜ್ಜೆಕ ಆಂಬೆ ಗೊಜ್ಜು| ಜೆವ್ವಾಕ ಕೂಳ್ತಾ ಕೊದ್ದೇಲ ||೭||
- ಆಪ್ಲಾಲ್ಯಾ ಗರೀಬಪಣ ಲೆಕ್ಕೂನು ಮಾಯಿ| ಆವೂಳ್ಳು ಜಾಲ್ಲಿ ತೀನ ಗೇಣ|
ಮೈತ್ರಿಣಿನ ಪಾಪ ಭಹ್ಲಿವರಿ| ಪ್ರೀತೀನ ಖೆಲ್ಲೆ ಖಾಣ ಜೆವಣ ||೮||
- ಮಿತ್ರತ್ವಾನ ಜಾತ್ವಾ ವಿಷ ಭೀ ಅಮೃತ| ನೊಣ್ಣಾ ಖೋಳಾನ ಪೋಳೆ ಖೆಲ್ಲೆ|
ಮಿಟ್ಟೋ ಮಾರ್ನು ಆಂಬಟ ಆಂಬೂಡ್ಲೆ| ಪಾಯ್ನು ಭೂರ್ಮಾನು ಡೇಂಕ ಕಸಲೆ? ||೯||
- ಧಾ ದಿವಸ ಜಾಲ್ಲೆ ತೀ ಜಾಲ್ನಾ ಜಡ| “ಗುಡ್ ಬೈ” ಮಣ್ಣಾನಾ ದೋಳೆ ಭರಲೆ|
“ಟಾ.. ಟಾ..” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಂಕ ಪೊಟೋನು ಘೆತ್ಲೆ| ನೊಟ್ಟಾ ಕಾಟ ತೀಣೆ ವಾಂಟ್ಲೆ ||೧೦||
- ಸ್ವರ್ಗಾ ಸುಖಾಚೆ ಮೋಹಿನಿ ಜೇವನ| ಆಪ್ಪಣ ಕಿತ್ತಿ ಪಾಪಿ ಮ್ಹೋಣು|
ಮನಾಂತು ಕರಗೂನು ಬಸ್ಸಿಲ್ಯಾ ಮಾಂಯ್ಕೇಕ| ಪೋಸ್ಟ್‌ಮೆನ್ ಆಯ್ಲೊ ಪತ್ರ ಫೇವ್ನು ||೧೧||
- “ಭಾಂಗರಶೀ” ಬಾಮ್ಲಾಣು, “ರತ್ನಶೀ” ಚೆರ್ಡುವ| ಭಾಗ್ಯವಂತ ತುಜ್ಜಸಲಿ “ಗೃಹಿಣಿ”|
ಸಂಸಾರು ನಾಶಿಲಿ “ಏಕಾಂಗಿ” ಪಾಪಿ| ಅದೃಷ್ಟ ಹೀನ ಮೋಹಿನಿ ||೧೨||
- ದುಡ್ಡಾ ಜೀವು ದಿವ್ವಾ ಮೂರ್ಖಾನೋ| ಆಯ್ಕಯಾ ವೇದಾಂತಾ ಸಾರ|
ಸಂಸಾರಾಂತು ಆಸ್ಸ ಸ್ವರ್ಗ ಸುಖ| ಚೆರ್ಡುವ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಭಾಂಗರ ||೧೩||

ಪಿಶ್ಚಾ ಪಣಾನ ನಾಂತ್ಲಿ...! ಉಡ್ಡೂನು ಪೊಂಡಾ ಪಡ್ಲಿ...!!

ಮಾಧವರಾಯಾಕ ಎಕ್ಲೇ ಚೆಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಿ ಪೊಡ್ತಾ ಪಳೆಲ್ಯಾರಿ
ರೂಪಾನ “ರತಿ” ಗುಣಾನ “ಸರಸ್ವತಿ” ಗಾಂವ ರುಗರುಗತಾ ಹಾಸ್ಲಾರಿ
ಕಾಳೋ ಕೇಸು “ಗುಲಾಬಿ ಗಾಲ” ವಿಶ್ವಕರ್ಮ ಶಿಲ್ಪಿನ
ತಿದ್ದಿಲೊ ತಸ್ಸಲೊ ಚಂದ ಆಂಗ್ಲೋಟು “ರಸಗುಲ್ಲಾ” ಮೊಣಚೆ ಸರ್ವಾನ ||೧||

ರೂಪಾ ತಕ್ಕ ಚುರು ಬುದ್ಧಿ ಕ್ಲಾಸಾಂತು ಫಸ್ತ ಸಕ್ಕಡಾಂತು
ಸಂಗೀತಾಂತು “ಲತಾ” ಜಾಲ್ಲಿ “ನಾಟ್ಯ ರಾಣಿ” ಡ್ಯಾನ್ಸಾಂತು
ಪೂರಾ ಸ್ಪರ್ಧೆಂತು “ಫಸ್ಟ್ ಪ್ರೆಜ್” ಗಾಂಟಿ ಬಾಂದೂನು ದವಲ್ಯಾ ವರಿ
“ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್”ಂತು ಲೀಡರ ಸಕ್ಕಡಾನ ತಿಕ್ಕಾ ಬಸ್ಕೆರೋನು ಘೆತ್ಲೆ ಮಾತ್ಯಾರಿ ||೨||

ಹ್ಯಾಸ್ಕೂಲ್ ಜಾವ್ನು ಕಾಲೇಜಾಕ ಪಾವ್ಲಿ ಪ್ರಮೋಶನ್ ಮೇಳ್ಳು ಗ್ರೇಡ್ ವಾಡ್ಲೆ
ಸ್ಕರ್ಟ್ ಪೊಚ್ಚೂನು ಚೂಡಿದಾರ ಆಯ್ಲೆ ಸ್ಯಾಕಲ್ಲಾ ಬದ್ಲಾಕ ಸ್ಕೂಟರ್ ಮೆಳ್ಳೆ
ಪ್ರಾಯೇಕ ತಕ್ಕ ಫೇಶನ್ ಕೋರ್ನು ಭಾಯ್ರಿ ವತ್ತಾನಾ ಘಮ ಘಮು
ಚೆಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಚೀತ ಸಾರ್ಥಕ ಮ್ಹೋಣು ಭಾರಿ ಭುಲ್ಲೊ ಮಾಧವ ಮಾಮು ||೩||

ಪ್ರಾಯೇ ಟ್ಯಾಮ ಸರ್ವಾಂಕ ಪಳೇಯಾ ಜೀವನಾಂತು ಗೋಲ್ಡನ್ ಪಿರೇಡ್
ಹೂನ ರಗತ, ಉಡ್ಡಿ ಉಮೇದಿ ಪಿಲ್ಯಾವರಿ ಜಾತ್ವಾತಿ ಸಕ್ಕಡಡ
ಸೋಶಿಯಲ್ ಮ್ಹೋಣು ಸೆಕೆಂಡ್ ದೀವ್ನು ದಾರ್ಲೆ ಬರ್ಸಿ ನಾಂತಾನಾ
ಕೊಲೇಜ -ಮಜಾ ಸ್ವರ್ಗ ಸುಖ ತಾಂಕಾ ಕಂಟ್ರೋಲು ಕೊಣಾಲೋ ನಾ ||೪||

ಆಮ್ಗಲಿ ರತ್ನಾ “ರಂಭೆ” ಜಾವ್ನು ನಾಂಚೆ ಪೊಳೋನು ಮಿಶೇನ
ಹಾಸ್ತಲಿ, ಆವ್ನಕ ಮಾತ್ತೆ ಜಡ ಜಾಲ್ಲಿ ಆಂತಾಕ ಲಾಗಿಲ್ಯಾ ಭೀತಿನ
‘ವಾರ್ಯಾಕ ಪಳೆಲೆ ಮುಷ್ಟೀಕ ಏನಾ’ ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಯಾ ಚೆಲ್ಲೇಕ ಸಾಂಗಚೆ ಕತಿ?
ಸುಕ್ಕುನು ಆಯ್ಲೊ ಮಾಧವ ಮಾಮು ಲೆಕ್ಕುನು “ಜಾಲ್ಲಿಮೂ” ಆಮ್ಲಿ “ಪಿಶ್ಚಿ” ||೫||

“ಆಜಿ ಮೀಟಿಂಗ್ ಆರ್ಟ್ಸ್ ಸರ್ಕಲ್” ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟ ಆನಿ ಡಿಬೇಟಿ
“ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್ ಗೇಮ್ಸ್” ಆಸ್ತ ಮ್ಹೋಣು ರತ್ನಾಕ ಎವ್ವಾಕ ನಿತ್ಯ ಲೇಟಿ
ಪಿಕ್‌ನಿಕ್ ಪಾರ್ಟಿ, ಹೊಲಿ ಡೇ ಟ್ರಿಪ್ ಸೆಮಿನಾರ -ಶ್ರಮದಾನ ಚಲ್ಯೊ
‘ಕೊಲೇಜ ಡೇ’ಚಾ ‘ನಾಟಕ’ ಪೊಳೋನು ಮಾಧವ ಮಾಮು ಮುದ್ದೊ ಜಾಲ್ಯೊ ||೬||

ರತ್ನಾಲಿ ‘ಕೀರ್ತಿ’ ವಾರ್ಯಾರಿ ಪೋಣ್ಣು ಗಾಂವಭರಿ ಭರ್ಲಿ ‘ಘಾಣಿ’
ಘರಾಣ್ಯಾ ‘ಮರಾಢಿ’ ತೀನ ಕಾಸ ಜಾಲ್ಲಿ ಖಂಯಿ ಗೆಲ್ಲಕೀತ ಹಿಗಲಿ ಕಾಣಿ
ಕಾಲಿ ಲಾಗುನು ರತ್ನ ಪೊಳೋಚಾ ನಾ ನೆಲ ಚಾಬ್ಲಿಂಚಿ ಆವ್ನ -ಬಾಪ್ಪೂಸು
ಆಯ್ಕೋ ರಾಮಾ! ಕಸ್ತಲೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆ ಘೆತ್ಲಾ ತೀಣೆ ಗಳಪಾಸು ||೭||

ದೇವಾನ ಪುನಃ ದಾಕ್ಯಲೋ ಹುಜ್ವಾಡು...!

ಗಣೇಶ ಮಾಮ್ಮಲೆ ಫರ ಝಗ್ ಝಗ್ಗಾ ನವೀನ ಪೇಂಟಿಂಗಾ ಥಳ ಥಳು।
ಗಾರ್ಡನ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ 'ವೃಂದಾವನ' ಭರಾ ಪುಲ್ಲಾ ಪರಮಳು।
'ಮೃಕಾ' ಗೀತ ಆಯ್ಕುನು ಚೆಡುಂವ! ನಾಂತಾತಿ ಉಡ್ತಾತಿ ಮಿಶೇನ।
ಮೇಕಪ್ ಕೋರ್ನು 'ಚಂದ್ರಮುಖಿ' ಆಯ್ಲಿಂತಿ! ಜಾಲ್ಲಿ 'ಅಮರಾವತಿ' ವೈಭವಾನ ||೧||

ಮಾಮ್ಮಲೆ ನಾತ್ವಾಕ ಪಾಳ್ಯಾ ಫಾಲ್ಗೆ! ದಿಲ್‌ದಾರ್ ಜಾವ್ವಾ ನಾಮಕರಣ।
ಬಾಯ್ಲಲೋ 'ಪಾರ್ಟಿ' ಭಾರೀ ಮುಖ್ಯ! ಪಳೆಯಾ ಕಾಪ್ಪಾ ಪ್ರದರ್ಶನ।
ಕಸಲೋ ಹಾಸು! ಉಡ್ವೊ ಉಲ್ಲಾಸು! ನಾಂತಾ ಸಕ್ಕಾಲೆ ತನು -ಮನ।
'ಹಾಸಪುಲ್' ಜಾವ್ವು ದಾರ್ಯಾಂಕ ಮಜಾ! 'ಪ್ರಮೀಳಾ ರಾಜ್ಯಾ'ಚಾ ಕೊಮ್ಮೇನ ||೨||

ಮುಹೂರ್ತು ಆಯ್ಲೊ! ಗಡಬಡ್ಚಾಕ ಲಾಗಿ! ಮ್ಹಾಲ್ಗಡಿ ಮಾಯಿ ಚೆರ್ಡಾಕ ಘೆವ್ವು।
ಕೊಕ್ಕರೆ ಗಳೋ ಕೊರಾಚ್ಚಾ ಲಾಗಿಂಚಿ! ವಿಡಿಯೋಂತು ಪೋಟೋ ಯೆವ್ವಾ ಮ್ಹೋಣು।
ಕಸಲೆ 'ರಶ್' ಪಾಳ್ಯಾ ಲಾಗಿ! ಹಾಂಡೂನು ಧುಂಕೊಳ್ಳು ಮುಕಾರ್ನುನು ಆಯ್ಲೊ!
ಮುಲ್ಲಾಂ ರಾಬ್ಬಿಲ್ಯಾ ಎಕ್ಲೆಕ ಪಾಪ! ನಿಮ್ಗಿಂತಲಿ ಕೋಣೆ ನಾ ಜಾಲ್ಲೆ ||೩||

ವರ್ಸ ಬಾವೀಸ! ರೂಪಾನ 'ರತಿ'! ತೊಂಡಾರಿ ಕಿತ್ಯಾಕ ಹಾಸು ಖೇಳ್ವಾ?
ಆಯ್ಲೋ ಪಾಪ! ಕಸಲೆ ಸಾಂಗ್ಗೆ! ಕುಂಕುಮಾ ತೀಳೋ ನಿಡ್ಲಾರಿ ನಾ!
ಮಾತ್ರೆ ಜಡ! ತೊಂಡ ಬಾಂವ್ಲ್ಯಾ! ಜಾಲ್ವೀತ ಪೂರಾ ಕಾಮ ಕೋರ್ನು।
ಸಕ್ಕಡಾನ ಹಾಸಾನ ತೀ ಭೀ ಹಾಸ್ಲಿ! ಆಯ್ಲೆ ತಿಕ್ಕಾ ದೋಳೆ ಭೋರ್ನು ||೪||

ಪುಲ್ಲಾ ಮಣ್ಣಾನಾ ಹುಮ್ಮುನು ಫಾಲ್ಗೆ! ಪಳೆಲೆ ಪುಲ್ಲಾಕ ಕೋಣ ಗತಿ?
ಹಾತ್ತಾಂತುಲೆ ದಿವ್ವೊ ವಾಡ್ವೊನು ಗೆಲ್ಲಾ! ವಾಟ ದಿಸ್ಸನಾ ಕಾಳ್ಯಾ ರಾತಿ!
ಲಗ್ಗ -ಮುಂಜಿ ಶುಭಕಾರ್ಯ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾರಿ! ಕೊಯ್ತಾ ಮುಲ್ಲೋ ತಿಗಲೆ ಸ್ಥಾನ!
ಪೊಟ್ಟಾಂತು ಕೀಡೋ ಪುಟ್ಟಿ ಪೈಲೆ! ಪೊಟ್ಟಾರಿ ಮಾರ್ಲೆ ದೇವಾನ ||೫||

ಮೇಳಾ ಮೇಳಿ ಮ್ಹೋಣು ಜಾತಕ ಪಳೆತಾತಿ! ಸುಮುಹೂರ್ತಾ ಘಡಿರಿ ಲಗ್ಗ ಜಾತ್ತಾ!
'ಸುಮಂಗಲೀ ಭವ' ಆಶೀರ್ವಾದ ಕರ್ತಾತಿ! ಜಾಲ್ವೀತ ಅಶ್ವಿ ಕಿತ್ಯಾಕ ಘಡ್ತಾ?
ಖಾತ್ತಾ ಮಣ್ಣಾನಾ ಹಾತ್ತಾಂತುಲೆ ಪಳೆ! ತಿಗ್ಗಿಲ್ಯಾ ಪೂರ್ವ ಕರ್ಮಾನ!
'ಭಕ್ತವತ್ಸಲು' ದೇವಾಕ ಹೋಡವೆ? ಅಶ್ವಿ ಚಡಪಡ್ಲೆ ಮಿಗ್ಗಲೆ ಮನ! ||೬||

ವರ್ಸಾ ನಂತರ ರಸ್ತಾರಿ ಮೆಳ್ಳಿ ತೀ! ಜೋಡಿರಿ ವತ್ತಾ ಮಿಶೇನ!
ಬ್ಯಾಂಕಾ ಆಫೀಸರಾನ ಹಾತು ಧೋರ್ನು! ಕೆಲ್ಲಾ ತಿಗಲೆ 'ಕಲ್ಯಾಣ'!!

ಮ್ಹಳ್ಳೆ “ನ ಪಾಸ್”...! ದಿಲ್ಹೊ “ಗೇಟ್ ಪಾಸ್”....!!

ಸೊಯ್ರೀಕ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಲಿ ಗಾಂಟಿ! ಗೊತ್ತು ಪೂರಾ 5 ಜನಾಂಕ!
ಜಾಲ್ಮೀತ ಪಳೆಯಾ, ಚೆಲ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಸಾಕ! ಭೀತಿ ಪೊಟ್ಪಾ ಆಂತಾಕ!
ಎಕ್ಲೇಕ ಭಾಯಿ, ಫಾಲ್ವಾಕ ಪೀವ್ಕಾ! ಸಾಂತ ತಳ್ಳಾ ಉದ್ದಾಕ!
ದೇಣೆ ತೊಂಡಾಂತು ಶಿರ್ಕಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ! ಪೊಚ್ಚೇಂಚಿ ಕಾಶೀ ಯಾತ್ರೇಕ ||೧೦||

ಪುಂಡ್ಲೀಕ ಮಾಮ್ಮಾಕ ಪ್ರಾಪ್ತ ಜಾಲ್ಲೆ! ‘ಪಂಚ ಕನ್ಯಾ’ ಫಲ!
ಕಡೇರಿ ಚಾರಿ ಚಲ್ಲೆ ಜಾವ್ನು! ವಾಡ್ಲೆ ಪಳೆಯಾ ಬಾಲ!
ಹೋಡ ಫರಣ್ಯ ಹಸ್ತೀ ಜೀವು! ಜಾಲ್ಮೀತ ಸಾಂಪಡ್ಲೊ ಪುಂಡಿ ಮಾಮು!
ಹ್ಯಾ ‘ನವಗ್ರಹ’ ಪೀಡಾ ಚುಕ್ಕಾಕ! ಕಸ್ಸಲೆ ಕೆಲ್ವೀತ ಉತ್ಕಾ ಹೋಮು ||೧೧||

ಆಸ್ತಿ ಕರಗಲಿ, ಕೇಸ ಉದ್ರಲೆ! ಬೊಡ್ಲೊ ಘೇವ್ನು ಕಾರಬಾರ!
ಚಾರಿ ಚೆಲ್ಲ್ಯಾಂಲೆ ಲಗ್ನ ಜಾಲ್ಲೆ! ಮ್ಹಾಂತಾರೆ ವಾಗಾಲೆ ದರಬಾರ!
ಪಾಂಚ್ಚೆ ಚೆಲ್ಲಿ ‘ಸಪೂರ ಮಿಸಾಂಗ!’ ಬೇಂಕಾಂತು ಕಾಮ ಆಸ್ಸ ತಿಕ್ಕಾ!
ರೂಪಾನ ರತ್ನ, ಗುಣಾನ ಭಾಂಗರ! ಪಳೈಲ್ಯಾರಿ ಕೋಣೆ ತಾಂಡೂನು ಹೊರ್ದು ||೧೨||

ಚೆಲ್ವೀಕ ಚಾಂಗು ಯೋಗು ಆಯ್ಲೊ L.I.C. ಆಸ್ತಲೋ ಚೆಲ್ಲೊ ಮೆಳ್ಳೊ!
‘ದಿವ್ಚೆ-ಘೆವ್ಚೆ’ ಪೂರಾ ಉಲ್ಲೊನು! “ಚೆಲ್ವೀಕ ಪೊಳೋಚೊ” ದಿವಸು ಆಯ್ಲೊ!
ಪೊರ್ದೆ ಫರ ನವ್ವೆಶೀ ಜಾಲ್ಲೆ! ಫರ್ನೀಚರ ಭಕಭಕ್ತಾ ಫಳ ಫಳ!
‘ಚೆಲ್ವೊಲಾ ಸ್ವಾಗತಾಕ’ ಜಾಲ್ಲೆ ಪಳೆಯಾ! ಮಾಮ್ಮಾಲೆ ಮಾತ್ತ್ ಥಳ ಥಳ ||೧೩||

ಚೆಲ್ವೀಕ ಪೊಳೋಚಾಕ ಆಯ್ಲೊ ಪಾರ್ಟೀಕ! ದೊಳ್ಳಾ ಪಳೆ ಹೋಡ ಫರ!
ಎದ್ರಾಕ ಆಶ್ತಿಲೆ ನಾರ್ಲಾ ತೋಟ! ಬಾಯ್ಲಾನ ಫಾಲ್ಲೆಲೆ ಭಾಂಗರ!
ಚೆಲ್ವೊಲಾ ಆವ್ನನ ಚೆಮ್ಮೊ ಕಾಣು! ‘ಪೂ ಪೂ ಕೆಲ್ಲಿ’ ಕಾನ್ನಾಂತು!
‘ಪೆದ್ದ ಪಣ ಕೋರ್ನು ನಿಸ್ಕೋರ್ನು ಪಳ್ಳೀಂಚಿ! ತುಮ್ಮಿ ದೇಣೆ ನಿಮ್ಮಚಾಂತು ||೧೪||

ಕೊಲ್ಲಾ ಬುದ್ಧೀಚ್ಯಾ ಚೆಲ್ವಾಲೆ ಬಾಪೂನ! ಸೂಚನ ಕೋಳ್ಳು ಫೋಟು ಗಿಳ್ಳೊ!
ರತ್ನಾಕ ಪೊಳೋನು ಚೆಲ್ವಾನ ಭುಲ್ವೀತ! ತಾಕ್ಕಾ ಆಡಪಾಯು ಹಾಣೆ ದಿಲ್ಹೊ!
ಮಾಕ್ಲೀಚೆ ಸೋಣು “ಡಿಮಾಂಡ” ಕೆಲ್ಲಿ! “ದಿವ್ಕಾ ವಜ್ರಾ ಕುಟೀಕ”!
ಪಾಯ್ಕಾರಿ ಪೋಣು ಮಾಮ್ಮಾನ ಮಾಗ್ಲೆ! “ಮೋಣ್ಣಾಕಾಚಿ ಸೊಯ್ರೀಕ ||೧೫||

ಚಂದೀ ರತ್ನ ‘ಚಂಡಿ’ ಜಾಲ್ಲೆ! ಸಾಂಗ್ಲೆ ‘ಚೆಲ್ವೊ ನಪಾಸ’!
‘ಮಂಗಲಾರತಿ’ ಕೋರ್ನು ಪೆಟ್ಟಿಯೆ ಪಾಪ! ದಿಲ್ಲಿ ತಾಂಕಾ ‘ಗೇಟ ಪಾಸ’!!

Love ಮೋಣು ನಾಂಚ್ಲಿ....! ಜಾಲ್ವಿ ಪಾಪ 'ಬಲಿ'...!!

ಮೀಸೆ ಯೆತ್ತನಾ ದೇಶ ದಿಸ್ತನಾ। Love ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ blind!
ಹೂನ ರಗತ ಉಡ್ಡಿ ಉಮೇದಿ! Blank ಜಾತ್ತಾ Mind! 11011

City life ಭಾರೀ busy ! ಆಫೀಸಾ ಬಸ್ಸಾರಿ ಮಾತ್ತೆ ಹೂನ॥
ಸಾಂಜೆ ವೆಳಾರಿ ಥಂಡ ವಾರೆ! ಥಂಥಯಿ ಆಸ್ಸಚಿ ಗಾರ್ಡನ 11111

ಪ್ರಾಯೆ ಜೋಡಿ ನಾಂಚೂನು ಉಡ್ಡೂನು। ಹನಿಮೂನಾ ಮಜಾ ಕರ್ತಾತಿ।
ಪಿಕ್ಕಿಲೆ ಕೆಸಾಚೆ ಸುಕ್ಕಿಲೆ ಜೀವ। ಫೋಟು ಗಿಳ್ತಚಿ ಬಸ್ತಾತಿ 11211

“ಲಾಲ್ ಬಾಗಾಂತು” ನಿತ್ಯ ಜಾತ್ತಾ! ಪೂರಾ ನಮೂನ್ಯಾ ‘ವ್ಯಾರು’ ಚಲ್ತಾ।
ಜೋರಿ ಬಾಜಾರಾ ಗುಟ್ಟುಸಾಂಗ್ಲಾರಿ। ‘ಪ್ರೇಮ ಲೋಕಾ’ ದರ್ಶನ ಜಾತ್ತಾ 11311

ಓ ಥಂಯಿ ಪಳೆಯಾ ‘ರತಿಂದೇವಿ’! ಎಕ್ಲಿ ಬಸ್ಸಾರಾ ರಾಕ್ಟರತ।
ಉಲೋನಾಕಾಚಿ ಆಯ್ಲೊ ಪಳೆಯಾ। ತಿಗೇಲೋ Lover ನಾಂಚರತ 11411

ಹಾಸ್ತರತ ಉಲ್ಟಿಸತ “ಪಾವ್ವಾ ಜೋಡಿ”! ಉಡ್ಡೂನು ಗೆಲ್ಲಿ ದಿಸ್ಲೇನಾ।
Young jokes ಅಮೃತ ಸಮಾನ। ಕಾಳೋಕು ಜಾಲ್ಲೊ ಕಳ್ಳೇನಾ 11511

Friend Ship ವಾಡ್ಡೂನು "Love" ಜಾಲ್ವಿ! ಮೀಟಿಂಗ ಚಲ್ಲಿ ಗುಟ್ಟಾರಿ।
ಪಾರ್ಕಾ ಪ್ರೋಗ್ರೇಮ್! ಪೂಲ ಪುಲ್ಲೆ! ಮಿಡಿ ವಾಡ್ಡಿ ಭಿತ್ತರರಿ 11611

ಘರಣ್ಯಾ ಮರ್ಯಾದಿ ವಾರ್ಯಾರಿ ಪಳ್ಳಿ! ಬಾಪೂನ ದಿಲ್ಲೋ ‘ಗೇಟಪಾಸು’।
‘ಜಗದ ಬುಡ್ಲಕೀತ ಆಮ್ಮಿ ಭಿವ್ವಾನಾ’! ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೊ ತಿಗೇಲೊ ಪ್ರೇಮದಾಸು 11711

ಧೂರ್ದೊ ಗಾಂವು, ದೊಗ್ಗಾಂಕ ಜೋಬ। ಕಿತ್ಯಾಕ ಭಿವ್ವಾ ಪಬ್ಲಿಕಾಂಕ? ॥
“ಭಲೆ! ಜೋಡಿ” ಜಾಲ್ಲ್ಯಾರಿ ಆಮ್ಮಿ ಮಸಿ ತಾಂಗೇಲೆ ನಾಂಕಾಕ” 11811

ಲೀಲಾ “ಪುಗ್ಗಿ”! ಬರೈಲೆ ಬಾಪೂಕ। “ಜೀವು ಗೆಲ್ವೀತ” ತಾಕ್ಕಾ ಸೋಣಾ।
ಆಮ್ಮಾ ವಿಜೋಡ ಕೊರ್ಪಾಕ ದೇವಾನ। ಅವತಾರು ಘೆತ್ಲಕೀತ ಶಕ್ತನಾ 119011

ರಜೇರಿ ಗೆಲ್ಲೆಲೊ Lover “ನಾ ಪತ್ತೆ”! ರಾಕ್ಕೂನು, ಸುಕ್ಕೂನುದಿವಸ ಗೆಲ್ಲಿ।
ಅಯ್ಯೋ ಪಾಪ! ಅಖೈರಿ ಕಳ್ಳೆ। ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಲಗ್ನ ಜಾವ್ನು ಗೆಲ್ಲಿ....!! 119011

ದಾರ್ಲಿ ದಾಂಡಿಗ “ಪಾಪ ಕೋರ್ನು”! ಹಾಸ್ತರತ ನಿಸ್ಕೋರ್ನು ಘೆತ್ತಾತಿ।
ಮುಗ್ಧ ಚೆಲ್ಯೋ “ಬಲಿ” ಜಾವ್ನು ಲಾಸ್ತೂನು ಭಾಜ್ಜೂನು ಮರ್ತಾತಿ 119211

ದೇವಾ ದೀ ಮಾಕ್ಕಾ ದಾರ್ಲೊ ಜನ್ನು...!

- “ಯತ್ರ ನಾರ್ಯಸ್ತು ಪೂಜ್ಯಂತೇ”...! ವೇದಕಾಲಾ ಉಕ್ತಿ|
ಹೊ ಕಲಿಯುಗು| ಸ್ತ್ರೀ ಸಮಾಜ| ಮಾಕ್ಕಾ ಅಂತಿಮ ಮುಕ್ತಿ ||೧||
- ಜನ್ಮಾಕ ಎತ್ತಾನಾ ಚೆಲ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾಕ| ಸಕ್ಕಾಲೆ ತೊಂಡ ಕಾಳಿ|
ಆವ್ವುಕ ಹೀ “ಕು worry” ಸಸಾರ| ಸರ್ವಾಂಕ ತಿಜ್ಜಿರಿ ದೊಳಿ ||೨||
- ಇತಿಹಾಸ ಪಳೆಯಾ| ಪೈಲೆ ಲಾಗ್ಗುನು| ಹೀ “ವಾಸ್ಸರಿ ರಾಣಿ”|
ಸರ್ವ ವಿಷಯಾಂತು “ದಾವೊ ಹಾತು”| ಶಾಪಗ್ರಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿ ||೩||
- ಸಹಗಮನಾಚಿ ಆಗ್ನಿ ಪರೀಕ್ಷಾ| ಆನಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಬಂಧನ|
ಪತಿ ಗೆಲ್ಯಾರಿ ಅಯ್ಯೋ ಪಾಪ| ಕರ್ತಲೆ ಕೇಶ ಮುಂಡನ ||೪||
- “ಬೀದಿ ಬಸವ” ದಾರ್ಲೆ ಪಳೆಯಾ| ರಾಜಯೋಗು ಸಕ್ಕಾಂತು|
ಮೀಸ್ಯೊ ತಿರ್ಪುನು ದರ್ಬಾರ ಕರ್ತಾತಿ| ‘ಧರ್ಮಾ ಪತ್ನಿ’ ಮುಲ್ಯಾಂತು ||೫||
- ಹಾತು ಧರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪತಿ ದೇವಾಕ| ಅಭಿಷೇಕು ಆನಿ ಪೂಜಾ|
ನಿತ್ಯ ೨ ಕೆಲ್ಚಿತ ಶಾಂತ ಜಾಯ್ತಾ| ‘ಉಗ್ರ ನರಸಿಂಹು’ ತಾಜಾ ||೬||
- ಮಾಂಯ್ಗಲೆ ಹಾತ್ತಾಂತು ಮೆಳ್ಳಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ| ನಾಕ್ರೆ ನರಕ ಯಾತನಾ|
‘ಚಿಮ್ಲೆ ತೆಲ್ಲಾ’ ಪ್ರಯೋಗು ಜಾತ್ತಾ”| ವರದಕ್ಷಿಣಾ ಹಗರಣ ||೭||
- ಸಮಾಜಾಂತು ಆಮ್ಚಾ ಸಕ್ಕಲ್ಚಿ ಸ್ಥಾನ| ಭಾಷಣಾಂತು ಮಾತ್ರ ‘ಸಮಾನ’|
ರೋಸು ಚೀವ್ವು, ಚಾಬ್ಬುನು ಉಡೈತಾತಿ| ಕಡೇರಿ ಗತಿ ಸ್ಮಶಾನ ||೮||
- ಮ್ಹೆನ್ಯಾ ತ್ರಾಸ, ದುವಾಳ್ಕಾ ಸಂಕಟ| ಬಾಳಾಂತೀ ಪೀಡಾ ಭೋಗ್ಗುನು|
ಜೀವು ಲಡ್ಡು, ದೇಹ ಪುಡ್ಡಿ| ಸಂಸಾರಾ ಕಷ್ಟ ಗೀಳ್ಳು ||೯||
- ದೇವಾ ತೂಂವೆ ದಿಲ್ಕಿತ ಆಮ್ಚಾ| ಚಂದ ಮೋಹಿನಿ ರೂಪ|
ಕಾಮುಕ ದೈವಾಂಕ ಆಹುತಿ ಜಾವ್ಚೆ| ಪೊಳೋನು ಕಿತ್ತಾಕ್ ಗವ್ವ? ||೧೦||
- ಹೇ ದೇವಾ, ದಯ ಕೋರ್ನು ಕರಿ| ಸ್ತ್ರೀ ಕುಲಾ ನಿರ್ನಾಮ|
ಧಾಂಡಿಗ ದಾರ್ಲ್ಯಾನ ಪೋಟಿ ಅಡ್ವಾನು| ಜಪ ಕೊರ್ಕಾ “ರಾಮ ರಾಮ” ||೧೧||
- ಪೋಟಿ ಪುಗ್ಗುನು ಸ್ಪೋಟಿ ಜಾಲ್ಲೆ| ಚೂಕಿ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಮಾಫ ಕರಿ|
ತುಕ್ಕಾ ಸಾಂಗ್ವಾಕ್ ಹಾಂವ ಕೋಣ? ಮೆಗ್ಗಿಲಿ ವಯಿ, ದಯ ಕರಿ ||೧೨||
- ಮಾತ್ರೆ ಧಾಡ್ಡಾನು ಹಾಂವ ಮಾಗ್ತಾ| ಘಾತಾ, ಮೂರ್ತಿ ತೂ ನಂಹಿ ಮೂ|
ತಶ್ಚಿ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ದೀ ಮಾಕ್ಕಾ| ಯೆವ್ಚೆ ಪಟ ದಾರ್ಲೊ ಜನ್ನು||

ಆಯ್ಲಿ ಟ್ಯೂಷನ್ನಾ ಉಮೇದಿ....! ಜಾಲ್ಲಿ ತಾಜ್ಜಿ ಸಮಾಧಿ....!!

(ಏಕ ವಿಡಂಬನಾ)

English Grammar ಮಿಗಲೆ poor । ಎತ್ತಾ ತುಮ್ಮೆ ಥಂಯಿ ಪಾಂಚಾಕೆ।

General ಜಾವ್ನು ಸಾಂಗ್ಲಾರಿ ಪೂರೊ। ಪ್ರೇಮಾನ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಮೋಹನಾಕೆ॥

ಚೆಲ್ಯೇನ ಜಾವ್ನು ಕೆಲ್ಲೆ request । ನಕಾರ ಸಾಂಗ್ಲಾಕ ತೋಂಡ ಎತ್ತೆ ?।

Yes ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಮಿಶೇನ್ ಭುಲ್ಲೊ। ಅಸ್ಸಲೆ ಚಾನ್ಸ್ ಸಕ್ಪಾಂಕ ಮೆಳ್ತವೆ ?

ಆಫೀಸಾ ವತ್ತನಾ ಖರೀದಿ ಕೆಲ್ಲೆ English Grammar ದಾಟ ಬುಕ್ ।

ರಜಾ ಫಾಲ್ನು Serious Study। ಮೋಹಿನಿಕ ಜಾಲ್ಲೆ ಭಾರೀ shock ।

ಪ್ರೇಮಾ ಭರ್ಸಿಲೀಲಾ ಭೀ ಯೇವ್ನು। ಡಬ್ಬಲ್ ಉಮೇದಿ ಮೋಹನಾಕೆ।

ಉಜ್ವಾನ್, ದಾವ್ಯಾನ್ ತಾಂಕಾ ಬೊಸ್ಕೊರೋನ್ । ಸುರು ಕೆಲ್ಲೆ ತಾಣೆ ಸಿಕೋಚಾಕೆ।

ಭೀತಿಕಿನ ಪ್ರೀತಿ ಮುಖ್ಯ। ಗುರು -ಶಿಷ್ಯಾಂಕ ಸಮಾನು।

ಆತ್ತಾ ಕಾಲಾ ಆದರ್ಶ ಗುರು ಜಾವ್ನು। ಜಾಲ್ಲೊ ತಾಂಗಲೊ ಮನಮೋಹನು।

ಆಫೀಸಾ ತಾಕೂನು ಧಾವ್ನು ಗೆಲ್ಲೊ ಪಳೆಯಾ। ಕಸಲಿ ತಾಗೇಲಿ ಸಿಕೋಚಿ ಸ್ಫೂರ್ತಿ।

ತಾನ, ಭೂಕ ವಿಸರ್ಲೆ। ಟ್ಯಾಮ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಕಳ್ಳಾ ಸಕ್ಪಾಂಕ ಸಂತೋಷು ಕಂಠಪೂರ್ತಿ।

ಪ್ರಾಯೇ ತಕ್ಕ ಭಾರೀ Social । ರತಿ ದೇವಿ ದೊಗ್ಗ್ಸ ರೂಪಾನ।

ಸ್ವರ್ಗ ಸಂತೋಷ ತಾಕ್ಕಾ ಪ್ರಾಪ್ತ ಜಾಲ್ಲೊ। “ಫೀ” ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಯಾ ಪುಣ್ಯಾನ।

ಮೋಹಿನಿಲಿ ಕಾಕ ದೃಷ್ಟಿ ತಾಂಚೇರಿ ಪಳ್ಳಿ। ನಿಪ್ಪೋನು ‘ನಾಟಕ’ ತೀ ಪಳೈತಾ।

ಕಸ್ಸಲೋ ಹಾಸು। ಕಸ್ಸಲೋ ಸಂತೋಷು। ಫಾಟಿ ಬೊಡೋನು ತೋ ಸಿಕ್ಕಿತಾ।

ಪೋಟ ಕರ್ಡೊನು ಆಯ್ಲೆ ತೇ ಪೊಳೋನು। ಗುಟ್ಟಾರಿ ತೀಣೆ ವಕ್ತದ ವಾಟಿಲ್ಲೆ।

“ಸಿಕ್ಕೊಚಿ ಪೊಳೋನು ತೊಂಡಾ ಉದ್ದಾಕೆ। ಹಾಂವಭೀ ಸಿಕ್ತಾ” ತೀಣೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆ।

“ಇತ್ತೆ ದಿವಸ ತುಮ್ಮಿ ಸಿಕ್ಕಯಿಲೆ ಸಾಂಗಾ। ಬೊರೋನು ಘೆತ್ತಾ” ತೀಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆ।

ಕಾರಾತೆ ತೊಂಡ ಮೋಹನಾನ ಕೆಲ್ಲೆ। ತಾಗಲೆ ‘ತುರುಫ್’ ಔಟ್ ಜಾಲ್ಲೆ।

Active voiceವೇ? ನಿಮ್ಮಿಲೆ ತೀಣೆ। ತಾಗಲೆ voice ಸ್ತಬ್ಧ ಜಾಲ್ಲೆ।

Direct Speech ವೇ? ವಕೀಲಾಲೆ ಕ್ರೋಸ್ ? indirect ಜಾವ್ನು ತೀಣೆ ಖೊಂಚಿಲೆ।

Degrees ಸಿಕ್ಕೆಯೆವೇ? ನಿಪ್ಪೆತಾಚಿ ಕಸ್ಸಲೆ Superlative ತಾಳೋ ತೀಣೆ ಕಾಳ್ಕೊ ?

Simple ಆಸ್ಸಲೆ Complex ಜಾಲ್ಲೆ। ಮೋಹನು ಹುಮ್ಮೇನ ಥಂಡ ಜಾಲ್ಲೊ॥

ಪಾಯ್ಸಂತು ಹೊಣ ಬುಡ್ಡೆಲೆ ಮ್ಹೋಣು। ಕೊಪ್ಪಾನ ಉಡ್ಣೊ ಮನಾ ಭಿತ್ತರಿ।

ಮೋಹಿನಿಲೆ ಮುಷ್ಟಿಂತು ಶಿರ್ಕಲೊ ಪಾಪ! ಗಾಣಾ ಫಾಲ್ಲೆಲ್ಯಾ ಕೊಬ್ಬಾ ವರಿ॥

ಗುರು “ಹಗುರು” ಜಾಲ್ಲೆಲೆ ಪೊಳೋನು। ಶಿಷ್ಯ ತಾಂಗಲೆ ಘರಾಕ ಧಾವ್ನೆ।

ಚಂಡಿನ ಹಾಸ್ಸತ “ಉದ್ದಾಕ ದಿಲ್ಲೆ”! “ಕೃಷ್ಣಾ ಲೀಲೇ”ಕ ಮಂಗಳ ಜಾಲ್ಲೆ।

“ಮಿಗ್ಗಲ್ಯಾ ಗುರುಕ ಭಾರೀ ಥ್ಯಾಂಕ್ಸ್”। ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಮೋಹನಾನ ಫಾಟಿ ಬಡೊನು।

ಮಾಕ್ಳಿಚಿ ವಿಸೋರ್ನು ತೇ ಏಕ ಜಾಲ್ಲೆ। ಹಾಸ್ಸತ ದೊಗ್ಗ ಪೊಟೋನು!!

ಸಂಶಯ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಶಂಖ ಪಾಷಾಣ

ಸಂಶಯ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಶಂಖ ಪಾಷಾಣ| ಕಾಡ್ ಪ್ರಾಣ ಜೀವಂತ|
ಮ್ಹಲ್ಲಡ್ಕಾನ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ “ವೇದವಾಕ್ಯ”| ಆಯ್ಕಯಾ ತಾಜ್ಜೆ ರಾದ್ಧಾಂತ ||೧||

ಮೋಹನ-ಮೋಹಿನಿ ಚಂದಿ ಜೋಡಿ| ಪೊಳೋನು ದುಸ್ರಾನ ಘೋಟು ಗೀಳ್ಕಾ|
ನಾಂಚೊನು ಉಡ್ಡೊನು ಹಾಸ್ಕೊ ಸಂಸಾರು| ‘ಹನಿಮೂನಾ’ ಉತ್ಸವು ನಿತ್ಯ 5 ತಾಂಕಾ|
ದಿವಸು ಪೊಚ್ಚುನು ರಾತ್ರಿ ಎತ್ತಾ| ಸುಖಾ ನಂತರ ಕಷ್ಟಾ ಪಾಳಿ|
ಪ್ರಕೃತಿ ನಿಯಮು| ತಾಂಚೇರಿ ಪಾಪ| ಸಾಧೇಸಾತ ಶನೀಲಿ ದೃಷ್ಟಿ ಪಳಿ ||೨||

“ಪಂಕ್ಚುವಲ್” ಮೋಹನು ತೇ ದಿವಸು ಲೇಟ| ಸಾಂಗ್ಲೆನಾ ತಾಣೆ ಕಾರಣ|
ಹಾಸ್ತತ “ನಿಸ್ಸರ್ಲೊ” ಬೇಜಾರ ಜಾಲ್ಚೀತ| ತೀಣೆ ಕೆಲ್ಲೆ ಘಟ್ಟಿ ಮನ|
ಕಾಂಟ್ಯಾನ ಕಾಂಟೊ ಕಾಡ್ಕಾ ಮ್ಹೋಣು| ಮಿಷೇನ ಜಾತ್ತಾನ ರಾತ್ರಿ ಜವಣ|
ಉಮೇದೇನ ಉಡ್ಡಿ, ಮಿಷೇನ ನಾಂಚ್ಲೆ| ತಾಣೆ ಮಾತ್ರ ದಾಕೈಲ್ಕಾ ಕರುಣ ||೩||

ದುಸ್ರೆ ದಿವಸು ತಶ್ಚಿ ಜಾಲ್ಲೆ| ಬೇಜಾರಾ 5ನ ಜಾಲ್ಚಿ ತೀ ಥಂಡ!!
ಬಾಯ್ಲಾನ ‘ಗೀಳ್ಕು’ ಘೇವ್ಕಾ ಮ್ಹೋಣು| ಕಾಳ್ಕಾ ಪಾಪ ತೀಣೆ ತೋಂಡ|
ಥೋಡೀ ಹುನ್ನಾಣೆ ದಾಕೊಚಾ ಖಾತ್ತಿರ| ಮಾತ್ತೆ ಜ 5ಡ ಮ್ಹೋಣು ತೀ ನಿದ್ಲಿ|
ವತ್ತಾಯೇನ ‘ಗುಳಿ’ ಘೇವ್ಕಿ ಪಾಳಿ ಆಯ್ಲಿ| ತಿಗ್ಗಿಲ್ಕಾ ಪ್ಲೇನಾಂತು ತೀ “ಫಸ್ಲಿ” ||೪||

ತಿಸ್ಸೆ ರಾತ್ರಿ ಜಾಲ್ಚಿ ತೀ ಚಂಡಿ| ಸೇರಾಕ ಸವ್ವಾಯ ಸೇರು ಜಾವ್ಕಾ|
Tit for Tat ಕರ್ನಾಶಿ ಜಾಯ್ಕಾ| ಮಾತ್ತೆ ಸಕಲ ಕಿತ್ತ್ಯಾಕ ಕೊರ್ಕಾ?|
ಸಾರು ಆನಿ ಶೀತ ಕೋರ್ನು ಧಾಡ್ಲೆಲೆ| ಮಾಂಚ್ಯಾರಿ ನಿದ್ಲಿ ಉದ್ದಂಡ|
ಮೋಹನಾಕ ಶೋಕು| ಕಸ್ಸಲೆ ಪಳೊಚೆ? ದೇವೀಲೊ ಅವತಾರು ಪ್ರಚಂಡ ||೫||

ದಿಲ್ಲಿಂತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಉತ್ಸವು| ಮೋಹನಾಕ ಪೊಚ್ಚೊ ಉತ್ಸಾಹು|
ಮೀಟಿಂಗಾ ಭಾರೀ ಚರ್ಚೆ ಜಾವ್ಕು| ಜಾಲ್ಲೊ ‘ದೇವಾಲೊ’ ಪ್ರಸಾದು|
ರಿಝಲ್ಟ್ ಕಳ್ಳೆ| ಧಾವ್ಕು ಆಯ್ಲೊ| ಬಾಯ್ಲೇಕ ಮಿಷೇನ ಸಾಂಗ್ಚಾ|
ತೀನ ದಿವಸ ಗುಟ್ಟು ಕೆಲ್ಲಲೊ| ತಿಕ್ಕಾ ಚಕೀತ ಕೋರ್ಚಾಕ ||೬||

“ಆಗೋ ಮನ್ನಿ ಮಿಗ್ಗೆಲೆ ನಾಟಕ| “ಪಿಶ್ತಾಲೇ ಲಗ್ನ” ಸಿಲೆಕ್ಟ್ ಜಾಲ್ಕಾ|
ಬುಧಾ ದಶಾ ದೊಗ್ಗಾಂಕ ಪಳೆ| ದಿಲ್ಲಿಕ ಪೊಚ್ಚಾಕ ಚಾನ್ ಮೆಳ್ಳಾ|
ವ್ಹಾವ್ಹಾರೆ! ಮೋಹಿನಿ ಮಿಷೇನ ಉಡ್ಡಿ| ಸಂತೋಷು ಉಕ್ಕುನು ಪೊಟೋನು ಘೆತ್ಲೆ|
ತಿಗ್ಗೆಲೆ “ವಂದನಾ” ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಜಾವ್ಕು| “ಸಂಶಯ ನಾಟಕ” ಅಡ್ಕ ಜಾಲ್ಚಿ ||೭||



ಸುಖಮಯ ನಿವೃತ್ತಿ ಜೀವನ

(28 -11-94 ದಿವಸ ಧಾರವಾಡ ಆಕಾಶವಾಣಿ ಕೇಂದ್ರಸಾನು ಪ್ರಸಾರ ಜಾಲಲ್ಲಿ ಭಾಷಣ)

“Life is a dream” ಮೋಣು ಆಂಗ್ಲ ತತ್ವಜ್ಞಾನಿನ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾ ವಾರಿ” “ಈ ಜಗವೇ ಗೊಂಬೆಯಾಟವಯ್ಯಾ...” ಮೋಣು ಹಾಜ್ಜೊ ಸೂತ್ರಧಾರಿ ಸರ್ವ ಶಕ್ತ, ಸರ್ವಕರ್ತ ದೇವು ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತತ್ವ, ಸಾಧು ಸಂತ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾತಿ. “ ಬದುಕು ಜಟಕಾ ಬಂಡಿ.... ವಿಧಿ ಅದರ ಸಾಹೇಬ...” ಮೋಣು ಮಹಾಚಿಂತನಕಾರ ಡಿ.ವಿ. ಗುಂಡಪ್ಪಾನ ಸಾಂಗಿಲೆ ಭೀ ಭಾರೀ ಅರ್ಥಗರ್ಭಿತ ಆಸ್ಸ, ಅಂತೂ ‘ಪುನರಪಿ ಜನನಂ... ಪುನರಪಿ ಮರಣಂ’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಜೀವನಾ ಸಿದ್ಧಾಂತ ವೇದಕಾಲಾ ಸಾನು ಆಜಿ ತಕ್ಕ ಚಿದಂಬರ ರಹಸ್ಯಜಾವ್ನು ಆಸ್ಸ! ಜೀವನಾಚೆ ರಹಸ್ಯ ದೈವಲೀಲಾ ಜಾಲ್ಕೀತ, ಜೀವನಕಲಾ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಆಮ್ಗಲಿ ಜಾವ್ನು ಆಸ್ಸ. ಆಯುಮಾನಾಂತು ಬಾಲ್ಯ ಕೌಮಾರ್ಯ, ಯೌವನ, ವೃದ್ಧಾಪ್ಯ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ, ಜೀವನಾಚೋ ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲು. ದೈಹಿಕ ಆನಿ ಮಾನಸಿಕ ಶಕ್ತಿಚೋ ಸುತ್ತಿಕಾಲು! ತಸ್ಸಿ ಜಾವ್ನು ಹೂನರಗತ ಥಂಡ ಜಾವ್ನು, ದೃಷ್ಟಿಮಂದ ಜಾವ್ನು ಕಾನ ದೂರ ಜಾವ್ನು, ದಾಂತ ಪೋಣು, ಕೇಸ ಪಿಕ್ಕೂನು, ಫಾಟಿ ಬಗ್ಗೂನು, ಆತ್ತ ಹಾಗ್ಗೆಲೆ ಮಾತ್ತೆ ಸಕಲ ಜಾತ್ನಾ! ಸಂಸಾರಾ ಭೀ ಹೋ ಹಗುರು ಜಾತ್ನಾ!

“ಉಮ್ಮೊ ದಿತ್ತಲಿ ಆಯ್ಲಿನಂತರ ಆಮ್ಕಾಕ ಭೀ ವಿಸ್ಕೊರ್ಚಿ ಆತ್ಮಾ ಜನ” ಅಶ್ಚಿ ಸರ್ವರೀತೀನ ಮುದ್ದೊ ಜಾವ್ನು, ಹೋ “ ಆಜ್ಜೊ ” ಘರ್ವ್ಯಾಂಕ ವಜ್ಜಿ ಜಾತ್ನಾ! ಸಮಾಜಾಂತು ಸಸಾರು ಜಾತ್ನಾ! ಚಿಂತ್ಯೇಚೆ ವಿಸ್ತಾರ ಪಟ್ಟಣ - ಹೇ ಮಾಂಧಾರ್ಪಣ.. ಚಿಂತ್ಯೇಚೆ ವಿಸ್ತಾರ ಪಟ್ಟಣ” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಜಾನಪದ ಸತ್ಯ ಜಾತ್ನಾ! ಅಶ್ಚಿ ದೈಹಿಕ ಆನಿ ಮಾನಸಿಕ ಶಕ್ತಿ ಕಮ್ಮಿ ಜಾವ್ನು ಪ್ರಕೃತಿಚೊ ನಿಯಮ, ತಸ್ಸಿ ಜಾವ್ನು ಸರ್ವ ಇಲಾಖೆ ಚೆ ಅಧಿಕಾರಿ ಯಾ ನೌಕರ ಅರ್ಥಾವನ್ ಯಾ ಸಾಟಿ ವರ್ಸಾರಿ ಸೇವಾ ನಿವೃತ್ತಿ ಘೆತ್ತಾತಿ. ನ್ಹಂಹಿ ಸೇವಾ ನಿವೃತ್ತಿ ತಾಂಕಾ ದಿತ್ತಾತಿ..! ಹಾಂಗಾ ಸಾನು ಸೂರು ಜಾತ್ನಾ ತಾಂಗಲೋ ನಿವೃತ್ತಿ ಜೀವನಾ ಅಧ್ಯಾಯ! ಹಾಂ! ಹಾಂವೆ ಅಶ್ಚಿ ಸಾಂಗ್ಲೆ ಮೋಣು ವೃದ್ಧಾಪ್ಯ ಏಕು ಶಾಪು ಮೋಣು ಲೆಕ್ಕೂನಾಕ್ಕಾಚಿ. ಹೀ ಜೀವನ ಕಲಾ ಆಮ್ಕಾ ಗೊತ್ತು ಆಸ್ಲೂನು ಆಮ್ಚಿ ಚಂದ ಕೋರ್ನು ಆಯುಮಾನ ಕಾಳ್ಚಾರಿ ಹೇ ವೃದ್ಧಾಪ್ಯ ಯಾ ಮಾಂಧಾರ್ಪಣ, ಶಾಪು ನ್ಹಂಹಿ ಏಕು ವರು ಜಾತ್ನಾ! ಚಿಂತ್ಯೇಚೆ ಪಟ್ಟಣ ಪೊಚ್ಚೂನು “ ಸಂತೋಷಾ ನಗರ” ಜಾತ್ನಾ. ಆತ್ತ ಹೇ ನಿವೃತ್ತಿ ಜೀವನ ಕಶ್ಚಿ ಸುಖಮಯ ಜಾತ್ನಾ ಪೊಳೊಂಯಾ.

“ ಶರೀರ ಮಾದ್ಯಂ ಖಲು ಧರ್ಮ ಸಾಧನಂ” ಮ್ಹಳ್ಳಾವರಿ ಆಮ್ಮಾ ಆರೋಗ್ಯಾ ಭಾಗ್ಯ ಆತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯ. ಖಂಚೇಚಿ ವಾಯ್ವಪ್ಪಸನಾಂಕ ಬಲಿ ಜಾಯ್ತಾತ್ತಿಲೋ ಸಾಟಿ ವರ್ಸ ಜಾಲ್ವೀತ, ಸುದ್ದಡ ಜಾವ್ನ ಆಸ್ತಾ. ಸೇವಾ ನಿವೃತ್ತಿ ಮ್ಹೋಣು ಘರಾ ಭಿತ್ತರಿ ಬೈಸೂನು ತಾಣೆ ವಾರೆ ಗಿಳ್ವೇವೇ? ತಾಕ್ಕಾ ಯೋಗ್ಯ ಪೆನ್ಯಾನ್ ಮೆಳ್ಳಾರಿ, ತಾಗ್ಗೆಲ್ಯಾ ಪೊಟ್ವಾವ್ಯಾಪ್ತಿಕ ಪುರೊ ಜಾತ್ತಾ. ತಾಗ್ಗೆಲ್ಯಾ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಖರ್ಚಾಕ ದುಸ್ರೆಲ್ಯಾಗಿ “ದೇಹಿ” ಮ್ಹೋಣು ಮಾಗ್ಗಿ ಪಾಳಿಯೆನಾ, ತಶ್ಶೀಂಚಿ ಆತ್ಮಾ ಕಾಲಾಚೊ ಸಂಸಾರು ಆಸ್ತಾನುನ, ಚಿರ್ಡು ವಾಂಕ ಶಿಕ್ಷಣ ದೀವ್ನ ಚಿಲ್ವೇಂಕ ಲಗ್ನ ಕೋರ್ನು ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾ ಸಮಸ್ಯೆಂತುಲ್ಯಾನ ಪಾರು ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತೋ ಖರೋ ಸುಖ ಪುರುಷು! ಮಾಂತಾ ಪರ್ಣಾ ಕಾಲಾರಿ ಬಾಯ್ಲ ಭೀ ಲಾಗಿ ಜಾವ್ನಾ ಜಾತ್ತಾ! ಪ್ರಾಯೇ ಮೊಗಾಕ ನ್ಹಂಹಿ ! ತಾಗ್ಗೆಲ್ಯಾ ಸಹಾಯಾಕ! ಆತ್ತ ಘರಾ ಭಿತ್ತ ವಯ್ಲೊ ಬೊಡ್ಡೊ ತಾಕ್ಕಾ ತಾಗೆಲಿ ಬಾಯ್ಲ ನಂವೆ?

ಹೋ ಇತ್ಲೊ ವಿಚಾರು ಸಂಸಾರಾ ವಿಷಯಾಕ ಜಾಲ್ಲೊ, ಆತ್ತ ಆಪೋಣು ನಿವೃತ್ತಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹೋಣು ಹಾತು ಪೊಟೋನು ಬೊಶೈ ನ್ಹಂಯಿ. ತಾಣೆ ತಾಕ್ಕಾ ಇಷ್ಟ ಆಶ್ತಿಲೆ ಕಸಲೇ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ. ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ, ಕಲಾತ್ಮಕ, ಕಾಮ ಕೊರ್ನಾ. ಉತ್ಸಾಹಾನ ಕಾಮ ಕೆಲ್ಲಿ ತಶ್ಶಿ ವೃದ್ಧಾಪ್ಯ ಧಾವ್ನ ವತ್ತಾ! ಹಾಜ್ಜಿ ಖಾತ್ರಿರ ತಾಣೆ ತಾಗ್ಗೆಲ್ಯಾ ನಿವೃತ್ತಿ ಜೀವನಾಚೆ, ನಿತ್ಯಾ ಟೈಮು ಟೀಬಲ ದವೊರ್ನು, ದೇವಾಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಗೀತಪಠನ, ವರ್ತಮಾನ ಪತ್ರಿಕೆ ವಾಚ್ಚುಚಿ ಆನಿ ನಿತ್ಯಾ ಕಾಮ ಸಕ್ಕಾಣಿ ಆನಿ ಸಾಂಜ್ವಾಳಾ “ವಾಕಿಂಗ್” ರಾತ್ರಿ ಭಜನ ಇತ್ಯಾದಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಶಿಸ್ತು ಬದ್ಧ ಕೆಲ್ಯಾರಿ ತಾಗೆಲೆ ಮನ ಉಲ್ಲಸಿತ ಜಾವ್ನ ತಾಕ್ಕಾ ಸಂತೋಷು ಜಾತ್ತಾ.

ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಆಮ್ಮಿ ನಿವೃತ್ತಿ ಜಾವು ಧಾಯಿ ಆಮ್ಗೆಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಕಶ್ಶಿ ಆಸ್ಲಿಲಿ? ಆಮ್ಮಿ ಕಶ್ಶಿ ಮಾಂಧಾರಿ ಜಾಲ್ಲೇಂಚಿ ? ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಮುಖ್ಯ! ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಅಧಿಕಾರಿ ಜಾವ್ನ, ಕರ್ತವ್ಯ ನಿಷ್ಠ ಜಾವ್ನ ಸೇವಾ ಕೆಲ್ಯಾರಿ, ಆಮ್ಗೆಲೆ ಇಲಾಖೆಚೆ ನೌಕರ ಆನಿ ಜನ ಆಮ್ಗೆಲ್ಯಾ ನಿವೃತ್ತಿನಂತರ ಭೀ ಪೂಜ್ಯ ಭಾವನೇನ ಗೌರವ ದಿತಾತ್ತಿ. ಗೆಲ್ಲಿಲೆ ಕಡೇನ ಪ್ರೀತಿಚೋ ನಮಸ್ಕಾರು, ಆಶ್ವೀಯತೆ ಚೋ ಸತ್ಕಾರು ಮೇಳ್ತಾ. ಹೇ ತಾಗ್ಗೆಲ್ಯಾ ಸತ್ಕರ್ಮಾಕ ಮೆಳ್ಳೆಲೆ ಫಲ! ತೇಂಚಿ ಅಧಿಕಾರು ಆಸ್ತ ಮ್ಹೋಣು, ದರ್ಬಾರ ಕೋರ್ನು, ಭ್ರಷ್ಟ ಭೂಪ ಜಾವ್ನ, ಲಂಚ ಖಾನ್ಸು ದುಸ್ರ್ಯಾಂಕ ಪೀಡಾ ದಿಲ್ಯಾರಿ ತಾನಿ ತಾಕ್ಕಾ “ಚೇ...ಧೂಃ...” ಕರ್ತಾತಿ. ದಾಂತು ಕಾಳ್ಳಲೋ ಸರ್ಪಾವರಿ ಹಾಣೆ ಗಪ್ಪ್ ಪೊಡ್ತಾ! “ಮಾಡಿದ್ದುಣ್ಣೋ ಮಹಾರಾಯಾ” ಮ್ಹಳ್ಳಾವರಿ ತಾಗ್ಗೆಲ್ಯಾ ದುಷ್ಟರ್ಮಾ ಫಲ “ಬ್ರಹ್ಮಕಪಾಲ” ಶೀ ತಾಕ್ಕಾ ಲಾಗ್ತಾನು ಎತ್ತಾ!

ಆಮ್ಗೆಲ್ಯಾ ಜೀವನಾಂತು ಸಾರ ವರ್ಷಾ ಗಡಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲಿ ಏಕ ಪರಿವರ್ತನಾಚೋ ಪರ್ವಕಾಲು. ತಶ್ಶಿ ಜಾವ್ನಾ ಪೊಚ್ಚುನು ತಾಕ್ಕಾ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಾ ಜ್ಞಾನೋದಯ ಜಾವ್ನ, ‘ಇಹಾ’ ಕಿನಾ ‘ಪರ’ ಲಾಗಿ ಜಾತ್ತಾ...! ದೇವು, ಧರ್ಮಾ ವಿಚಾರಾಕ, ಚಿಂತನ-ಧ್ಯಾನ, ಕೊರ್ಚಾಕ ಸುರು ಕರ್ತಾ. ಆತ್ತ ತಾಕ್ಕಾ ವೃದ್ಧಾಪ್ಯ, ವೈರಾಗ್ಯ ಯೇವ್ನ ‘ಬಂದೇ ನೀ ಏಕಾಂಗಿ... ಪೋಪೆ ಇಲ್ಲದೆ ಲುಂಗಿ...’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲಿ ಕವಿವಾಣಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಅರ್ಥ ಜಾತ್ತಾ. “ತ್ವಣವಪಿ ನ ಚಲತಿ, ತೇನವಿನಾ...” “A

leaf will not fall down, without Gods will" ಮಳ್ಳೆಲೆ ತತ್ವ ಜ್ಞಾನ ರಕ್ತಗತ ಜಾತ್ವಾ ಭಗವದ್ಗೀತೆಂತು ಸಾಂಗಿಲ್ಯಾವರಿ ಹೋ ಸ್ಥಿತಪ್ರಜ್ಞ ಜಾತ್ವಾ "ಭೋಗಿ" ಪೊಚ್ಚೊನು "ಯೋಗಿ" ಜಾತ್ವಾ ಪಳೆಯಾ, ಅಶ್ವಿ, ಸೇವಾ ನಿವೃತ್ತಿ ಪದವಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ, ಆಮ್ನಿ ಅಶಕ್ತ ಮ್ಹೋಣು ದಿಲ್ಲೆಲೆ ಏಕ "Unfit Certificate" ನಂಹಿ! ಹೇ ಲೌಕಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಾ 'ಸಾನು' ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಲೋಕಾಕ ಪೊಚ್ಚಾಕ ಆಮ್ನಾ ಮಳ್ಳೆಲೆ ಅಮೂಲ್ಯ "Passport"!

“ಅಳಿಯುವುದು ದೇಹ ಉಳಿಯುವುದು ಕೀರ್ತಿ” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ನೈತಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆ ತಾಕ್ಕಾ ಎತ್ತಾ. ಆನಿ ಜೀವಮಾನಾಂತು ಕೆಲ್ಲೆಲ್ಯಾ, ಪಾಪ-ಪುಣ್ಯ ಏಕೌಂಟಾ ಕಡೇನ, ತಾಗೇಲಿ ದೃಷ್ಟಿ ವತ್ತಾ. ಪುಣ್ಯ ರೇವಣೇನ ಜೀವನ ಸಾರ್ಥಕ ಕೋರ್ನಾ ಮ್ಹೋಣು, ತೀರ್ಥ ಯಾತ್ರಾ, ದಾನ-ಧರ್ಮ, ಧರ್ಮೋದ್ಧಾರಾ ಕಾಮ್ಮ ಕೋರ್ನು ಸಂತೃಪ್ತಿ ಪಾವ್ತಾ. “ಯಾರು ಬರುವರು ಹಿಂದೆ... ನೀ ಮರಣ ಹೊಂದೆ...!” ಮ್ಹಳ್ಳಾವರಿ ಹೇ ಜೀವನ ಪಳೆಯಾ, ಕೇವಲ ಒಂಟಿ ಪಯಣ...! ಏಕ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸಾಧನ...! ಆಮ್ನಿ ವತ್ತಾನಾ ಆಮ್ನೆಲಿ ಮೊಗಾಚಿ ಬಾಯ್ಲ ಚೆರ್ಡುಂವ ಎತ್ತಾತ್ತ್ವೇ? ಆಮ್ನಿ ಒಟ್ಟು ಕೋರ್ನು ದವರ್ಲಿಲೊ, ದುಡ್ಡು ಭಾಂಗರ, ಆಸ್ತಿ ಬಂಗ್ಲೋ ವ್ವರಾತ್ವೇ? ಕಾಯ್ಲಾ...! ಆಮ್ನಾ ಆಮ್ನಿ... ಗತಿ! ಆಮ್ನೆಲ್ಯಾ ಸತ್‌ಕೀರ್ತಿನ ಮೇಳ್ಕಾ, ಆಮ್ನಾ ಸದ್ಗತಿ.

ಅಸ್ಥಿರಂ ಜೀವಿತೇ ಲೋಕೇ, ಅಸ್ಥಿರೇ ಧನ ಯೌವನೇ |

ಅಸ್ಥಿರಾ ದಾರ ಪುತ್ರಶ್ಚ, ಧರ್ಮ ಕೀರ್ತಿದ್ವಯಂ ಸ್ಥಿರಂ ||

ಹ್ಯಾ ಏಕ ಶ್ಲೋಕಾಂತು ಬೀ, ಆಮ್ನೆಲ್ಯಾ ಸಗ್ಗೇ ಜೀವನಾಂಚೆ ತತ್ವ, ವ್ಯಕ್ತ ಜಾತ್ವಾ! ನಿವೃತ್ತಿ ಜೀವನ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ, ಕಷ್ಟಾಚೆ ಘೋರರಾನ ಮ್ಹೋಣು, ಥೊಡೇ ಜನ ಮುದ್ದೊ ಜಾತ್ವಾ ಪಡ್ತಾತಿ, ತಶ್ಚಿ ನ್ಹಂಯಿ! ಸಂಸಾರಾ ತಾಪತ್ರಯ; ವ್ಯವಹಾರಾಂತು ಕಷ್ಟ-ನಷ್ಟ; ಆರ್ಥಿಕ ಅಡಚಣೆ; ಜೀವಾಕ ಅಸೌಖ್ಯ, ಆಮ್ನಾ ಯೆವ್ಚೆ ಸಹಜ. ತೇ ನ್ಹಂಯಿ, ಆಮ್ನೆಲೆ ಜೀವನ Centpercent ಸುಖಮಯ ಜಾವ್ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಆಮ್ನಿ ದೇವ ಲೋಕಾಚೆವೆ? ಪಳೆಯಾ, ಕಷ್ಟ ಆಯಿಲೆ ತೆದ್ನಾ ಚಿಂತೆ ಕೊರ್ಚೆ ನ್ಹಂಯಿ; ದೇವಾಲೆ ಚಿಂತನ ಕೊರ್ಕಾ! ಚಿಕ್ಕಾಂತುಲ್ಯಾ ಪುಲ್ಲಾವಾರಿ ಜಾವ್ನಾ. ಆಮ್ನೆಲೆ ಮನ. Be good, See good, Do good; Make your mind a garden of good thoughts..! ಅಸ್ಸಲೆ ಪ್ರಪುಲ್ಲ ಪ್ರಶಾಂತ ಮನಾಂಕ ವೃದ್ಧಾಪ್ಯ ಬಿಲ್‌ಕುಲ್ ಯೇನಾ! ಮನಾ ಸಂತೃಪ್ತಿ ಜೀವನಾ ಸಂಜೀವಿನಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಖರೇಂಚಿ ! ಖ್ಯಾತ ಸಾಹಿತಿ, ವಿಮರ್ಶಕು: ಚೌರ್ಯಾನ್ (೯೪) ವರ್ಸಾ ತರುಣು, ಡಾ|| ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತಾಲೋ ಉತ್ತಾಹು ಉಲ್ಲಾಸು ಕಸ್ಸಲೋ ! “ಚಲಿಸುವ ವಿಶ್ವಕೋಶ” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ತಾಗೆಲೆ ನಾಂವ, ನಿಜಾವ್ನು ಸಾರ್ಥಕ !

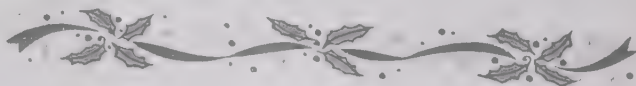
ಆಮ್ನಿ ‘ಹ್ಯಾ’ ಕರ್ಮ ಭೂಮಿಂತು ಜನ್ಮಾಕ ಆಯಿಲೆ ದೈವ ಸಂಕಲ್ಪ. ಜಾಲ್ಲ್ಯಾರಿ “ಪರೋಪ ಕಾರಾರ್ಥಂ ಇದಂ ಶರೀರಂ” ಮ್ಹೋಣು ಜನ ಸೇವೆ ಕೋರ್ತು: “ಕರ್ಮಣ್ಯೇ ವಾಧಿಕಾರಸ್ತೇ...” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಆದರ್ಶ ದವೋರ್ನು, ನಿಸ್ವಾರ್ಥ ಸೇವಾ ಕೊರ್ಚೊ ಸಂಕಲ್ಪ, ಆಮ್ನೆಲೋ ಜಾವ್ನಾ! “you are the gift of God, what you are is your gift to God” ಅಶ್ವಿ ಆಮ್ನಿ

ಸಮಾಜಾಕ ಸತ್ಕರ್ಮ ಕಾಣಿಕ ದೀವು ಮಾತಾ ಪಿತ್ರ ಋಣ, ಗುರು ಋಣ, ಸಮಾಜಾ ಋಣಾ ಸಾನು ಮುಕ್ತ ಜಾವ್ವಾ. ಅಶ್ವಿ, ಸೇವಾ ನಿವೃತ್ತ ಜೀವನಾಂತು, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಚಿಗೂರು, ತಾಗೆಲೆ ಮನ ಆನಿ ಹೃದಯ ಪರಿಪಕ್ವ ಜಾವ್ವು “ ಸರ್ವಂ.. ಈಶ್ವರ ಜಗತ್...” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಜ್ಞಾನೋದಯ ಜಾಲ್ಲೆಲೆ ತೆದ್ನಾ ತಾಗೆಲೆ ಆತ್ಮಾನಂದ ಸಾಂಕಾವೇ? ಹೇಂ ಆತ್ಮಾನಂದ ಅವರ್ಣನೀಯ ! ಹೆಂ ಸರ್ವ, ದೇವಾಲಿ ಖೇಳ ಮೋಣು, ದಿವ್ಯ ಸಮರ್ಪಣಾ ಭಾವನಾ ಎತ್ತಾ. ಅಶ್ವಿ ಹ್ಯಾ ಮೋಹ, ಮಾಯೆ ಬಂಧನಾ ಸಾನು ತೋ ಮುಕ್ತ ಜಾವ್ವು ಜೀವನ್ಮುಕ್ತ ಜಾತ್ತಾ! ಆತ್ಮಜ್ಞಾನಿ ಜಾತ್ತಾ!!

“ಶತಾಯುಷೀ ಭವ.....” ಮೋಣು ಮ್ಹಲ್ಲಡ್ವಾನ, ದೀರ್ಘಾಯುಷ್ಯಾ ಆಶೀರ್ವಾದು ದಿವ್ವೊ ಸಹಜ, ಜಾಲ್ಲ್ಯಾರಿ “ Life is counted by deeds and not by years” ಮ್ಹಳ್ಳಾವರಿ ಆಮ್ನಿ ಜೀವನಾಂತು ಕಸ್ಸಲೆ ಸಾಧಿಸಿಲ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಮುಖ್ಯ ವಿನಾಃ, ಆಮ್ನಿ ಕಿತ್ಲೆ ವರ್ಸ ವಾಂಚ್ಚೆಂಚಿ ಮೋಣು ನ್ಹಯಿ ! ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯಾಲೆ ಆಯುಮಾನ ಬರೀ ಬತ್ತೀಸ್ ವರ್ಸ ! ಜಾಲ್ಲ್ಯಾರಿ ತಾಂಗೇಲಿ ಸಿದ್ಧಿ - ಸಾಧನಾ, ಧರ್ಮೋದ್ಧಾರಾ ಕಾರ್ಯ ಸಾಮಾನ್ಯವೇ?

“ಜಾತಸ್ಯ ಮರಣಂ ಧ್ರುವಂ..” ಜನ್ಮಾತ್ ಆಯಿಲ್ಯಾಕ ಮರಣ ಖಾತ್ರಿ ಆಸ್ಸ. ಆಮ್ನಿ ಜನ್ಮಾತ್ ಎತ್ತಾನಾ, ಪರತ ಪೊಚ್ಚಾಕ “Return Ticket” ಘೇವ್ತಾಚಿ ಎತ್ತಾತಿ, ತಶ್ಚಿ ಜಾವ್ವು ವೃದ್ಧಾಪ್ಯ ಆಯ್ಲ ಸಾಕ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನ, ಮರಣಾಕ ಭಿತ್ತಾತಿ. ಜಾಲ್ಲ್ಯಾರಿ ಆಮ್ಗಲೋ ಹೋ ಕರ್ಮಯೋಗಿ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನಿ, ಮರಣಾಕ ಆಹ್ವಾನ ಕರ್ತಾ, “ವಿನಾ ದೈನೇನ ಜೀವನಂ...ಅನಾಯಾಸೇನ ಮರಣಂ...” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ತಾಗೆಲೆ ಜೀವನಾ ಮಂತ್ರ ಜಾತ್ತಾ. “Life is a challenge” ತಸ್ಸಿ ಜಾವ್ವು ಹೋ - “ಹೇ ದೇವಾ ಹ್ಯಾ ಜನ್ಮಾಂತು ಕೊರ್ಚಾಕ ಜಾಯ್ತಾತಿಲೆ ಸತ್ಕರ್ಮ, ಎವ್ವಾ ಜನ್ಮಾಂತು ಕೊರ್ಚಾಕ ಮಾಕ್ಯಾ ಆನ್ನೇಕ ಜನ್ಮ ದಿ. ಅಶ್ವಿ ಸತ್ಕರ್ಮ ಸಾಧನೇನ, ತುಗೆಲ್ಯಾ ಚರಣಾ ಸನ್ನಿಧಿಚಿ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಮಾಕ್ಯಾ ಪ್ರಾಪ್ತಕರಿ...” ಹೇ ಮರಣ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಸಂತೋಷಾ “ ಪೊಮೋಶನ್”

ಪಳೆಯಾ ಹೇ ವಿಶ್ವ ಏಕ University, ಹೇ ಜೀವನ ಏಕ ಪರೀಕ್ಷಾ. ಹ್ಯಾ ಜೀವನಾ ಪರೀಕ್ಷೇಂತು ಪಾಸ್ ಜಾತ್ವಂ.. ಜಾತ್ವಂ... ವಯ್ಜವರ್ಗಾಕ ವಚ್ಚತ.. ವಚ್ಚತ... ಮೋಕ್ಷಾಚಿ ಅಂತಿಮ ಡಿಗ್ರಿ-ಪದವಿ ಘೆವ್ಪಿ ತಾಗ್ಗೇಲಿ ಜೀವನಾ ಗುರಿ! ಅಸ್ಸಲ್ಯಾ ಉಜ್ವಲ ಜೀವನಾ ಗುರಿ ದಪೋರ್ನು ಘೆತಿಲ್ಯಾ ಸುದೈವೀ, ಸಹೃದಯೀ, ಸತ್ಕರ್ಮಿ, ಸ್ಥಿತ ಪ್ರಜ್ಞ ಕರ್ಮಯೋಗಿ ಭಾರೀ ಧನ್ಯ ! ತಸ್ಸಲ್ಯಾ ಧನ್ಯ ಜೀವಿಲ್ಯಾ ನಿವೃತ್ತಿ ಖರೇಂಚಿ ಖಾಲೀ “ ಸುಖಮಯ” ನ್ಹಯಿ “ಸ್ವರ್ಗಮಯ” ಜಾತ್ತಾ ಮೋಣು? ಪುನಃ ಸಾಂಕಾವೇ?



ಉದ್ಯೋಗಸ್ಥ ಮಹಿಳೆಯೊ ಸಮಸ್ಯೆ

“ಯತ್ರ ನಾರ್ಯಸ್ಥ ಪೂಜ್ಯಂತೇ ರಮಂತೇ ತತ್ರ ದೇವತಾ” ಮ್ಹಳ್ಳಿಲಿ ವೇದೋಕ್ತಿ, “ಮಾತ್ಯ ದೇವೋಭವ..” ಮ್ಹಳ್ಳಿಲಿ ಪುರಾಣಾಕಾಲಾ ತಾಕೂನು ಆಯ್ಕುಚಿ ಘೋಷಣಾ ಬಾಯ್ಲಾಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠತಾ ದಾಕೈತಾ. ಪುರಾಣಾಭೀ ದೇವಿಂಗಲೊ ಮಹತ್ವ ಕೋಳ್ತು ಎತ್ತಾ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಹ್ಯಾ ವೈಭವಾ ಪುರಾಣಾ ಲೋಕಾಸಾನು, ಹ್ಯಾ ವಾಸ್ತವಿಕ ಜಗಾಂತು ದೇವ್ವ ಆಯ್ಲಾರಿ ಮಾತ್ರ, ಬಾಯ್ಲಾಗೆಲಿ ಕರುಣಾಜನಕ ಚಿತ್ರಣ ವ್ಯಕ್ತ ಜಾತ್ತಾ. ಆಯ್ಲಾ ಹ್ಯಾ ಪುರುಷ ಪ್ರಧಾನ ಸಮಾಜಾಂತು, ದಾರ್ಲ್ಯಾಂಕಚೀ ಪೂರಾ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂತು ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ. “ಸಹಧರ್ಮಿಣಿ ಜೀವನ ಸಂಗಾತಿ ” ಮ್ಹಳ್ಳಿಲಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ತತ್ವ “ ಸಮಾನತಾ ಆನಿ ಸಹ ಜೀವನ ” ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಸಮಾಜ ವಾದಾ ನೀತಿ ಖಾಲೀ ಉಪದೇಶಾ ಮಾತ್ರ. ಹೀಂ ಆದರ್ಶ ತತ್ವ, ಪೂರಾ ಗ್ರಂಥಾಂತೂ ವಿನಃ ನಿತ್ಯಾ ಜೀವನಾಂತು ಬರೀ ಉಣೆ ಮ್ಹಣ್ಣೇತ. ನಿತ್ಯಾ ಜೀವನಾಂತು ಹೀ ನ್ಯಾಯಾ ತಾಕೈಡಿ, ದಾರ್ಲ್ಯಾ ಪರ ಜಾವ್ನು ಕೆನ್ನಾಚೀ ವಾಲವೊನೂ ಆಸ್ತಾ. ಹ್ಯಾ ಭಾರತ ಪುಣ್ಯ ಭೂಮಿಂತು ತಮೀ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಬಂಧನ ಭಾರೀ ಆಸ್ಸ ಮ್ಹಣ್ಣೆಣು ಪರತ ಸಾಂಕಾವೆ? ಪತಿ ದೇವು ಪಿವ್ವೊ ಆಸ್ಸೊ, ರೋಗಿಪ್ಪು ಆಸ್ಸೊ, ವ್ಯಭಿಚಾರಿ ಜಾವೊ, ದುರಾಚಾರಿ ಜಾವೊ “ತಸ್ಮಾತ್ ಕಾರುಣ್ಯ ಭಾವೇನ ರಕ್ಷ -ರಕ್ಷೊ ಪತಿ ನಾರಾಯಣ” ಮ್ಹಣ್ಣೆಣು ಉಸ್ಸುರು ಆಸ್ಸ ಪರ್ಮಂತ, ತಾಗ್ಗೆಲಿ ಸೇವಾ ಕರತ ಕರತ ಜೀವು ಸೊಳ್ಳಾರಿ ತಿಕ್ಕಾ ಮುಕ್ತಿ!

ಹೆಂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಾಯ್ಲಾಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಚೆ ಚಿತ್ರಣ. ಆನಿ ಉದ್ಯೋಗಸ್ಥ ಬಾಯ್ಲಾಲಿ ಕಷ್ಟಾ ಜೀವನಾಚಿ ರೀತಿ ವಿಂಗಡ. ವಿದ್ಯಾವಂತ ಜಾಲ್ಕೀತ ಪದವೀಧರ ಜಾಲ್ಕೀತ, ನೌಕರಿ ಆಸ್ಸುನು ಕುಟುಂಬಾಚಿ ತಿಜೋರಿ ಭರತ್ಲಿ ಜಾಲ್ಕೀತ, ತಿಕ್ಕಾ ಭೀ ಸುಮಾರಿತ್ಲೊ ಸಮಸ್ಯೆ ಸುತ್ಲೊನು ಆಸ್ತಾತಿ. ಅತ್ತಂ ಹ್ಯಾ ವಿಷಯಾಂತು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಜಾವ್ನು ಪೊಳೊಂಯಾ. ಪ್ರಥಮ ಜಾವ್ನು ಸ್ತ್ರೀ ಸ್ವಭಾವತಃ ದೈಹಿಕ ಶಕ್ತಿಂತು ದಾರ್ಲ್ಯಾಲಿ ತಿತ್ತಿ ಸಶಕ್ತ ನ್ಹಯಿ. ಹ್ಯಾ ಕೋಮಲಾಂಗಿಕ ಪೈಲೆ ಲಾಗ್ಗೊನಚಿ ಆಶ್ಚಿಲಿ ಗ್ರಹಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪದವೀಚಿ ಯೋಗ್ಯ. ಕಿತ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಪೈಶಾ ಆಶೇನ ಭಾಯ್ಚಿ ನೌಕರಿ ಘಾಂಟಾನು ಘೆತ್ಲಕೀತ, ಭಿತ್ತವಯ್ಲಿ ವಾಸ್ತರಿ ರಾಣಿ ಹೀಚಿ ನವೆ? ತಶ್ಚಿ ಜಾವ್ನು ಆಫೀಸಾ ಕಾಮಾ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಒಟ್ಟುನಿತ್ಯಾ ಘರ್ಚೆ ಕಾಮ ಭೀ ಮೇಳ್ತು, ಹಿಗ್ಗೆಲಿ ಕಾಮಾ ವಜ್ಜೆಡಬ್ಬಲ ಜಾತ್ತಾ. ಹೆಂ ಲೆಕ್ಕುನು ಹಿಗ್ಗೆಲ್ಯಾ ಪತಿರಾಯಾನ ಘರ್ಚೆ ಕಾಮಾಂತು ಥೊಡೊ ಸಹಕಾರು ದಿಲ್ಯಾರಿ, ತಿಕ್ಕಾ ಶ್ವಾಸು ಕಾಡಚಾಕ ಪುಣಿ ವೇಳು ಮೆಳ್ತಾ. ತೇಂ ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಸಕ್ಕಾಣಿ ಪಾಂಚಾಕ ಉಟ್ಲಾರಿ, ರಾತ್ರಿ ಧಾ ಘಂಟೆ ಪರ್ಮಂತ ಘರ್ಚೆ ಕಾಮ, ಆನಿ “ಆಫೀಸಾ ಡ್ಯೂಟಿ” ಮ್ಹಣ್ಣೆಣು “ಘಾಣಾಕ ಬಾಂದಿಲೊ ಬೈಲ” ಶೀ ಘೊಳ್ಚಿ ತಿಗ್ಗೆಲಿ ಆವಸ್ಥಾ ಜಾತ್ತಾ.

ಹೇಂ ನ್ಹಯಿ ಅಶಿ, ಸ್ತ್ರೀ ಸಹಜ ದೌರ್ಬಲ್ಯ ಜಾವ್ನು ಆಶ್ಚಿಲ ತಸ್ಲೆಲಿ ಬಾಳಂತಪಣ, ಮಾಸಿಕ ಕಷ್ಟಹಾಜ್ಜೆ ನಿಮಿತ್ತ ತಿಕ್ಕಾ ಅಶಕ್ತತಾ ಉತ್ಪನ್ನ ಜಾತ್ತಾ. ಧುವಾಳ್ತಾ ವೇಳಾರಿ ಅಂತೂ ಪೈಲೆ ತೀನ

ಮೈನೆ ಪರಂತ, ವೊಂಕಿ, ಮಾತ್ಯಾ ಘುವಳಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ನಿಜಾವ್ನು ಸಹನ ಕರ್ಚಾ ಜಾಯ್ತಾಶಿಲೆ ಸಂಕಟ. ಹೀ ಮೂಕ ವೇದನಾ ಸಹನ ಕೋರ್ನು, ನಿತ್ಯಾ ಕರ್ತವ್ಯ ಪೂರೈಸುಚಾ ಮಹಿಳೆಲೆ ಕಷ್ಟ-ಸಂಕಷ್ಟ ಅನುಭವ, ಅನುಭವಶಿಲ್ಯಾಂಕ ಮಾತ್ರ ಗೊತ್ತು. ಅಸ್ಸಲ ವೇಳಾರಿ, ರಜೆ ಸಾಲಭ್ಯ ದೀನಾಶಿಲೆ, ನಿರ್ದಯಿ, ಕಠೋರ ಅಧಿಕಾರಿ ಭೀ ಆಸ್ತಾ ಪುರೋಚಿ. ದುರದೃಷ್ಟವಶಾತ್ ತ್ಯಾಚಿ ವೇಳಾರಿ ತಿಗ್ಗಲೆ ಕಾಮಾ ವಜ್ಜಿ ಭೀ ಚಡ ಜಾವ್ನಾ ಪುರೊ. ಅಶ್ಶಿ ಸಾಂಗ್ಚಾ ಜಾಯ್ತಾಶಿಲೆ ತಸ್ಸಲೆ ಸಹನ ಕೊರ್ಚಾ ಜಾಯ್ತಾಶಿಲೆ ತಸ್ಸಲೆ ಕಷ್ಟ ಸ್ತ್ರೀವರ್ಗಾಕ ಮಾತ್ರ ನವೆ? ಹೆಂ ಪೂರಾ ಕೃಪಾದೃಷ್ಟಿನ ಪೊಳೋಚಿ ಸಹೃದಯತಾ ನಾ ಅಶ್ಶಿಲೆ, ಘರ್ಚೆ ಲೋಕ ಆನಿ ಆಫೀಸಾ ಅಧಿಕಾರಿ ಭೀ ಆಸ್ತಾಚಿ. “ತೊಟ್ಟಿಲು ತೂಗುವ ಕೈ ರಾಜ್ಯವನ್ನಾಳುವದು” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಆದ್ಗತಿ ಆವೆಲೆ ಶ್ರೇಷ್ಠತಾ ದಾಕೊತಾ. ಚೆರ್ಡುಂವಾಲೆ ಪೋಷಣೆಚಿ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತಾ ಕೋಳ್ತು ಎತ್ತಾ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಆಪಣ್ಯಾಲಾ ಮೊಗಾಂ ಚೆರ್ಡುಂವಾಂಕ ಸಮಂ ಮೊಗು ಕರ್ನು ಖುಷಿ ಭೊಗಚೊ ಸದವಕಾಶು, ಕಾಮಾರಿ ಅಶ್ಶಿಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂಕ ನಾ ಮ್ಹೋಣು ಮ್ಹೋಣೇತ. ಆಪಣ್ಯಾಲ್ಯಾ ರೊಡಚಾ ಚೆರ್ಡಾಕ ಸಾಂಭಾಳಚೊ ವೇಳು ಮೆಳ್ತಾಶಿ ತ್ಯಾ ಮೋವಾಂಕಳ ಮನಾಚ್ಯಾ ಮೊಗಾಂ ಚೆರ್ಡಾಕ ಕಾಮಾಚೆಲ್ಯಾ ಹಾತ್ತಾರಿ ಉಡೊನು, ರೈಲಾಕ ಯಾ ಬಸ್ಸಾಕ ತೊಡೋವು ಜಾಲ್ಲೊ ಮ್ಹೋಣು ಉದ್ದೇಗಾನ ಧಾಂವ್ಕಾ ಪಡ್ತಾ. ತೆನ್ನಾ ತ್ಯಾ ಆವೆಲ್ಯಾ ಪೊಟಾಂಕ ಪಿಳ್ಳಿಲ್ಯಾವಾರಿ ಜಾವ್ನು, ದೋಳೆ ಭೋರ್ನು ಆಯ್ಲೆಕೇತ ತೀಣೆ ದಾಕ್ಟೊನು ಘೇನಾಶಿ ಹಾಸ್ಸಂಕ ಆಫೀಸಾ ಕಾಮ ಕೊರ್ಚೆ ತಿಗ್ಗಲೆ ತ್ಯಾಗ ಸಾಮಾನ್ಯವೆ? ಅಶ್ಶಿ ಮಾನಸಿಕ ವೇದನೆಂತು ತೀಣೆ ನರಳತಾನಾ ತಿಗ್ಗಲೊ ಪತಿ ಮಹಾಶಯು ಮೃದು ಹೃದಯಿ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಥೊಡೇ ಸಮಾಧಾನ. ನ್ಹಂಯೀಅಶೀ ತಾಣೇ ಭೀ ಮೂರ್ಖ ಬುದ್ಧಿನ, ಪತಿಲೋ ಹಕ್ಕು ತಿಜ್ಜೆಚೇರಿ ಚಲೈಶಿಲ್ಯಾರಿ ತಿಗ್ಗಲಿ ಆವಸ್ಥಾ ಕಸ್ಸಲಿ ಜಾಯ್ತೆ ಮ್ಹೋಣು ಸಾಂಗ್ಚಾಕೇ ಸಮ್ಜಾವ್ನು ಘೆವ್ಚೆ ಬರೆ. ಅಂತೂ ಹ್ಯಾ “ಆಫೀಸಾ ಡ್ಯೂಟಿ” ಆನಿ ‘ಘರ್ಚೆ ಕಾಮ’ ಮ್ಹೋಣು “ಡಬ್ಬಲ್ ಲೋಡ”. ಪೋಣ್ಣ ತಿಗ್ಗಲೆ ಜೀವನ ಜರ್ಜರಿತ ಜಾವ್ಚೆ ಖಂಡಿತ.

ಅಶ್ಶಿ ಕಷ್ಟ ಪಾವ್ನು ಘೋಳ್ತು ಕಮಾಯಿ ಕೆಲ್ಚೀತ, ಬೆಜಾರಾ ಖಬ್ಬರ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಏಕೀಕ ಪಟಿ ತಿಗ್ಗಲ್ಯಾ ಪಗಾರಾ ಅಧಿಕಾರಿ ತೀ ಜಾವ್ನು ಆಸ್ಸನಾ. ತೋ ಪಗಾರು ಪೂರ್ತಿ ಪತಿ ಮಹಾಶಯಾಲ್ಯಾ ಖಜಾನೆಕಚೀ ವೋಚ್ಕಾ. ತಿಗ್ಗಲ್ಯಾ ಅವಶ್ಯಕತೆಕ ಪೈಸೊ ಜಾವ್ನು ಜಾಲ್ಚೀತ ತಾಗ್ಗಲ್ಯಾಗ್ಗಿ ಹಾತು ಮೂಕಾರಿ ಕರ್ತಾ. ತಾಣೆ ಉದಾರತೇನ ದಿಲ್ಲೆ ತಿತ್ಲ್ಯಾಂತೂ ತೃಪ್ತಿಪಾವ್ನು ಏನೇ ತೊಂಡ ಕಾಡ್ತಾನಾ. ತಿಗ್ಗಲೊ ಕಮ್ಮೆಲೊ ಪೈಸೊ, ತಾಗ್ಗಲ್ಯಾ ದುರ್ವ್ಯಸನಾಕ ಸಂದಾಯ ಜಾಲ್ಚೀತ ಶ್ವಾಸು ಉಕ್ಕೊಳಚೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪುಣೆ ಹಿಕ್ಕಾ ಆಸ್ಸವೆ? ಆಪಣ್ಯಾಲೆ ಆರೋಗ್ಯ ವಾಯ್ತು ಕೋರ್ನು, ಘೋಳ್ತು ಕುಟುಂಬಾ ಪೋಷಣ ಕೆಲಕೀತ, ಪ್ರೀತಿ ದಾಕೊನಾಶಿಲೆ, ತೃಪ್ತಿಪಾವ್ನಾಶಿಲೆ, ಪಾಷಾಣ ಹೃದಯೀ ದಾರ್ಲೆ ಭೀ ಆಸ್ತಾಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಅತಿಶಯೋಕ್ತಿ ಜಾಯಶಿನಾ.

ಸ್ತ್ರೀ ಉದ್ಯೋಗಸ್ಥ ಜಾವ್ನಾ ಪೊಚ್ಚನು, ತೀಣೆ ಆಪಣ್ಯಾಲಾ ಸ್ಥಾನ -ಮಾನಾ ತಕ್ಕ ಆಧುನಿಕ ಡ್ರೆಸ್ಸು ಫಾಲ್ಟೊ ಜಾವೊ, ನೂತನ ಶೃಂಗಾರ ಕೊರ್ಚೊ ಜಾವೊ ಸಹಜ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಹೇಂಚೀ “ಫೇಶನ್” ಮ್ಹೋಣು ಟೀಕೆ ಕೋರ್ನು ತಿಗ್ಗಲೆ ಘರ್ಚೆಚೀ ತಿಕ್ಕಾ ಪೊಳೋನು ಹಾಶ್ಯಾ

ಪುರೋಚಿ. ತಿಗ್ಗಿಲ್ಯಾ ಸೌಂದರ್ಯೋಪಾಸನೇಕ ಅಸೂಯೆ ಪಾವ್ಲು ತಿಜ್ಜೆಚೇರಿ ನಾಕ್ಕಾಶಿಲೆ ಆಪಾದನಾ ಘಾಲ್ಚಿ ಸಾಧ್ಯತ ಭೀ ಆಸ್ಸ. ಧೂರ ಆಶ್ಚಿಲ್ಯಾ ಆಫೀಸಾಕ ವೇಳೆ ಸಮ ಜಾವ್ಣು ವೊಚ್ಚಿ ಖಾತಿರಿ, ತೀಣೆ ಸ್ಯಾಕಲ್ ಯಾ ಸ್ಕೂಟರ ವಾಪರ್ಲ್ಯಾರಿ ಥೊಡೇ ಜಾಣಾಂಕ ಹೇಂ ಥಾಂಬಿಕ ಮ್ಹೋಣು ದಿಶ್ಟ್ಯಾ ಪುರೊ. ಇತ್ಲೆನ್ವಯಿ ತೀಣೆ ಆಪಣ್ಯಾ ಲಾ ಆಫೀಸಾಂತುಲ್ಯಾ ಇತರ ಉದ್ಯೋಗಿ ಬಂಧು ಬರೋಬರಿ "Social" ಜಾವ್ಣು ಉರ್ಚಿ ಅನಿವಾರ್ಯ. ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಘರಾಣ್ಯಾಚೆ ಅಣವಾಳೆ ಪಣ ಹಾಂಗಾ ಸಾಧ್ಯವೆ? ಆತ್ಮಾಚ್ಯಾ ಸುಧಾರಿಲೆ ಜೀವನಾ ನಿಮಿತ್ತ, ನಿತ್ಯಾ ವ್ಯವಹಾರಾ ನಿಮಿತ್ತ, ಜನಾಲೆ ಮನಾಂತು ವಿಂಗಡ ವಿಂಗಡ ಭಾವನ ಎವ್ಚೆ ಸಹಜ. ಅಶ್ಚಿಚಾರೀ ಬಾಜುಚಾನ, ತಿಗ್ಗಿಲೆ ವೈರಿ ಆಕ್ರಮಣ ಕೊರ್ಚಾ ಆಪಾದನೇಕ ತೀಣೆ ಮಾತ್ತ್ ದಿವ್ಚಾ ಜಾತ್ತ್. ತಾಳೆಚಿ ಸಾಕಾರ ಮೂರ್ತಿ ಜಾವ್ಣು, ಸ್ಥಿರಪ್ರಜ್ಞ ಮನಾನ ತೀಣೆ ಪುರಾ ಗೀಳ್ಕು ಘೇವ್ಣಾ ಜಾತ್ಪಳೆಯಾ. ಮನೀಸು ಏಕೇಕ ಪಟಿ ಕಾಮುಕ ಪ್ರವೃತ್ತಿನ ಪ್ರಾಣಿ ವಾರಿ ಜಾತ್ತ್. ತಶ್ಚಿ ಜಾವ್ಣು ಪ್ರಾಯೆ ಚೆಲ್ಲೇನ ಅಸ್ಸಲ್ಯಾ ಕಾಮುಕ ಪ್ರವೃತ್ತಿಚ್ಯಾ ಆಫೀಸರಾಲ್ಯಾ ಹಾತ್ಮಾಂತುಲ್ಯಾ ನ ಪಾರ ಜಾವ್ಣೆ ಏಕ ಹೋಡ ಸಮಸ್ಯೇಚಿ. ತಿಗ್ಗಿಲ್ಯಾ ವೈಯಾ ಆಫೀಸರಾನ, ಆಫೀಸ ಡ್ಯೂಟಿ ನಂತರ ಏಕಳೇಕಚಿ ತಾಗೆಲ್ಯಾ ಕೆಬಿನ್ನಾಕ್ ಆಪ್ಲೆಲೆ ತೆನ್ನಾ, ರಜೆಂತೂ ಭೀ "ಸ್ಪೆಷಲ್ ಡ್ಯೂಟಿ" ದಿಲ್ಲೆಲಿ ತೆನ್ನಾ, ತೀಣೆ ಭಾರೀ ಬುದ್ಧಿಂತಿಕೇನಚಿ ಆಪಣ್ಯಾ ಲಿ ಡ್ಯೂಟಿ ಕೋರ್ನು ಪಾರ ಜಾವ್ಣಾ ಜಾತ್ತ್. ತಶ್ಚಿಂಚಿ ಡಾಕ್ಟರ, ನರ್ಸ್, ಟೆಲಿಫೋನ್ ಆಪರೇಟರ ತಸ್ಸಲ್ಯಾ ನ ನ್ಯಾಟ ಡ್ಯೂಟಿ ಕರ್ತನಾ ಭಾರೀ ಜಾಗ್ರತಿ ಘೇವ್ಣಾ ಜಾತ್ತ್. ಮಹಿಳಾ ಪೋಲೀಸ, ರಿಕ್ವಾಡ್ವೆವರಾಲೆ ಗಂಡಾಂತರ ತಮೀ ಸಾಂಗ್ಲೆನ್ವಯಿ.

ಘೋವ -ಬಾಯ್ಲ ದೊಗ್ಗ ಜಣಾನ ಕಾಮಾರಿ ಆಶೆ ಪೊಳೋನು ದುಸ್ರೆ ಜನ ಆಶೇನ ಘೋಟು ಗಿಲ್ತಾಚೆ ವ್ಹೆ, ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತಾಂಗೇಲೆ ಕಷ್ಟ ತಾಂಕಾಂ ಗೊತ್ತು. ಏಕೇಕ ಪಟಿ ವಿಂಗಡ ವಿಂಗಡ ಇಲಾಖೆಂತು ಧೂರ ಧೂರ ಗಾಂವಾಂತು ನೌಕರಿ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂಕ ಸಂಸಾರಾ ಸುಖ ಬರೀ ಶೂನ್ಯ ಮ್ಹಣೇತ. ತಾಂಗೆಲ್ಯಾ ಮೊಗಾಂ ಚೆರ್ಡುವಾಂಕ ಹೊಸ್ಪೆಲ್ಲೆ ಗತಿ, ಪಾಪ! ದೂಧ ಪಿವ್ಚೆ ಚೆರ್ಡುವಾಂಕ ಆವ್ಣು -ಬಾಪ್ಣುಲಿ ಪ್ರೀತಿ, ವಾತ್ಸಲ್ಯ ವಂಚಿತ ಜಾತ್ತ್. ಆನಿ ತಾಂಗೆಲ್ಯಾ ಮನಾಂತು ಅತ್ಯಪ್ತಿ ಉತ್ಸಾಹ ಜಾತ್ತ್. ತೆನ್ನಾ ಹೀ ಆವ್ಣು ಮ್ಹಳ್ಳೆಲಿ "ಕಾಮಧೇನು" ತಾಂಗೆಲ್ಯಾ ವಾಂಟ್ಕಾಕ "ಗೊಡ್ಡು ಗಾಯಿ" ಜಾತ್ ನವೆ? ಕಾಮಾ ಭೊರ್ಯಾಸಾನು ಪಾರು ಜಾವ್ಣೆ ಖಾತ್ರಿರ ಘರ್ಚೆ ಕಾಮಾ ಖಾತ್ರಿರ ಕಾಮಾಚೆಕ ದವರ್ನು ಘೆವ್ಚೆ ಭೀ ತಿತ್ಲೆ ಸುಲಭ ನ್ಹಯೀ. ಆಕಸ್ಮಾತ್ ಕಾಮಾಕ ಚೆಲ್ಲಿ ಮೆಳ್ಳಕೇತ ತಿಗ್ಗಿಲೊ ಸ್ವಭಾವು ಚೊಕಡ ಆಸ್ಸ ಮ್ಹೋಣು ಸಮ್ಜುಚಾಕ ಸಾಧ್ಯನಾ. ಹಾಂಗಾ ಥೊಡೆ ಚೋರಿ ವ್ಯವಹಾರಾ ಭೀ ಆಸ್ತದ ಆಸ್ಸ. ತೀ ಪ್ರಾಯ ಪ್ರಬುದ್ಧ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತಮೀ, ದುಸ್ರ್ಯಾ ಬರೋಬರಿ ತಿಗ್ಗಿಲ್ಯಾ ಅನೈತಿಕ ಸಂಬಂಧಾ ವಿಷಯಾಂತು ಭಾರೀ ಜಾಗ್ರತಿ ಘೇವ್ಣಾ ಪಡ್ತಾ. ಅಸ್ಸಲೆ ಪ್ರಸಂಗ ಆತ್ಮಾಧನಯಿ ಧನಯಿ ತುಮ್ಮಾ ದಿಶ್ಟಾ ಪುರೋಚಿ.

ಸ್ತ್ರೀಯಾನ ಇಂಜಿನೀಯರ, ಡಾಕ್ಟರ, ವಕೀಲ ವಗೈರಹ ವೈಚ್ಯಾ ಸ್ಥಾನಾರಿ ಆಶ್ಚಿಲೆ ತೆನ್ನಾ, ತಾಂಗೆಲ್ಯಾ ಹಾತಾ ಮುಳಾಂತುಲ್ಯಾ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ನಿಮಿತ್ತ ಥೊಡ್ಯೊ ಸಮಸ್ಯೋ ಎವ್ಚಾ ಸಾಧ್ಯ ಆಸ್ಸಚಿ. ಆಮ್ಕೆಲ್ಯಾ ಪುರುಷ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸಮಾಜಾಂತು "ಬಾಯ್ಲಾಲೆ ಹಾತ್ಮಾ ಮುಳಾ ಘೊಳ್ಚಿ"

ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಥೊಡೇ ದಾರ್ಯಾಂಕ ಮನ ಸಾ ನ ಜಾತ್ತಾ. “ಬಾಯ್ಲಾಂ ಎದ್ರಾಕ ಆಮ್ಹಿನಾಕ ಸಕ್ಲೆ ಕರ್ಚೆವೆ?” ಮ್ಹೋಣು ಬೆಜಾರ್ತಾತಿ. ತಶ್ಚಿ ಜಾವ್ನ್ ಮಹಿಳಾಧಿಕಾರಿಕ ತಾಂಗೆಲ್ಯಾ ಸಹಾಯ್ ಸಿಬ್ಬಂಧಿ ನಿಮಿತ್ತ ಯೋಗ್ಯ ಸಹಕಾರು ಮೆಳ್ಳೊ ಕಷ್ಟ ಜಾವ್ನಾ ಪುರೊ. ಘೋವ -ಬಾಯ್ಲೆಂತ ಬಾಯ್ಲೆನ ಮಾತ್ರ ಕಾಮಾರಿ ಆಸ್ಲಾರಿ ತಿಗ್ಗೇಲಿ ಅವಸ್ಥಾ ಸಾಂಗ್ಚೆ ನ್ಹಯಿ. ಕಾಮಾರಿ ಆಶ್ಚಿಲೆ ಸೊನ ದುಡ್ಡಾ ಲಾಭಾಕ “ಜಾಯ್ತ” ಮಳಕೀತ ತಿಗ್ಗಲ್ಯಾ ನಿತ್ಯಾ ಜೀವನ ಪೊಳೋನು ತಾಂಗೆಲ್ಯಾ ಘರ್ಬಾಂಕಚೇ ಪೊಟ ಚಾಬ್ಬುನು ಎವ್ಚಾ ಸಾಧ್ಯ ಆಸ್. ತಶ್ಚಿ ಜಾವ್ನ್ ತಾಂಕಾ ಸಮಾಧಾನ ಕೊರ್ಚಾಕ ತೀಣೆ ಕಿತ್ಲೆ ಸರ್ಕಸ ಕೆಲ್ಚೀತ ವ್ಯರ್ಥ ಽಚೇ. ತಿಗ್ಗಲ್ಯಾ ನಿತ್ಯಾ ಚಲಾವಣ ಪೊಳೋನು ತಾನ್ನಿ ತಿಗ್ಗೇಲಿ ವೈರಿ ಸಂಶಯ ಘೇವ್ನ್ ಘರ್ಚೆ ವಾತಾವರಣ ಭೀ ವಾಯ್ಪ ಕೋರ್ನು ಫಾಲ್ಗಾ ಸಾಧ್ಯ ಆಸ್. ತೇಂಚಿ ನಿತ್ಯ ಽ ಮಾಯ -ಸುನ್ನಾಲೆ ಭಿತ್ತರಿ, ಘೋವ -ಬಾಯ್ಲಾಂ ಭಿತ್ತರಿ ಝಗಡ್ಡಾಕ ಕಾರಣ ಜಾತ್ತಾ. ಇತ್ಲೆ ನ್ಹಯೀ ಘೋವ -ಬಾಯ್ಲಾಂಲೆ ವಿವಾಹ ವಿಚ್ಛೇದನ ಭೀ ಜಾವ್ಚೆ ಆಮ್ಹಿ ಥಂಯಿ ಥಂಯಿ ಪಳೆತಾಚಿ.

ಪಳೆಯಾ, ಹಾಂಗಾ ಆಮ್ಹಿ ಸಮ್ಜಾಕಾ ಜಾಲ್ಲೊ ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ಹ್ಯೊ ಸಮಸ್ಯೊ ಪೂರಾ ಲೋಕಾಂಕ ಸಮಾನ ಜಾವ್ನ್ ಎನಾಚಿ. ಆನಿ ತಶ್ಚಿ ಎವ್ಚಾಕ ಭೀ ಸಾಧ್ಯನಾ. ತಾನ್ನಿ ತಾನ್ನಿ ಘೆತಿಲ್ಯಾ ಉದ್ಯೋಗು, ಆನಿ ತಾಂಗೆಲ್ಯಾ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಗುಣ ಸ್ವಭಾವಾಕ ಅನುಸರಿಸ್ತಾನು ಜಾಸ್ತಿ ಕಷ್ಟ ಜಾತ್ತಾ. ತೇಂ ನ್ಹಯಿ ಅಶಿ ಘೋವ -ಬಾಯ್ಲಾ ದೊಗ್ಗ ಜಣ ಉದ್ಯೋಗಾರಿ ಆಸ್ತಾನು ಸಂತೋಷಾ ಜೀವನ ಕೋರ್ನು, ಸ್ವರ್ಗು ಸುಖ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಕೋರ್ನು ಘೆತಿಲೆ ಆದರ್ಶ ಜೋಡಿ ಭೀ ಆಸ್ತಾಚಿ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತಸ್ಲೆ ಅದೃಷ್ಟವಂತ ದಂಪತಿ ಭಾರೀ ಕಮ್ಮಿ ಮ್ಹೊಣೇತ. ಆತ್ತ ಹೇಂ ಭಾಷಣ ಕೈದ ಕೊರ್ಚಿ ಪೈಲೆ, ಆಮ್ಹೆಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲಾಂಕ ಏಕ ಸಾ ನ ಸೂಚನ. ಆಜಕಾಲಿ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಚಾ ಪ್ರಭಾವಾಕ ಆಮ್ಹಿ ಪಿಶಿ ಜಾಯ್ತಾಚಿ, ಆಮ್ಹೆಲೆ ಪವಿತ್ರ ಸ್ತ್ರೀಯತ್ವ ರಾಕ್ಣುನು ಘೆವ್ಚೆ ಕರ್ತವ್ಯ ಭೀ ಆಮ್ಹಿ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಜಾವ್ನ್ ಕೊರ್ಚಾ. ‘ಒಲಿದರೆ ನಾರಿ, ಮುನಿದರೆ ಮಾರಿ’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಆದ್ಗತಿ ಅಕ್ಷರಶಃ ಸತ್ಯ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಆಮ್ಹೆಲ್ಯಾ ಚಾಲ -ಚಲಾವಣ ಆನಿ ಮನೋಭಾವು ಸೃಜನಾತ್ಮಕ ವಾಟೀರಿ ಪೊಚ್ಚಾ.

‘ಕಾರ್ಯೇಷು ದಾಸಿ, ಕರುಣೇಶು ಮಂತ್ರಿ...’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಶ್ಲೋಕ ಆದರ್ಶ ಗೃಹಿಣಿಲೆ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಆನಿ ಬಹುಮುಖ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಕಳೆತಾ. ವಿದ್ಯಾವಂತ ಸ್ತ್ರೀ ಸಮಾಜಾಕ ಕಲಶಪ್ರಾಯ ಜಾವ್ನಾ ವಿನಃ ಸಮಾಜಾಕ ಕಳಂಕಪ್ರಾಯ ಜಾವ್ನಾ ನಜ್ಜ. ಸದ್ಗುಣಾನ ಕುಲಭೂಷಣ ಜಾವ್ನಾ ವಿನಃ ಕುಲದೂಷಣ ಜಾವ್ನಾ ನಜ್ಜ. ಅಂತೂ ಆಫೀಸಾಂತು ಕರ್ತವ್ಯನಿಷ್ಟ ಉದ್ಯೋಗಸ್ಥೆ ಜಾವ್ನ್ ಘರಾಂತು ಘೋವಾಕ ವಿಧೇಯ ಧರ್ಮಪತ್ನಿ ಜಾವ್ನ್, ಬಂಧು -ಬಾಂದವಾಂಕ ಆತ್ಮೀಯತೇಚಿ ಗ್ರಹಲಕ್ಷಿ ಜಾವ್ನ್, ಕುಟುಂಬಾಚಿ ಭಾಗ್ಯದೇವತಾ ಮ್ಹೋಣುಸೊನು ಘೇವ್ನ್, ಆಮ್ಹಿ ಆಮ್ಹೆಲೆ ಜೀವನ ಸಾರ್ಥಕ ಕೋರ್ನು ಘೇವ್ಚಾ ನಯಿವೇ?

- ಶ್ರೀಮತಿ ಕುಮುದಾ ಬಿ. ಕಾಮತ, ಅಂಕೋಲಾ.
(ಕೃಪಾ :- ಆಕಾಶವಾಣಿ, ಧಾರವಾಡ)

ಕನ್ನಡ -ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಾ ಬಾಂಧವ್ಯ

(ಕೃಪಾ : ಆಕಾಶವಾಣಿ ಧಾರವಾಡ)

ಮೂಲತಃ ಉತ್ತರ ಭಾರತಾ ಸಾನು ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕ ಗೋವಾಕ ಆಯ್ಲೆ ಮ್ಹೋಣು ಇತಿಹಾಸಾ ಸಾನು ಕೋಳ್ಳು ಯೆತ್ತಾ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಥಂಚೆ ರಾಜಕೀಯ ದಬ್ಬಾಳಿಕೇಕ ಭೀವ್ಣು ಬಲತ್ಕಾರಾ ಮತಾಂತರಾನ ತತ್ತರುನ್ಸು ಕೊಂಕಣಿ ಜನಾನ ಲಾಗ್ಗಿಚಾ ಪ್ರಾಂತ್ಯಾಂತು ಆಶ್ರಯ ಘೇವ್ಣಾ ಪಡ್ಲೆ. ಚಡಾವತ ಕೊಂಕಣಿಗ ಕರ್ನಾಟಕಾಕ ಯೇವ್ಣು ಹಾಂಗಾಚಾ ಲೋಕಾ ಭರ್ನಿದೂದ -ಉತ್ಕಾವರಿ ಮೇಳ್ಳು ಹಾಂಗಾಚೆ ಉಲ್ಲೆ. ತಾಂಗೆಲೆ ಸಾತ್ವಿಕ ಗುಣಾನ ಸಕ್ಕಟಾಲೆ ಮನ ಆಸ್ಸ ಕೋರ್ನು ತಾನ್ನಿ ರಾಬಿಲ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾಚಾ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಖಾತಿರ ಘೊಳ್ಳೆ. ಅಶ್ಚಿ ಸಕ್ಕಡಾ ಕಡೇನ "ಸೈ" ಮ್ಹೊಣೋಸುನು ಘೆತ್ತಿಲ ತಸ್ಲೆ ಸಾರ್ಥಕ ಜೀವನ ಕೊಂಕಣಿಗಾಲೆ ಜಾವ್ಣು ಆಸ್ಸ.

ಸ್ವಭಾವತಃ ಕೊಂಕಣಿ ಜನ ಭಾರಿ ಬುದ್ಧಿಮಾನ್. ತಾಜ್ಜೆ ಭರ್ನಿ "ಸ್ವಾಮಿ ನಿಷ್ಣಾ" ಭೀ ಆಶ್ಚಾವೊಚ್ಚುನು ಹಾಂಕಾ ಸಮಾಜಾಂತು ಥಂತಯಿ ಸ್ಥಾನಮಾನ ಮೆಳ್ಳಾಕ್ ಸುರು ಜಾಲ್ಲೆ. ವಿಜಯನಗರ ರಾಯಾನ ರಾಜ ಮರ್ಯಾದೆ ದಿಲ್ಲೆಲೆ ಐತಿಹಾಸಿಕ ದಾಖಲೆ ಆಸ್ಸ. ತಸ್ಲೆಂಚಿ ಕೆಳದಿ ರಾಯಾಲಾ ಆಸ್ಥಾನಾ ಭೀ ಹಾನ್ನಿ ಸ್ತುತ್ಯಾರ್ಹ ಸೇವಾ ಕೆಲ್ಯಾ. ಭಾರತಾಕ ಬ್ರಿಟಿಷಾನ ಆಯ್ಲಿ ನಂತರ ಕನ್ನಡ -ಕೊಂಕಣಿಗಾಲೆ ಬಾಂಧವ್ಯ ಆನಿಕ ವಾಡ್ಲೆ. ತೆದ್ನಾ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಚಾ ಪ್ರಥಮ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಜಾವ್ಣು ಆಸ್ಲೆಲೊ ಸರ್ ಥಾಮಸ್ ಮನ್ರೊ (1800) ಹಾನ್ನಿ ಕೊಂಕಣಿ ಜನಾಲಿ ಬೌದ್ಧಿಕ ಪ್ರತಿಭಾ ಮೆಚ್ಚುನು ಭಾರೀ ಪ್ರಶಂಸಾ ಕೆಲ್ಲೆಲೆ ನಿಜಾವ್ಣು ಭಾರೀ ಹೋಡು ವಿಷಯ. ತಶ್ಚಿ ತಾಂಗೆಲ್ಯಾ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿ ಆನಿ ಸಾಹಸ ಗುಣಾನ ರಾಜಕೀಯ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂತು ನಾಂವ ಘೆತ್ಲೆ. ಆನಿ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್, ವ್ಯಾಪಾರು, ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತು ತಾನ್ನಿ ಕೆಲ್ಲೆಲಿ ಸೇವಾ ಖರೇ ಪ್ರಶಂಸನೀಯ.

ಖ್ಯಾತ ಭಾಷಾ ತಜ್ಞ ಜೂಸೆ ಪೆರೇರಾ (Joose Periera) ಹಾಂಗೆಲೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯಾ ಪ್ರಕಾರ ಕೊಂಕಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಚಿ ಮ್ಹಾಲ್ಗಡಿ ಧೂವ (First daughter of Sanskrit). ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಭಯ್ಣಿ ಭಾಸ ಜಾವ್ಣು ಆಶ್ಚಿಲಿ ಮರಾರಿ ನಿಮಿತ್ತ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಸ ವಾಡ್ಚಾಕ್ ಭಾರೀ ಅಡ್ಕೀಲ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಬೇಜಾರಾ ವಿಷಯ. ತೇ ನಂಯ್ಚಿ ಹ್ಯಾ ಭಾಷೇಕ ಮೂಲ ಲಿಪಿ ನಾ ಜಾವ್ಣಾ ವೊಚ್ಚುನು ಆಪ್ಲೆಲ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾ ಖಾತಿರ ರೋಮನ್, ದೇವನಾಗರಿ, ಕನ್ನಡ ಆನಿ ಮಲೆಯಾಳಿ ಲಿಪಿ ವಯ್ಲಿ ಉರ್ಚಾ ಪಳ್ಳೆ. ಸಹೃದಯತಾ ಕೊಂಕಣಿಗಾಲೆ ಧೈವದತ್ತ ಗುಣ. ತಸ್ಲಿ ಜಾವ್ಣು ಲೋಕಾನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಾ ವಾಡ್ಲೊಚಿ ಹೋಡ ಮನ ಕೆಲ್ಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಹಾಂಗೆಲ್ಯಾ ಉತ್ತಾನ ಕೋಳ್ಳು ಯೆತ್ತಾ. "ನನ್ನ ಕೊಂಕಣಿ ತಾಯಿಯ ಮೊಲೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಲು ಬತ್ತಿ ಹೋಗಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಕನ್ನಡಮ್ಮನ ಮೊಲೆ ಹೀರಿದೆ" ಮ್ಹೋಣು ತಾನ್ನಿ ಸಾಂಗಿಲೆ ಭಾರೀ ಮಹತ್ವಪೂರ್ಣ ಆಸ್ಸ. ತಶ್ಚಿಂಚಿ ದಿವಂಗತ ಬೆನಗಲ್ ರಾಮರಾವ್, ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶರಾವ್, ಎಂ.ಎನ್. ಕಾಮತ್, ಪಡುಕೋಣೆ ರಮಾನಂದರಾವ್, ಗಂಗಾಧರ

ಚಿತ್ತಾಲ, ಸುಂದರ ನಾಡಕರ್ಣಿ ವಗೈರೆ ಸರಸ್ವತಿ ಸುಪುತ್ರಾಂನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ ದಿಲ್ಲಿಲಿ ಕಾಣಿಕಾ ಸಾಮಾನ್ಯ ನ್ವಯಿ. ಅಶ್ವಿ ಕನ್ನಡ ಆನಿ ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಷಯಾಂತು ಮಿಶೀನ ಮೇಳ್ಳು ವತ್ತಾಸಿಲೆ ಮ್ಹೋಣು ಡಾ. ದಿನಕರ ದೇಸಾಯಿನ ತಾಂಗಲೆ ಏಕ ಚುಟುಕಾಂತು ಭಾರೀ ಸ್ವಾರಸ್ಯಪೂರ್ಣ ಜಾವ್ನ ಕಳ್ಳೆಲ್ಲಾ.

ಕೊಂಕಣಿ ಜೊತೆಗೆ ಕನ್ನಡ ಮಾತಾಡಿ
ಒಂದುಗೂಡಿದವು ಎರಡು ಜೀವನಾಡಿ
ಎರಡು ಪಕಳೆಯ ಹೂವು ಮಿಡಿಯಾಗಿ ಕಾಯಿ
ಕಾಯಿ ಹಣ್ಣಾದೊಡನೆ ಜೀವನ ಮಿತಾಯಿ

ಆತ್ತ ಭೀ ಖ್ಯಾತ ವಿಮರ್ಶಕ ಡಾ. ಗೌರೀಶ ಕಾಯ್ಕಿಣಿ, ಶ್ರೀ ಯಶವಂತ ಚಿತ್ತಾಲ, ಡಾ. ಸೂರ್ಯನಾಥ ಕಾಮತ, ಡಾ. ಕೃಷ್ಣಾನಂದ ಕಾಮತ, ಶ್ರೀ ಗಿರೀಶ ಕಾರ್ನಾಡ, ಶ್ರೀ ನಾ. ಡಿಸೋಜಾ, ಶ್ರೀ ಜಯಂತ ಕಾಯ್ಕಿಣಿ ಹಾನ್ನಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಖಾತಿರ ಕರ್ತೃ ಆಶ್ಚಿಸೇವಾ ಸಾನಿವೇ?

ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತು ಮಾತ್ರ ನ್ವಯಿ ನಿತ್ಯ ಜೀವನಾಂತು ಭೀ ಹ್ಯಾ ದೊನ್ನಿ ಭಾಷೆಂತು ಸಾಮರಸ್ಯ ಆಸ್ಸೆ. ಕನ್ನಡಾ ಸಾನು ಮಸ್ತ ಶಬ್ದ ಕೊಂಕಣಿಂತು ಘುಸ್ಸಿಲೆ ಆಮ್ಮಿ ಪಳ್ಳೆತಾತಿ. “ರೀತಿ -ರಿವಾಜು ಲಂಗು ಲಗಾಮು, ಗಟ್ಟಿಮುಟ್ಟು, ಗಪ್-ಚಪ್, ಮಾನಮರ್ಯಾದ.. ವಗೈರೆ” ಕನ್ನಡ ಶಬ್ದ ಕೊಂಕಣಿ ಪದ ಜಾವ್ನ ಆಸ್ಸಾಚಿ. ತಶ್ಚಿಂಚಿ ಥೊಡೆ ಶಬ್ದಾಚಿ ರೂಪ ಮಾತ್ರ ಬದಲ್ ಜಾಲ್ಲೆಲೆ ಹ್ಯಾ ಸಕಲ ದಿಲ್ಲಿಲ್ಯಾ ಉದಾಹರಣೆನ ಕಳ್ತಾ.

ಕನ್ನಡ	ಕೊಂಕಣಿ
ಇಟ್ಟಿಗೆ	ಇಟ್ಟಿಗಾ
ಉದ್ದು	ಉಡಿದು
ಬಂಗಾರ	ಭಾಂಗರ
ಗುಡ್ಡ	ಗುಡ್ಡೊ

ಆಜೀಕಾಲ ಅಸ್ಸಲೆ ಸಾತ್ವಿಕ ಆನಿ ಸಾಮರಸ್ಯಾ ಗುಣ ಅತ್ಯಂತ ಅನಿವಾರ್ಯ. ಹೇಂಚಿ ದಶಂಬರ ೧೨ ಥಾವ್ನು ೨೨ ಪರ್ಯಂತ ಮಂಗೂರಾ ಚಲ್ಚೊ “ಕೊಂಕಣಿ ವಿಶ್ವ ಸಮ್ಮೇಳನ ೧೯೯೫” ನಿಮಿತ್ತ ಕೊಂಕಣಿ ಬಾಂಧವಾಲಿ ಐಕ್ಯತಾ ವಾಡ್ಲೊ ಆನಿ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಭಾರೀ ಶ್ರೀಮಂತ ಜಾವ್ಲೊ ಮ್ಹೋಣು ಆಶಾ ಕರ್ತಾ.

(ದಶಂಬರ್ ೧೬ ಥಾವ್ನು ೨೨ ಪರ್ಯಂತ ಮಂಗಳೂರಾಂತು ಚೊಲ್ಚೊ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಕೊಂಕಣಿ ವಿಶ್ವ ಸಮ್ಮೇಳನಾ ನಿಮಿತ್ತ ಬರೈಲೆ ವಿಶೇಷ ಲೇಖನ)

-ಎನ್. ಬಿ. ಕಾಮತ, ಅಂಕೋಲಾ

ಕೊಂಕಣಿ ಜಾನಪದಾಂತು ಶಿಶುಗೀತೆ

ಕೃಪಾ : ಆಕಾಶವಾಣಿ ಧಾರವಾಡ

ಭಾಸ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಭಾವನಾ ಪ್ರಕಟ ಕೊರ್ಚೆ ಮಾಧ್ಯಮ ಮ್ಹೋಣೇತ. ತಶ್ಚಿ ಜಾವ್ನು ವಿಂಗಡ ವಿಂಗಡ ಪ್ರದೇಶಾಂತು ವಿಂಗಡ ವಿಂಗಡ ಭಾಸ ಉದ್ಭವ ಜಾಲ್ಲಿ. ಉಲ್ಲೋಚಾಕ ಶಿಕ್ಷೆ ನಂತರ ಸುಖ-ಸಂತೋಷ ವ್ಯಕ್ತಕೊರ್ಚಾಕ ಸಂಗೀತ ಸುರು ಜಾಲ್ಲಿ. ಹೆಂ ಮೂಲ ಸಂಗೀತಚೆ ಜಾನಪದ ಜಾಲ್ಲಿ. ಸಂತೋಷಾ ವೇಳಾರಿ ಪದ ಎವ್ಚೆ ಸಹಜ ನವೆ? ಆಮ್ಲೆ ಕೊಂಕಣಿ ಜಾನಪದಾಂತು ಹೊವ್ಚೊ, ಆರತಿ ಪದ, ಘರ ಭರಾವಣೆ ಪದ ಅಶ್ಚಿ ವೆಗ್ಳಿ ವೆಗ್ಳಿ ಆಸ್ಸಾಚಿ. ಆತ್ಮ ಜಾನಪದ ಶಿಶುಗೀತೆ ವಿಚಾರು ಪೊಳೊಂಯಾ.

ಜೀವನಾ ಸಂಸ್ಕಾರು ಆರಂಭ ಜಾವ್ಚೊ ಆವ್ಲಲ್ಯಾ ಮಾಂಡಿರಿ. ಜನ್ಮ ದಿಲ್ಲೆಲಿ ಆವ್ಲ ದೆವಾ ಸಮಾನ, ಮ್ಹೋಣೂಚಿ ಪುರಾಣಾ ಕಾಲಾ ತಾಕೂನು 'ಮಾತೃದೇವೋ ಭವ' ಮ್ಹಣ್ತಾತಿ. ಜಾಲ್ಲೆಲ್ಯಾ ಚರ್ಡಾಕ ತೀಚಿ ಪ್ರಥಮ ಗುರು. ಆನಿ ದೇವತಾ. "ಜೋ ಜೋ" ಮ್ಹೋಣು ತೀಣೆ ಚರ್ಡಾಕ ಪಾಯಾರಿ ಘಾಲ್ಚಾ, ಖಾಂದ್ಯಾರಿ ಬಸ್ಕರಾನು, ಆಂಗಾಚೊ ಶಾಮಿ ದಿತ್ತಚಿ ಸಾಂಬಾಳ್ಚೆ, ಪಿವ್ಚಾಕ ದಿವ್ಚೆ, ಪಾಳ್ಯಾಂ ಘಾಲ್ಚಾ ಪ್ರೀತಿನ ಪದ ಸಾಂಗ್ಚೆತ್ಯಾ ಪುಲ್ಲಾ ಮನಾ ಚರ್ಡಾಕ ಕಿತ್ಲೊ ಸಂತೋಷ ದಿತ್ತಾ ಮ್ಹೋಣು ಚರ್ಡಾಲ್ಯಾ ಆವ್ಲಕ ಮಾತ್ರ ಗೊತ್ತು. ಹಾಂಗಾ ಚರ್ಡಾಲೊ ಆನಿ ಆವ್ಲಲೊ ಸಂತೋಷ ಅನುಭಾವಿಕ ವಿನಃ ವರ್ಣನೀಯ ನ್ಹಯಿ.

ಕೋಮಲ ಸಾನ್ನ ಚರ್ಡುಂವ ದೆವಾ ಸಮಾನ. ತಾಂಗೆಲೆ ಮನ, ಹೃದಯ ಪರಿಶುದ್ಧ ಪುಲ್ಲಾವಾರಿ. ಖಾಲಿ ಧಂವೆ ಹಾಳಿವರಿ. ಆವ್ಲ ಆನಿ ಚರ್ಡಾಲೊ ಸಂಬಂಧು ಅವಿನಾಭಾವ. ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಮ್ಹೋವು ಆನಿ ಗೊಡ್ಡಾಣಿ ವಾರಿ. ಪೂಲ ಆನಿ ತಾಜೊ ಪರಿಮಳು ಎಕ್ಕಾಕ ಎಕ ಸೋಣ್ಣು ಆಸ್ತವೆ? ಅಶ್ಚಿ ಹ್ಯಾ ದೊಗಸ ಜೀವಾ ಸಂಬಂಧು ಅವಿಭಾಜಕ ಆನಿ ಅಭೇದ್ಯ. ತಾಜ್ಜೆ ಖಾತೇರಚಿ ಚರ್ಡು ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಆವ್ಲಲೋ ಆಂತಾ ಕುಡಕೊ ಮ್ಹಣಚಿ ನವೆ?

ಜನ್ಮ ದಿಲ್ಲೆಲಿ ಆವ್ಲ ದೇವು ಮಾತ್ರ ನ್ಹಯಿ, ಪ್ರಥಮ ಗುರು ಭೀ ವ್ಹೈ. ರಕ್ತಾಕೀಟಿ ಆಶಿಲ ತಸಲ್ಯಾ ಚರ್ಡಾಲ್ಯಾ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಶುದ್ಧ ಮುಗ್ಧ ಮನಾಚಾ ಅಂತರ್ದಾಟಾಂತು ಸದ್ಗುಣಾಚಿ ಬೀಯಾಳ ಪೂರ್ನು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ದಿತ್ತಾ ಹೀ ಆವ್ಲ. ಜೀವನಭರ ತೆಂ ಚರ್ಡು ಆವ್ಲನ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸ್ಫೂರ್ತಿನಚಿ ವಾಡ್ತಾ. ಆನಿ ಮುಕಾರಿ ಎತ್ತಾ. ಅಶ್ಚಿ ಆಪಣ್ಯಾಲ್ಯಾ ಮೊಗಾಂ ಚರ್ಡಾಕ ಪೊಳೊನು ಆವ್ಲಕ ಆತ್ಮಾನಂದ ಜಾವ್ಚೊ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಹಜ. ತ್ಯಾ ಸಂತೋಷಾ ಭಾವನಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪಾರಿ ಆಯಿಲೆ ಪದಚಿ ಶಿಶುಗೀತಾ. ಅಶ್ಚಿ ಹೆಂ ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮನುಷ್ಯಾಳಿ ಮೂಲ ಪ್ರವೃತ್ತಿ. ಹ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೊ ಕವಿ ಅಮ್ಕೊ ಮ್ಹೋಣು ನಾ. ತೊ ಅನಾಮಿಕ, ಅನಂತ. ತೊಂಡಾ ಥಾಂವು ತೊಂಡಾಂತು ತಲತಲಾಂತರ ಜಾವ್ನು ಮುಕಾರ್ಸುನು ಆಯಿಲಿ ಕಾವ್ಯಧಾರಾ. ಜಾಲ್ಕೀತ ಹಾಂತು ಜೀವನಾನುಭವು ಆಸ್ಲ. ಸಂಸ್ಕಾರಾಚೆ ಭಂಡಾರ ಆಸ್ಲ. ಅಶ್ಚಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಾಸ (Personality Development) ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಚಿ ಮೂಲ ಬೀಜ ಹ್ಯಾ ಜಾನಪದ ಕಾವ್ಯಾಂತು ಆಸ್ಲ.

ಹೀ ಪದಂ ಹಜಾರ ವರ್ಸಾ ಪಯ್ಲಿ ಕಾಲಾಚಿ. ಜಾಲ್ಕೀತ ಹ್ಯಾ ಕಾಲಾ ಪರೀಕ್ಷೆಂತು ಆನೀಕ

ಜೀವಂತ ಊರು ಅಲ್ಲಿಂಚೆ ಮ್ಹಳ್ಳಲೋ ಭಾರೀ ಹೋಡು ವಿಷಯ. ಖರೇ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಆಮ್ಲೆಲಿ ಮೊಗಾಂಚೆ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಚಿ ಪ್ರೇಮಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಿ ಝರಿ ಹಿ. ಹೇಂಚೆ ಆಮ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪುರಾತನ ಕಾಲಾಚಿ ಅಮೂಲ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಭಂಡಾರ. ಹ್ಯಾ ಅಮೂಲ್ಯ ಭಂಡಾರಾ ಸಾನು ಥೊಡೊ ರತ್ನ ಕಾಣು ಕಶಿ ಆಸ್ಲೆಂವ್ಹಾಣು ಪೊಳೊಂವ್ಹಾ.

ಹೀಂ ಶಿಶುಗೀತೆಂ ವಯಾತಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಮ್ಲೆಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಲ್ಗಡ್ಯಾನ್ ರಚನ ಕೆಲ್ಲೆಲೆ ಪಳೆಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಪುರಾತನ ಕಾಲಾಭೀ ತಾಂಕಾ ಮನಶಾಸ್ತ್ರಾಚೊ ಅನುಭವ ಆಶ್ಚಿಲೊ ಮ್ಹಾಣು ಖಾತ್ರಿ ಜಾತಾ ಪಳೆಯಾ. ಚಾರ ಮ್ಹೆನ್ಯಾ ಚರ್ಡಾಕ ಆವ್ಲೆನ ಪಾಯಾರಿ ಬಸ್ಕೊರುನು ಸಾಂಗ್ಚಿ ಹ್ಯಾ ಗೀತೆಂತು ಕಿತ್ಲೆ ಮಧುರತಾ ಆಸ್ಲೆ ಪಳೆಯಾ

ಧೊಲ್ ಧೊಲ್ ಧೊಲ್ಲಯಾ! ಪೀಟ ವಾಟಿ ಮಲ್ಲಯ್ಯಾ!

ಪಿಟ್ಟಾ ಪಳೆಲೊ ಬರಡು! ಹಾಸ್ಲೆ ಪಳೆಯಾ ಆಮ್ಲೆಲಿ ಚರಡು!

ಅಶ್ಚಿ ಹೆಂ ಪದ ಸುಮಧುರ ಕಂಠಾನ್ ಆವ್ಲೆನ ಸಾಂಗ್ತ ಚರ್ಡಾಕ ಧೊಲ್ಲೆತಾನಾ ತ್ಯಾ ಸಂಗೀತಾ ಗುಂಗೀಂತು ಚರ್ಡು ರೊಡ್ಲೆ ವಿಸರ್ತಾ! ಆನಿ ತ್ಯಾ ಸಂಗೀತಾಚೊ ಸ್ವಾದು ಘೇವ್ನ್ ಚರ್ಡಾಲೆ ಮನ ಪುಲ್ತಾ. ಆವ್ಲೆನ ಧೊಲ್ಲೆಯಿಲೆ ತಶ್ಚಿ ತೆಂ ಭೀ ಧೊಲ್ಲೊಸುನು ಘೆತಾ. ಅಶ್ಚಿಂಚೆ ಚರ್ಡಾಂಕ ಲಾಯನಾ, ದೂದ ಪಿವ್ತಾನಾ, ನಿದ್ತೆತಾನಾ ಸಾಂಗ್ಚಿ ವೆಗ್ಳಿ ವೆಗ್ಳಿ ಪದ ಸುಮಾರ್ ಆಸ್ಲಾಚಿ. ಚರ್ಡಾಕ ನ್ಹಾಣುನು ನಿದ್ತೆತಾನಾ ಸಾಂಗ್ಚಿ ಹೆಂ ಜನಪ್ರಿಯ 'ಕುರಕುರೆ ಕಾನಾ' ಪದ ಖಂಚೆ ಗ್ರಹಣೀಕ ಗೊತ್ತು ನಾ?

ಕುರ್ ಕುರ್ ರೆ ಕಾನಾ! ಗಾಯ ಮ್ಹಾತಿ ಗೆಲ್ಯೊ ರಾನಾ!

ಆಂಬುಣ್ಣ ಹಾಡ್ಲಾ ಮಾಮಾ! ಗಾಯ ಮ್ಹಾತಿಂಕ...

ಆವ್ಲೆನ ಸುಮಧುರ ಕಂಠಾನ್ ಸಾಂಗ್ಚಿ ಹೆಂ ಪದ ಆನೀಕ ಹೋಡ ಆಸ್ಲೆ. ಚರ್ಡಾಲ್ಯಾ ಜೀವನಾಂತು ಸುರ್ವೇ ವರ್ಸ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವಾಚೆ. ಚರ್ಡು ಹೋಡ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತಶಿ ತಾಗ್ಲೆಲಿ ಬುದ್ಧಿ ಶಕ್ತಿ ಭೀ ವೃದ್ಧಿ ಜಾತಾ. ತಾಕ್ಯಾ ಸಮ ಜಾವ್ನ್ ಆಮ್ಲೆಲಿ ಶಿಶುಗೀತೆಂತು ತಾಕ್ಯಾ ಶಿಕ್ಷಣೀಕ ವಿಧಾನ ನಿಜಾವ್ನ್ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವ ಪೂರ್ಣ.

ತಾ ತಿಂಗಣಿ, ತಿಂಗಣಿ ತಾತಾ! ಆಮ್ಲೆಲಿ ಘರ ಕಶ್ಚಿ ಚಲ್ತಾ!

ಮ್ಹಾಣು ಆವ್ಲೆನ ಮೊಗಾನ್ ಸಾಂಗೊನು ಹಾತು ಹಾಲ್ತೆತಾನಾ ಚರ್ಡು ಭೀ ತಶೀಂಚಿ ಹಾತು ಹಾಲ್ತೊಚಾಕ ಶಿಕ್ತಾ.

ಲಾಡ್ಲು ಬಾಂದಿರೆ ಚರ್ಡಾ ಲಾಡ್ಲು ಬಾಂದಿ...

ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ತೆಂ ಚರ್ಡು ಲಾಡ್ಲು ಬಾಂದಿಲ್ಯಾ ವಾರಿ ನಟನ ಕರ್ತಾ

ವಿತ್ತೆ ವಿತ್ತೆ ಮೋರಾ! ಬೈಸರೆ ಕೀರಾ...

ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಖುಶೇನ್ ದಾವ್ಣೆ ಹಾತ್ತಾರಿ ಉಜ್ಜಿ ಹಾತ್ತಾಚಿ ಬೋಟಿ ಧಾಡ್ಲಾನು ಖಿಳ್ತಾನಾ ತ್ಯಾ ಚರ್ಡಾಕ ಜಾವ್ನ್ ಸಂತೋಷ ಸಾಮಾನ್ಯವೆ?

ತಶ್ಚೀಂಚಿ ಮಾತ್ಯಾರಿ ಚದುರಿ ತಾರಾಂಕ!

ಖಂಯಿ ಗೆಲ್ಲಿ ಬಾಬ್ಲಿ ತಿ ಬೋರಾಂಕ!

ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ದೊನ್ನಿ ಹಾತ ಮಾತ್ಯಾರಿ ದವರ್ನು ಹಾಸ್ಲೆತ ಮಾತ್ ಹಾಲ್ಚೆತಾ.

ಗೋಣಿ ಗೋಣಿ ಫಾಕ್ಯಾ ಹಾಲ್ಟೆ...

ಮ್ಹಳ್ಳಾಕ ದೊನ್ನಿ ಹಾತ ಪಕ್ಷಿನ ಫಾಕ್ಯಾ ಹಾಲ್ಟೆಲ್ಯಾವಾರಿ ಹಾತ ಹಾಲ್ಟೆತಾ. ತೆನ್ನಾತ್ಯಾ ಚೆರ್ಡಾಲೆ ಮಾಂಸಖಂಡಾಕ ವ್ಯಾಯಾಮ ಜಾತ್ಯಾ ಅಶ್ಶಿ ವೆಗ್ಗೆ ವೆಗ್ಗೆ ಅಂಗಾಂಗಾಕ ಚಲನವಲನ ಶಿಕ್ಲೊಚಿಂ ಹೀಂ ಪದಂ ಕೋಮಲ ಚರ್ಡಾಲೆ ಜ್ಞಾನವಾಹಿ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾವಾಹಿ ನರಾಂಕ ಎಕ್ಸ್‌ಸಾಜ ದಿತ್ಯಾ ಆನ್ನಿತ್ಯಾ ಚರ್ಡಾಲಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಬುದ್ಧಿ ಭೀ ವಾಡ್ತಾ. ಅಶ್ಶಿ ದೈಹಿಕ ಆನಿ ಮಾನಸಿಕ ಶಕ್ತಿ ವಾಡ್ಚೆ ತಶ್ಶಿ ಆವ್ನ್ ಮಿಶೇನ ಚರ್ಡಾಕ ಶಿಕ್ಯೆತಾ. ಹಾಂತು ಆತ್ಮಾ ಕಾಲಾ ಮನಃಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞಾನ ಸಾಂಗಿಲೆ Playway method ಚಿ ತತ್ವ ದಿಸುನ ಎತ್ತಾ.

ಆತ್ಮ ಚರ್ಡು ಬಾಹ್ಯ ಪ್ರಪಂಚ ಪೊಳೋನು ಭಾಯ್ಚೆ ಜ್ಞಾನ ಘೆವ್ಚಾಕ ಪ್ರಯತ್ನ ಕರ್ತಾ. ತಾಕ್ಯಾ ತಕ್ಕ ಜಾವ್ನ್ ಪ್ರಾಣಿ, ಪಕ್ಷಿ, ಚಂದು, ಸೂರ್ಯ, ಪ್ರಕೃತಿಚೊ ಅನುಭವ ಚರ್ಡಾಂಕ ದಿವ್ಪೊ ಶಿಶುಗೀತಾ ಅಶ್ಶಿ ಆಸ್ತಾ.

ಧಾಂವ್ ಧಾಂವ್ ಘೊಡ್ಯಾ! ಘೊಡ್ಯಾ ಪಾಯ ಮೊಡ್ಯಾ!

ಘೊಡ್ಯಾ ಪಾಯ ಮೊಳೊ! ಕಾಸ್ಕರ ಸಕ್ಕಲ ಪಳೊ!

ಅಶ್ಶೀಂಚಿ ಆತ್ಮ ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಷಯಾಕ ತಮಾಷೆ ಪದ ಪಳೊಯಾ

ವತ ಎತ್ತಾ ಪಾವ್ನ್ ಎತ್ತಾ! ಕುಂಕಡಾ ಮಾಂಕಡಾ ವಾರ್ಡ್ಡಿಕ ಜಾತ್ಯಾ!

ದೋಣಿರಿ ಬೈಸೊನು ದಿಬ್ಬಣ ಎತ್ತಾ!

ಅಶ್ಶಿ ಜಾನಪದ ಗೀತೆಂತು ಹಾಸ್ಯಾಕ ಭೀ ಸ್ಥಾನ ಆಸ್ತಾ.

ಆಕ್ಯಾ ಮಾಕ್ಯಾ ತಾಕ ಜಾವ್ನ್! ತಳ್ಳೆಲಿ ಪೋಡಿ ವಾಡಿ ಮಾಕ್ಯಾ!

ಆಕ್ಯಾ ಗೆಲ್ಲಿ ತಾಕ್ಯಾಕ! ಸೂಣೆ ಚಾಬಲೆ ನಾಂಕಾಕ

ಕಶ್ಶಿ ಆಸ್ ತಾಕ್ಯಾಕ ಗೆಲ್ಲಿಲಿ ಆಕ್ಯಾಲಿ ಫಜೀತಿ...?

ಹೊ ತಮಾಸೊ ಅರ್ಥ ಜಾವ್ನ್ ಚರ್ಡಾನ ತಾಳಿ ಪೆಟ್ಟೋನು ನಾಂತನಾ ಆವ್ನ್ಲೊ ಆನಿ

ಲಾಗಿ ಬಸ್ಸಿಲ್ಯಾಲೊ ಸಂತೋಷು ಕಸ್ತಲೊ ಮ್ಹೋಣು ಸಾಂಕಾವೆ?

ಆಮ್ಚಿ ಆತ್ಮಾಂಕ ಶತಮಾನಾಕ ವೊಚ್ಚಾಕ ಧಾಂವತ ಆಸ್ತಾಚಿ. ಹೋ ಆಮ್ಚೆಲೊ ಅಟಾಮಿಕ ಯುಗ. ತಸ್ಸಿ ಜಾವ್ನ್ ಪೂರಾ ಲೋಕ ಭಾರೀ ಬಿಸಿ. ಮುಂಬೈ ತಸ್ತಲ್ಯಾ ಶಹರಾಂತು ಜೋಡಿರಿ ಆಫೀಸಾ ಕಾಮಾಕ ವತ್ತಲ್ಯಾಂಕ ತಾಂಗಿಲೆ ಚರ್ಡಾಕ 5 ದೂಧ ಪಿವೊಚೆ ಕಷ್ಟ ಜಾತ್ಯಾ. ರೊಡ್ಡೆ ಚರ್ಡಾಕ ದುಸ್ರಾಲ್ಯಾ ಹಾತ್ತಾಂತು ಉಡೋನು ಆಫೀಸಾ ಧಾಂವ್ತಾತಿ. ಅಸ್ತಲ್ಯಾಂಕ ಹೀಂ ಶಿಶುಗೀತೆಂ ಸಾಂಗೊನು ಚರ್ಡಾಕ ಖೆಳೋಚೆ ಭಾಗ್ಯ ಆಸ್ತಾವೆ?

ಆತ್ಮಾನೇಮಾ, ಟಿ.ವಿ. ಯುಗಾಂತು ಹೀಂ ಪೈಲೆ ಕಾಲಾ ಶಿಶುಗೀತಾಂ ಹಾಸ್ಯಾಸ್ತದ್ ಜಾವ್ನ್ ದಿಶ್ತಾಕ ಪುರೊಂಚಿ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೋದ್ಧಾರ ಜಾವ್ನ್, ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಾಡ್ಚಾ ಮ್ಹೋಣು ಆಮ್ಚಿ ನಾಂಚುನು, ಉಡ್ಡುನು ಭಾಷಣ ಕರ್ತಾತಿ. ಕೊಂಕಣಿ ಮೂಲ ಬೀ ವೊಯ್ನಾಶಿ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಚೆ ಝಾಡ, ರೂಕು, ಫಲ ಕಶ್ಶಿ ಮೆಳ್ತಾ? ಘರಾ ಭತ್ತರಿ ಆನು, ಆಮ್ಚಾ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಬದ್ಲಾಕ ಮಮ್ಮಿ, ಡ್ಯಾಡಿ ಮ್ಹೋಣು ಶಿಕ್ಯೆತಲೆ ಆಮ್ಚಿ, ನೆಲಾರಿ ಪಾಯ ದವರ್ನಾಶಿ ಆಕಾಶಾಕ ದವರ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಜಾಯ್ನಾವೆ ಹೆಂ?

-ಶ್ರೀಮತಿ ಕುಮುದಾ ಬಿ. ಕಾಮತ, ಅಂಕೋಲಾ.

ಅಂಕೋಲಾಂತು ಜಾಲ್ಲಿಲೊ 'ಆಂಖಿ ಖೋಲಾ ಉತ್ಸವು!

(ದಿ. 21- 07-1989 ದಿಸ ಚಾತುರ್ಮಾಸಾ ದೀಕ್ಷಾಸ್ವೀಕಾರ ಸಮಾರಂಭಾ ಪ್ರಯುಕ್ತಲೇಖನ)

ತಪೋ ಬಲಾನ ಘೆತ್ತಿಲಿ ಆತ್ಮಶಕ್ತೀಚಿ ಮಹಾತ್ಮ ಲೋಕಾಲಿಸಂಪತ್ತಿ. ಅಸ್ಸಲ್ಯಾ ಪುಣಿ ಪುರುಷಾಲ್ಯಾ ಪಾದಸ್ಪರ್ಶನ ಮಾತ್ರಿ ಪವಿತ್ರ ಜಾತ್ಲಾ! ತಾನ್ನಿ ಉಪಸ್ಥಿತ ಆಸ್ಸಿಲೊ ಗಾಂವು ಕ್ಷೇತ್ರ ಜಾತ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲಿ ವೇದೋಕ್ತಿ. ಹೆಂ ಆಮ್ಗಲ್ಯಾ ಪೂಜ್ಯ ಗುರುವರ್ಯ ಶ್ರೀಮದ್ ವಿದ್ಯಾಧಿರಾಜ ತೀರ್ಥ ಸ್ವಾಮೀಜಿಲ್ಯಾ ಜೀವನಾಂತು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕೋಳ್ಕು ಎತ್ತಾ. ಮಾನ್ಯ ಗುರುವರ್ಯಾ ಉದ್ಘಾಟನ ಕೆಲ್ಲಿಲ್ಯೊ ಪೂರಾ ಯೋಜನೊ ತ್ರಾಸನಾಶಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸಿದ್ಧಿ! ಸಿದ್ಧಿ ಮಾತ್ರ ನಂಯಿ ಲೆಕ್ಕಿಲ್ಯಾಕಿ ಧಾ ಪಟ್ಟು ಯಶಸ್ವಿ ! ಹೋ ತಾಂಗೆಲ್ಯಾ ದಿವ್ಯ ಅಮೃತ ಹಸ್ತಾ ಪ್ರಭಾಸ ನಂವೆ? "ಶುಭಮಸ್ತು" ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೊ ತಾಂಗೆಲೊ ಆಶೀರ್ವಾದು ಖರೇಂಚಿ ದೇವಾಲಿ ವರೂಚಿ! ಹಾಕ್ಯಾ ಏಕ ಉದಾಹರಣ ಅಂಕೋಲಾಂತು ಜಾಲ್ಲೆಲೊ "ಆಂಖಿ ಖೋಲಾ ಉತ್ಸವು-ನಂಹಿ ಏಕ ನೂತನ ಚಳುವಳಿ!

೧೬೪೯ ಂತು ಸ್ಥಾಪನ ಜಾಲ್ಲಿಲೊ ಶ್ರೀ ವೀರ ವಿಠಲ ಮಠು ಅಂಕೋಲೆ ಚಿ ಏಕ ಪ್ರಾಂತ್ಯ (ಪ್ರಾಚೀನ) ದೇವಳ. ಶತಮಾನ ಗಟ್ಟೀನ ಜನಾಲ್ಯಾ ಅಲಕ್ಷಾ ನಿಮಿತ್ತ ತೀರಾ ಜೀರ್ಣಾವಸ್ಥೆ ಪಾವಿಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಮಠಾ ವಯಿ ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮೀಜಿಲಿ ದಿವ್ಯ ದೃಷ್ಟಿಪಳೆಲಿ ದೈವ ಸಂಕಲ್ಪ ೧೮-೯-೧೯೮೭ ದಿವಸು ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮೀಜಿನ ಹ್ಯಾಮಠಾಕ ಭೆಟ್ಟಿ ದೀವ್ನ ಭಕ್ತಾಂ ಆಶೀರ್ವಾದು ಕೆಲ್ಲೊ. ಆಶೀರ್ವಚನಾಂತು ವ್ಯಕ್ತ ಜಾಲ್ಲೊ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರಾ ವಿಚಾರು ಪರಿಣಾಮು ಸಾಂಕಾವೆ? ಸ್ವಾಮೀಜಿಲ್ಯಾ ಆಶೀರ್ವಾದಾನ ಸ್ಫೂರ್ತಿ ಪಾವ್ಲು ೮ ಲಕ್ಷಾ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರಾ ಯೋಜನೆಕ ಅಂಕೋಲೆ ಜನಾನ ಹಾತು ಘಾಲ್ಲೊ! ಹಾತು ಘಾಲ್ಲೆಲೊ ಮಾತ್ರ ನ್ಹಂಹಿ ಕೂರ್ಪು ಬಾಂದೂನು ಘೊಳ್ಳೆ ! ಭಲೆ! ಖಾಲಿ ಏಕ ವರ್ಸಭಿತ್ತರಿ ಮಠಾಚಿ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರಾ ಕಾಮ ಪೂರ್ತಿ ಜಾವ್ನು ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮೀಜಿಲ್ಯಾ ಅಮೃತ ಹಸ್ತಾ ೧೯-೨-೮೯ ದಿವಸು ಪುನಃ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ಕಾಮ ಜಾಲ್ಲೆ. ತೇ ನಂಹಿಶಿ ದಿವ್ಯ ಭವ್ಯ " ಶ್ರೀಮದ್ ವಿದ್ಯಾಧಿರಾಜ ಸಭಾ ಭವನ" ಭೀನಿರ್ಮಾಣ ಜಾಲ್ಲೆ! ಹಾಂಗೆಲೊ ಹೋ ಸಾಹಸು ಪೊಳೋನು ಸರ್ವಾನ " ಭೇಷ್ ! ಭೇಷ್ !" ಮ್ಹಳ್ಳೆ. ಭಕ್ತ ಜನಾಲೊ ಹೋ ಉತ್ಸಾಹು ಥಂಯ್ಕು ರಾಬ್ಲೊ ಮ್ಹೋಣು ಲೆಕ್ಲೆವೆ? ಜನಾಲ್ಯಾ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ನಿಮಿತ್ತ ಹಾಂಗೆಲೊ ಉತ್ಸಾಹು ಆನಿಕ ವಾಡ್ಲೊ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಲಿ ಕೃಪಾ ದೃಷ್ಟಿ ಅಂಕೋಲಾ ಜನಾ ವಯಿ ಪಳೆಲಿ ತಾಂಗೆಲೆ ಭಾಗ್ಯ ಮ್ಹೋಣು ಲೆಕ್ಕೊನು ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮೀಜಿಲ್ಯಾ " ಚಾತುರ್ಮಾಸಾ" ಸೇವಾ ಪುಣ್ಯ ಜಾವ್ನು ಮ್ಹೋಣು ದೈರ್ಯಾನ ವಿನಮ್ರ ವಿನಂತಿ ಕೆಲ್ಲಿ! ಹ್ಯಾ ಭಕ್ತಾಲ್ಯಾ ಪರಿಶುದ್ಧ ಮನಾಚಾ ಆತ್ಮೀಯ ವಿನಂತಿಕ ಪ್ರಸನ್ನ ಜಾವ್ನು ಮಾನ್ಯ ಗುರುವರ್ಯಾನ " ತಥಾಸ್ತು" ಮ್ಹಳ್ಳೆ ! ಆನಿ ೨೧-೭-೮೯ ದಿವಸು ಚಾತುರ್ಮಾಸಾ ದೀಕ್ಷಾಸ್ವೀಕಾರ ಸಮಾರಂಭು ವೈಭವಾರಿ ಜಾಲ್ಲೊ. ಆಹಾ! ಜನಾಲೊ ಸಂತೋಷು ಸಾಂಕಾವೆ? ಅಂಕೋಲಾ ಧಾರ್ಮಿಕ ಇತಿಹಾಸಾಂತು " ನ ಭೂತೋ..."

ಮುಳ್ಳಾವರಿ ಹೋ ಮಹೋತ್ಸವ ಭಾರಿ ವಿಜೃಂಭಣೆನ ಜಾಲ್ಲೋ; ಹಾಂಗಾ ಶಿಸ್ತು ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಪೊಳೋನು ಸಕ್ಕಾನ ಶಾಬ್ಬಾಸಗಿರಿ ದಿಲ್ಲಿ! ಚಾತುರ್ಮಾಸಾ ಪರಿಣಾಮು ಸಾಮಾನ್ಯ ನ್ತುಂಹಿ ! ರಾತ್ರಿ ದಿವಸು ಮಠಾಂತು ಚಲ್ಲೆ ಭಕ್ತಿಗಾನ! ಜನಾಲೆ ಮನ ಜಾಲ್ಲೆ ಭಕ್ತಿ ವನ! ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮೀಜೀನ ಸಾಂಗಿಲ್ಯಾವರಿ ಸರ್ವಾಲೆ “ಆಂಬಿ ಖೋಲಾ” (ಕಣ್ಣು ತೆರೆದುವು) ಜಾವ್ವು ಜನ ಜಾಲ್ಲೆ ಪಾವನ!

“ಆಯಾರಾಮ... ಗಯಾರಾಮ!” ಮುಳ್ಳಾವರಿ ಜಾಲ್ಲೋ ಉತ್ಸವು ಹೋ ನಂಹಿ! ಹೋ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಕಾರಂಜಿನ ಪುಟ್ಟಿಲೊ ಪ್ರವಾಹ ಚಿರ ನಿರಂತರ! ತಸ್ಸಿ ಜಾವ್ವು ಹೇ ವರ್ಸಭೀ ಜನಾಲೆ ಭಕ್ತಿಭಾವಾ ವಾಹಿನಿ ಉಕ್ಕೂನು ಆಯ್ಲಿ! ೧೩-೩-೯೨ ಸಾನು ೧೭-೩-೯೨ ಪರಂತ ವೀರ ವಿಠಲ ಮಠಾಂತು ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಜಿಲ್ಯಾ ದಿವ್ಯ ಉಪಸ್ಥಿತಿರಿ ಮಹಾ ವಿಷ್ಣು ಯಾಗ ಚಲ್ಲೋ! ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮೀಜಿಲ್ಯಾ ಸಂನ್ಯಾಸ ದೀಕ್ಷಾರಜತೋತ್ಸವ ಲೆಕ್ಕಾಕ ೨೫ ಹಜ್ಜಾರ ರೂಪಾಯಿ ಕಾಣಿಕ ಅರ್ಪಣ ಕೋರ್ನು ಸಮಾಜ ಬಾಂಧವ ಧನ್ಯ ಜಾಲ್ಲೆ! ಅಶ್ವಿ ತಿನ್ಹಿ ವರ್ಸಾಂತು ಜಾಯ್ನಾತ್ತಿಲೆ ಕಾಮ ಖಾಲೀ ಪಾಂಚ ವರ್ಸಾ ಭತ್ತರಿ ಜಾಲ್ಲೆ. ವರ್ಸ ಗಟ್ಟೀನ ಸುಪ್ತಾವಸ್ಥೆಂತು ಆಸ್ಸಿಲೋ “ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಚಾರು” ಜಾಗೃತಿ ಜಾಲ್ಲೊ. ಹೆ ಪೂರಾ ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ತಪೋ ನಿಷ್ಠ ಗುರುವರ್ಯಾಲೆ ಆಶೀರ್ವಾದಾ ಪ್ರಭಾವು ಮೋಣು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸಾಂಕಾವೆ? ಅಸ್ಸಲೆ ಮಹಾ ತಪಸ್ವಿ “ದೇವ ಮಾನವ” ಗುರೂಂಲ್ಯಾ ಪಾದಸೇವಾ ಕೊರ್ಪಾಕ ಜಾವ್ವಾ ಪುಣ್ಯ! ಸೇವಾ ಕೆಲ್ಲೆಲೆ ಜಾತ್ನಾತಿ ಧನ್ಯ!!

ಶ್ರೀಮದ್ ವಿದ್ಯಾಧಿರಾಜ ತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದ ವಡೇರ್ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಕೀ ಜೈ! ಜೈ! ಜೈ!



ಚು
ಟು
ಕಾ

ಮಹಾಸತಿ !

ಬಾಮೂಣು ಮುಳ್ಳಾರಿ ‘ದೇವು’ ಪಳಯಾ
ಫೈಲೆ ಸಾವಿತ್ರಿ ಭಕ್ತಿ!
ಆತ್ತಾ ಕಾಲಾ ಬಾಯ್ಲಾಂಕ ಆಸ್ಸ
ಡಬ್ಬಲ್ ಆತ್ಮ ಶಕ್ತಿ!
ದಾರ್ಲಿ ಪೂರಾ ಪಾಂಯ ಪೋಣ್ಣ
ತಿಕ್ಕಾ ಸುತ್ತು ಫಾಲ್ತಾತಿ!
ಪ್ರಸಾದು ಪಳ್ಳಾರಿ ಕಾಮ ಜಾತ್ನಾ
ಹೀಚಿ ಹೋಡಿ ‘ಮಹಾಸತಿ’ !!

ಜ್ಞಾನೋದಯ !

ದೂದ ಪಿವ್ವಾ ಚೆರ್ಡು ವಾಂಕ ಪಾಪ
‘ಡ್ಯಾಡಿ ಮಮ್ಮಿ’ ಸಿಕೋನು!
ಆಮ್ಗೆಲೆ ಪೂರಾಂಕ ಕೊಂಕಣಿ ಕಳ್ಳಾ
ಗೆಲ್ಲಿ ಭಾಷಾ ಮೋರ್ನು!
ಫೇಶನ್ ಮೋಣು ಕಾಂಕಣ ಗೆಲ್ಲಿ
ತೀಳೊ ಮಾಯಕ ಜಾಲ್ಲೊ!
ಪೊಂಡಾ ಭತ್ತರಿ ಪಳ್ಳೆ ನಂತರ
ತಾಂಕಾ ಜ್ಞಾನೋದಯು ಜಾಲ್ಲೊ!!

ಕರ್ಮಯೋಗಿ ಡಾ| ದಿನಕರ ದೇಸಾಯಿ

“ಯಾವ ದೇವರ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದರೂ ವ್ಯರ್ಥ
ಜನಸೇವೆಯೇ ಪೂಜೆ ಇದುವೆ ಪುರುಷಾರ್ಥ|

ಹೆಂ ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಚೊ “ಡಾ| ಮಾಧವ ಪೈ” ಮ್ಹೊಣುಸುನು ಘೆತ್ತಿಲ್ಯಾ ಡಾ. ದಿನಕರ ದೇಸಾಯಿಲಿ ಅಮೃತವಾಣಿ ! ಆಪಣ್ಯಾಲೆ ಸಗಲೆಂ ಜೀವನ ಸಮಾಜ ಸೇವಾ ಖಾತಿರ ಅರ್ಪಣೆ ಕೋರ್ತುಂ “ವಿದ್ಯಾಧಿರಾಜ” ಮ್ಹೊಣುನು ಘೆತ್ತಿಲ್ಯಾ ಹಾಂಗಲೆ ತ್ಯಾಗಮಯ ಜೀವನ ಖರೀಂಚಿ ಆತ್ಮಾಯವ ಜನಾಂಗಾಂಕ ಆದರ್ಶನೀಯ.

ಶ್ರೀ ದೇಸಾಯಿಲಿ ಜನನ ೧೯೦೯ ಸಪ್ಟಂಬರ ೧೦ ತಾರೀಖೇ ದಿವಸು ಅಂಕೋಲಾಂತು ಜಾಲ್ಲೆ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಅಂಕೋಲಾ ಜಾಲ್ಯಾರಿಯಿ ಹಾಂಗಲೆ ಮೂಲ ಕುಮಟಾ ತಾಲೂಕು, “ಹೊಂಡದ ಹಕ್ಕಲಿ ದೇಸಾಯಿ ಘರಾಣೆ”. ಬಾಪ್ಪುಸು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಆದರ್ಶ ಶಿಕ್ಷಕು, ದಿ.ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ಶಾಂಭು ದೇಸಾಯಿ (ದತ್ತಮಾಸ್ತರ). ಬಾಪ್ಪುಲೆ ಸದ್ಗುಣ ಆನಿ ಆದರ್ಶ ಜೀವನ ದಿನಕರಾಕ ಮೆಳ್ಳೆಲಿ ಪಿತ್ರಾರ್ಜಿತ ಆಸ್ತಿ ಧಾ ವರ್ಸಾರೀಚಿ ಮಾತೃ ವಿಯೋಗ ಜಾಲ್ಲೊ. ೧೯೨೬ಂತು S. S. C. ಪೂರ್ಣ ಕರ್ನು ೧೯೩೧ ವರಸ ಮೈಸೂರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಾ B.A ಫಸ್ತ ಕ್ಲಾಸ್ ಪಾಸ. ಇತಿಹಾಸಾ ವಿಷಯಾಂತು ಸಗ್ಗೇ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಾಂತು ಪ್ರಥಮ ರಾಬ್ಬುನು ‘ಕೇಂಡಿ’ ಪಾಠಶಾಲಾಕ ಘೆತ್ತಿಲೊ ಪ್ರತಿಭಾವಂತು! ತ್ಯಾನಂತರ M.A. ಪರೀಕ್ಷಾ ೧೯೩೩ ವರಸ ಫಸ್ತ ಕ್ಲಾಸ್ ಪಾಸ. ೧೯೩೪ಂತು L.L.B. ಪೂರ್ಣ ಕೆಲ್ಲೆಂ.

ವೃತ್ತಿ ಕೋರ್ತುಂ ಪೈಸೆ ಜೊಡ್ವಿಸವಯಿ ಸೋಣ್ಣು ದೀವ್ಣು, ಮಹಾ ದೇಶಭಕ್ತ ಪೂಜ್ಯ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಗೋಖಲೆನ ಸ್ಥಾಪನ ಕೆಲ್ಲೆಲಿ ‘ಭಾರತ ಸೇವಕ ಸಮಾಜ’ ಮುಂಬಯಿ ಶಾಖೆಚೊ ಆಜೀವ ಸದಸ್ಯ ಜಾವ್ನು ೧೯೩೫ಂತು ಶ್ರೀ ದೇಸಾಯಿ ಸೆರ್ದಲೆ. ತಾಂಗಲೊ ಹೋ ತ್ಯಾಗಪೂರ್ಣ ಸಂಕಲ್ಪ ಸಮಾಜ ಸೇವೆಕ ನಾಂದಿ ಜಾಲ್ಲೊ! ಮುಂಬಯಿ ಹಾಂಗಲೆಂ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಪ್ರಾಯಪ್ರಬುದ್ಧ “ದಿನಕರಾಲಿ” ಪ್ರಭಾ ಪ್ರಜ್ವಲಿತ ಜಾವ್ನು ಶುದ್ಧೀಕರಣಾ ಕಾಮ ಶುರು ಜಾಲ್ಲೆಂ ೧೯೩೭ಂತು ಬರೇ ೧೩ ರುಪಾಯಿ ಖರ್ಚಾನ ರಿಜಿಸ್ಟರ್ಡ್ ಲಗ್ನ್ ಜಾವ್ನು ಜನಾಂಕ ಆದರ್ಶ ಫಾಲ್ಗುಣ ದಿಲ್ಲೆ. ತಾಂಗಲಿ ಹಾತು ಧರ್ಮಲಿ ಸೌಭಾಗ್ಯವತಿ ಇಂದಿರಾ ದೇಸಾಯಿ. ಕಾರ್ಮಿಕ ಲೋಕಾಲೆ ಕಷ್ಟ ಪೊಳೋನು ಹಾಂಗಲೆ ಮನ ಕರ್ಗಲೆ. ತಾಂಗಲಿ ಸಂಘಟನಾ ಕೋರ್ತುಂ ೧೯೩೬ಂತು “Seamen's Union” ಸ್ಥಾಪನ ಕರ್ತು ತಾಜ್ಜಿ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಜಾಲ್ಲೆ. ಹ್ಯಾ ಸಂಘಾಚಿ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಜಾವ್ನು ೧೯೪೫ಂತು ಡೆನ್ಮಾರ್ಕ್, ೧೯೪೬ಂತು ಅಮೇರಿಕಾ ಸಂದರ್ಶನ ಕೋರ್ತು ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾರ್ಮಿಕ ಸಂಘಾಚಿ ಸಭೆಂತು ಸಿಂಹಗರ್ಜನ ಉಟ್ಕಾರಾಯ್ಲಿ! ಮುಂಬಯಿಚಿ “Trade Union” ಚಿ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಜಾವ್ನು ೧೦ ವರ್ಸ ಕಾಮ ಕೆಲ್ಲೆ. ತೆಂಚಿ ಮುಂಬಯಿ ಮುನ್ಸಿಪಲ್ ಕೊರ್ಪೊರೇಷನ್ ಚಿ ಸದಸ್ಯ ಜಾವ್ನು ೧೯೪೮ ಧರ್ನು ೧೯೬೧ ಥಾಂಯಿ ೧೩ವರ್ಸ ಸತತ ಜನಸೇವಾ ಕೆಲ್ಲಿ.

ಮುಂಬಯಿ ನಗರಾಂತು ಹಾಂಗಲೆಂ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರ ಜಾಲ್ಲೆತಕಿ ಹಳ್ಳಿ ಲೋಕಾಂಕ ತೆ ವಿಸರ್ನಿಚಿ ೧೯೪೦ಂತು ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಂತು ಗರೀಬ ರೈತಾಲ್ಯಾ ಉದ್ಧಾರಾಕ ಹಳ್ಳಿ ಹಳ್ಳಿ ಫಿರ್ಕು “ರೈತ ಚಳುವಳಿ” ಶುರು ಕೆಲ್ಲಿ. “ಗುಂಟೆಗೆ ಎಂಟಾಣೆ ಗೇಣಿ” ಕಾಯ್ದೊ ಜ್ಯಾರೀಕ ಎವ್ಚಾಕ ಕಾರಣೀಭೂತ ಜಾವ್ನು ‘ರೈತಬಂಧು’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲಿ ನಾಂವ ಹಾಂಕಾ ಶಾಶ್ವತ ಜಾಲ್ಲೆ. ರೈತಕೂಟ ಕೋರ್ತುಂ ಹಳ್ಳಿಂತು ಗುಮಟೆ

ವಾಚ್ಛಾನ್ವನ ನಾಂತಾನಾ ಶ್ರೀ ದೇಸಾಯಿಲಿ ದೃಷ್ಟಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರಾರಿ ಪಳ್ಳಿ. ಜನಾಲೆಂ ಆಚ್ಛಾನ್ವನ ನಾಶ ಕೆಲ್ಲೆ
 ವಿನಾ ತಾಂಗಲೆ ಉದ್ಧಾರ ಆಸಾಧ್ಯ ಮ್ಹೋಣು ಸಮ್ಜಾನು ರೈತಾಲೊ ಸಹಾಯ ಫೇವ್ಣು ೧೯೫೩ ಇಸ್ವಿಂತು
 “ಕೆನರಾ ವೆಲ್‌ಫೇರ್ ಟ್ರಸ್ಟ್” ಸ್ಥಾಪನ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಅಂಕೋಲಾಚೆ “Peoples Multipurpose
 High School” ಹ್ಯಾ ಟ್ರಸ್ಟಾಚೆ ಪೈಲೆ ಚರ್ಡು. ಆತ್ಮಹಂ “ಕೆನರಾ ವೆಲ್‌ಫೇರ್ ಟ್ರಸ್ಟ್” ಬೃಹತ್
 ರೂಪಾರಿ ವಾಡ್ಡುನು ಆಜಿಕಿ ಫಸ್ತಗ್ರೇಡ್ ಕಾಲೇಜ್, ೭ ಜ್ಯೂನಿಯರ್ ಕೊಲೇಜ್, ೧೫ ಹಾಯಸ್ಕೂಲ್
 ಆನಿ ೧೨ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸೇವಾ ಸಂಸ್ಥೆ ಅಶಿ ೩೭ ಸಂಸ್ಥೆಚೆ ಜನ್ಮದಾತ ಜಾವ್ನು ಆಸ್ಲಿ! ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಚ್ಯಾ
 ಭಟ್ಕಳ ತಾಕ್ಲೂನು ಕಡವಾಡ ಥಾಂಯಿ ಸರಸ್ವತಿ ದೇವಿಲ್ಯಾ ಗಳ್ಯಾ ಮಾಳಿಂತುಲೆ ಫುಲ್ಲಾವರಿ ಹ್ಯೊ ೩೭
 ಸಂಸ್ಥೋಚಿ ಶೋಭಾ ದಿತಾತಿ!

ಕನ್ನಡ ಕವಿ ಜಾವ್ನು ಶ್ರೀ ದೇಸಾಯಿ ಕನ್ನಡ ಜನಾಲೆ ಹೃದಯಾಂತು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪ್ರಮುಖ ಸ್ಥಾನ
 ಆಸ್ಲಿ. ಹಾಂಗಲಿ “ಹೂಗೊಂಚಲು”, “ಮಕ್ಕಳ ಪದ್ಯಗಳು” ಕವನ ಸಂಗ್ರಹ ವಾಚುಚೆ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ
 ಚರ್ಡುಂವಾಂಚ್ ಚೊಕ್ಕಟಿ ಖೆಲ್ಲೆವರಿ. ಪಾಂಚ್ ಹಜಾರಾ ಪೇಕ್ಡಾ ಚಡ ಚುಟುಕು ಬೊರೋನು
 “ಚುಟುಕು ಬ್ರಹ್ಮ” ಅಶಿಂ ನಾಂವಘೆತ್ಲ್ಯಾ. ಆಂಗ್ಲ ಭಾಷೆನ್ “Primary Education in
 India” “Maritime Labour in India” “Mahamandaleswar under
 the Chalukyas” ಇತ್ಯಾದಿ ಪುಸ್ತಕ ಬರಯ್ಲಾಂತಿ. “ಜನಸೇವಕ” ಮ್ಹಳ್ಳೆ ನಾಂವಾಚೆ ಸಾಪ್ತಾಹಿಕ
 ಪತ್ರಿಕಾ ೧೯೫೫ ಇಸ್ವಿಂತು ಶುರು ಕೋರ್ನು ೧೯೭೨ ಪರ್ಯಂತ ಸಂಪಾದಕ ಜಾವ್ನು ತಾಜ್ಜೆ ಸೇವಾ
 ಕೆಲ್ಯಾ. ರಾಜಕೀಯಾಂತುಯೀ ಹಾಂಗಲಿ ಸೇವಾ ಪಾವ್ಲಿ ಆಸ್ಲಿ. ೧೯೬೭ಚೆ ಚುನಾವಣೆಂಚು
 ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟ ಸದಸ್ಯ ಜಾವ್ನು ಚುನಾಯಿತ ಜಾಲ್ಲೆ.

ಶ್ರೀ ದಿನಕರ ದೇಸಾಯಿಲ್ಯಾ ‘ಕವನ ಸಂಕಲನಾ’ಕ ಮುಂಬಯಿ ಸರಕಾರಾಚೆ ಪಾರಿತೋಷಕ
 ಮೆಳ್ಳೆಲೆ ಆಸ್ಲಿ. ೧೯೭೫ ಇಸ್ವಿಂತು ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಾನ್ ಹಾಂಕಾ ‘ಡಿ. ಲಿಟ್’ ಪದವಿ
 ದೀವ್ಣು ಗೌರವ ಕೆಲ್ಯಾ. ಹಾಂಗಲ್ಯಾ ‘ದಿನಕರ ಚೌಪದಿ’ ಕ ಭೀ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮೆಳ್ಳಾ. ಅಪ್ರತಿಮ ರೀತಿರಿ
 ಸಮಾಜ ಸೇವಾ ಕೆಲ್ಲೆಬದ್ದಲ ೧೯೮೧ ಇಸ್ವಿಂತು ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಗೋಕರ್ಣ ಪರ್ತಗಾಳಿ ಮಠಾಧೀಶ
 ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯಾಧಿರಾಜ ತೀರ್ಥ ಸ್ವಾಮ್ಯಾಲಾ ದಿವ್ಯ ಹಸ್ತಾನ್ “ವಿದ್ಯಾಧಿರಾಜ ಪುರಸ್ಕಾರ” ಹಾಂಕಾ
 ಮೆಳ್ಳಲೋಯಿ ಯಥೋಚಿತ ಆಸ್ಲಿ.

ಹಾನ್ನಿಮುಂಬಯಿಚೆ ಭಾರತ ಸೇವಾ ಸಮಾಜಚೆ (Servants of India Society) ಮುಖ್ಯ
 ಜಾವ್ನು ಕೆನರಾ ವೆಲ್‌ಫೇರ್ ಟ್ರಸ್ಟ್‌ಚೆ ಸ್ಥಾಪಕ ಜಾವ್ನು ಕೆಲ್ಲೆಲಿ ಸೇವಾ ಸ್ತುತ್ಯಾರ್ಹ. ‘ಆಡುಮುಟ್ಟದ
 ಗಿಡವಿಲ್ಲ, ದಿನಕರರು ಬೆಳಕು ಬೀರದ ಸ್ಥಳವಿಲ್ಲ’ ಮ್ಹಳ್ಯಾವರಿ ಕಾರ್ಮಿಕಾಲೆ ಮುಖಂಡ ಜಾವ್ನು,
 ರೈತಬಂಧು ಜಾವ್ನು, ಜನಪ್ರಿಯ ಕವಿ ಜಾವ್ನು, ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸಮಾಜ ಸೇವಕ ಜಾವ್ನು, ಪರಿಶುದ್ಧ ರಾಜಕಾರಣಿ
 ಜಾವ್ನು ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಚ್ಯಾ “ವಿದ್ಯಾಧಿರಾಜ” ಜಾವ್ನು ಹಾನ್ನಿ ಕೆಲ್ಲೆಲಿ ಸೇವಾ ಚಿರಸ್ಮರಣೀಯ. ಅಂತೂ
 ಹೆಂ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮ ೧೯೮೨ ಚಾ ನವಂಬರ್ ೬ ತಾರೀಖೆ ದಿವಸು ಸ್ವರ್ಗಸ್ಥ ಜಾಲ್ಲೆ. “ಅಳಿಯುವದು
 ದೇಹ, ಉಳಿಯುವದು ಕೀರ್ತಿ” ಮ್ಹಳ್ಯಾವರಿ ಕನ್ನಡಿ ಗಾಲ್ಯಾ ಹೃದಯಾಂತು ಹೊ ದಿನಕರು ಆಜೀಕ
 ಪ್ರಕಾಶಮಾನ ಜಾವ್ನು ಆಸ್ಲಿ!

(ವಿ.ಸೂ. ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ೧೦ ಕನ್ನಡ ಸುಪುತ್ರ, ಡಾ. ದಿನಕರ ದೇಸಾಯಿ ಜನ್ಮದಿವಸ ತ್ಯಾ ನಿಮಿತ್ತ
 ತಾಂಗಲೆ ಪುಣ್ಯ ಸ್ಮರಣ)

- ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ್, ಅಂಕೋಲಾ

ಐತಿಹಾಸಿಕ ಕೊಂಕಣ ವಿಶ್ವಸಮ್ಮೇಳನ

ಭಾರೀ ಸಂಭ್ರಮಾರಿ ಜಾಲ್ಮಲೊ

(೧೯೯೫ ದಶಂಬರ ೧೬ ಥಾವ್ನ ೨೨ಪರ್ಯಂತ)

ಡಾ. ಟಿ. ಎಮ್. ಎ. ಪೈ ನಗರ - ಆಮೆಂಬಲ ಸುಬ್ರಾಯ ಪೈ ವೇದಿಕಾ; ಮಂಗ್ಳೂರು.

“ಆಮೆಲ್ಯಾ ದೇಶಾಚ್ಯಾ ಸಮಗ್ರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕೊಂಕಣ ಬಾಂಧವಾನ ದಿಲ್ಲೆಲಿ ದೇಣಿಗಾ ಭಾರೀ ಮಹತ್ವಪೂರ್ಣ ಆಸ್ಲೆ.” ಮ್ಹೋಣು ಪ್ರಶಂಸ ಕರತ ಕರ್ನಾಟಕ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಮಾನೆಸ್ತ ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಡಿ. ದೇವಗೌಡಾನ “ಸರಸ್ವತಿ ನ್ಲಯ್ಚೆ” ಉದ್ಘಾಟ ಕಾಣು ವೇದಿಕೇರಿ ಸಿದ್ಧ ಕೋರ್ನು ದವರಿಲ್ಯಾ “ಚಿಲುಮೇಂತು” ಫಾಲ್ಗುಣ ದಿಸೆಂಬರ ೧೬ ದಿವಸು ಪ್ರಥಮ ಕೊಂಕಣ ವಿಶ್ವ ಸಮ್ಮೇಳನಾಚಿ ಉದ್ಘಾಟನಾ ಕೆಲ್ಲಿ. ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವ ಶ್ರೀಮತಿ ಮಾರ್ಗರೇಟ ಆಳ್ವಾ ಹಾನ್ಸಿ ಹ್ಯಾ ಸಮಾರಂಭಾಚಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷತಾ ಘೇವ್ಣು ಶೋಭಾ ದಿಲ್ಲಿ. ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವ ಮಾನೆಸ್ತ ಶ್ರೀ ಸುರೇಶ್ ಕಲ್ಮಡಿನ “ಸ್ಮರಣ ಸಂಚಿಕೆ” ಚಿ ಉಕ್ತಾವಣ ಕೆಲ್ಲಿ. ಕರ್ನಾಟಕ ಸಚಿವ ಮಾನೆಸ್ತ ಶ್ರೀ ಆರ್. ವಿ. ದೇಶಪಾಂಡೆನ “ಕೊಂಕಣ ಪ್ರದರ್ಶನ” ಹಾಜ್ಜೆ ಉದ್ಘಾಟನ ಕೆಲ್ಲಿ.

ಡಿ. ೧೭ದಿವಸು ಖ್ಯಾತ ಸಾಹಿತಿ ಡಾ| ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತಾನ “ಪರಿಸಂವಾದಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಚೆ” ಉದ್ಘಾಟನ ಕರತ “ಹೋ ವಿಶ್ವ ಸಮ್ಮೇಳನ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಆನಿ ಸಂಶೋಧನಾತ್ಮಕ ಕಾಮಾಕ ಸ್ಪೂರ್ತಿ ದಿಂವ್ಚೊ” ಮ್ಹೋಣು ಆಶಾ ಕೆಲ್ಲಿ. ಡಾ| ಕಾಶೀನಾಥ ಮಹಾಲೆ ಹಾನ್ಸಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷತಾ ಘೆತ್ತಿಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಸಮಾರಂಭಾಂತು ಶ್ರೀ ಎನ್.ಎಸ್. ರಾವ್ ಹಾನ್ಸಿ ಶ್ರೀ ಸಂಶೋಷಣ ಕುಮಾರ ಗುಲ್ವಾಡಲೆ “ತಾ... ತಿಂಗಣ....” ಅಂಕೋಲೆಚಾ ಶ್ರೀ ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ ತಾಂಗಲೆ “ತೀನ ನಾಟಕ” ಆನಿ ಶ್ರೀ ಜೆ.ಬಿ. ಸಿಕ್ವೇರಾ, ಶ್ರೀಮತಿ ವಿಶಾಲ್ ಶ್ಯಾನಭಾಗ, ಶ್ರೀಮತಿ ಮೀರಾ ಭಟ್ಟ, ಶ್ರೀಮತಿ ಎಂ. ಜಯಂತಿ ಬಾಯಿ ವಗೈರಹ ಲೇಖಕಾಂಲೆ ಪುಸ್ತಕಾ ಉಕ್ತಾವಣ ಕೆಲ್ಲಿ. ಭಕ್ತಿ ಸಂಗೀತಾ ಕೆಸೆಟ್ಕಾಚಿ ಉಕ್ತಾವಣ ಶ್ರೀ ದಯಾನಂದ ಪೈ ಹಾಂಗಲೆ ಹಾತ್ತಾನ ಜಾಲ್ಲಿ.

ನಂತವೆಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂತು “ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಸ ಆನಿ ತಾಜೊ ಇತಿಹಾಸ, ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಆನಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಚಿ ಮುಖ್ಯ ಲಕ್ಷಣ, ಕೊಂಕಣಿ ಪ್ರತಿ ಕೋದ್ಯಮಾಚ್ಯೊ ಸಮಸ್ಯೊ, ಶಾಳೆಂತು ಕೊಂಕಣಿ ಶಿಕ್ಷಣ...” ವಗೈರಹ ವಿಷಯಾಂತು ತಜ್ಞಾನ ಪ್ರಬಂಧ ಮಂಡನ ಕೋರ್ನು ತ್ಯಾ ವಿಷಯಾಚೇರಿ ಯೋಗ್ಯ ಚರ್ಚಾ ಜಾಲ್ಲಿ. ದಿ. ೨೧ ದಿವಸು ಅಪರಾಹ್ನ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕವಿ ಡಾ| ಮನೋಹರ ಸರದೇಸಾಯಿ ಹಾಂಗಲ್ಯಾ ಮುಖೇಲಪಣಾರಿ ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ ಕವಿ ಸಮ್ಮೇಳನ ಜಾಲ್ಲಿ. ಮಂಗಳೂರಾಚಿ ಶ್ರೀ ಬಿ.ವಿ.ಬಾಳಿಗಾ, ಅಂಕೋಲೆಚಿ ಶ್ರೀ.ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ, ಕೊಚ್ಚಿಚಿ ಶ್ರೀ ಕೆ ಅನಂತ ಭಟ್ಟ ಆನಿ ಶ್ರೀ ಜೆ.ಬಿ. ಸಿಕ್ವೇರಾ ವಗೈರಹ ಆಮಂತ್ರಿಕ ೧೯ ಜನ ಕವಿನ್ ಕಾವ್ಯ ವಾಚನ ಕೆಲ್ಲಿ. ಹ್ಯಾ ಸಕ್ಕಡ ಕವಿಂಕ ಗೌರವಧನ, ಫಲತಾಂಬೂಲ

ದೀವು ಸನ್ಮಾನು ಜಾಲ್ಲೊ.

ಪ್ರತಿ ದಿಸ ಸಾಂಚೆರಿ ೫-೨೦ ಥಾವ್ನ್ ಪರ್ಯಂತ ಜಾನಪದ, ನೃತ್ಯ, ಸಂಗೀತ, ನಾಟಕ, ವಗೈರಹ ಪ್ರದರ್ಶನ ಆಶ್ವಿನಿ ನಿಮಿತ್ತ ಜನಾಂಕ ಭಾರೀ ಖುಶಿ ಜಾಲಿ. ೨೨ ದಿವಸು ಪ್ರತಿನಿಧಿಂಗಲಿ ಸಭಾ ಚಲ್ಲೊನು "ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಾ ಆನಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆ" ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಖಾತಿರ ಮಹತ್ವಾಚೆ ಠರಾವ ಪಾಸ ಕೆಲ್ಲೆ ಸಾಂಚೆರಿ ಬಿಷಪ್ ರೆ. ಫಾ. ಡಾ. ಬಿಸಿಲ್ ಡಿಸೋಜಾ ಹಾಂಗೆಲ್ಯಾ ಮುಖೇಲ ಪಣಾರಿ ಭಾರೀ ಸಂಭ್ರಮಾನ ಮುಕ್ತಾಯ ಸಮಾರಂಭು ಚಲ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ಸಮ್ಮೇಳನಾಚಾ ಯಶಸ್ಸು ಖಾತಿರ ಘೊಳ್ಳೆಲ್ಯಾ ವಿಂಗಡ ವಿಂಗಡ ಸಮಿತಿಚ್ಯಾ ಅಧ್ಯಕ್ಷಾಂಕ ಮಂಗಳೂರ ಕೆ.ಎಮ್.ಸಿ.ಚಾ. ಡೀನ ಡಾ|| ಬಿ.ಎಮ್.ಹೆಗಡೆ ಹಾನ್ನಿ ಸನ್ಮಾನು ಕೆಲ್ಲೊ. ಮುಖ್ಯ ಸಂಚಾಲಕ ಜಾವ್ನಿ ಆಶ್ವಿನಿ ಮಾನೆಸ್ತ ಶ್ರೀ ಬಸ್ತಿವಾಮನ ಶೆಣೈಂಕ "ಪಯ್ಲೆ ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ ಸಮ್ಮೇಳನಾಚೊ ಸರದಾರ" ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೊ ಬಿರುದು ದೀವ್ನು ಗೌರವ ಕೆಲ್ಲೊ.

ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ ಪಂಚರತ್ನ: ಗೋವಾಚೆ ಖ್ಯಾತ ಸಾಹಿತಿ ರತ್ನ "ಶ್ರೀ ಎರಿಕ್ ಒರೈರಿಯೋ ಹಾಂಕಾ" ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ ಕಲಾರತ್ನ" ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಾ ಮಂಡಲ ಗೋವಾ ಹಾಜ್ಜೆ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ರಾಜು ನಾಯ್ಕ ಹಾಂಕಾ "ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ ಚಳವಳಿ ರತ್ನ" ಮಣಿಪಾಲಚಾ ಡಾ|| ಟಿ.ಎಮ್.ಎ.ವೈ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನಾ ತರ್ಫೆನ ನಿರ್ದೇಶಕ ಡಾ|| ಟಿ. ರಾಮದಾಸ ವೈ ಹಾಂಕಾ "ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ ಸೇವಾ ರತ್ನ" ತಶ್ಚೀಂಚಿ ಶ್ರೀ ಜಾರ್ಜ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್ ಹಾಂಗೆಲೆ ತರ್ಫೆನ ತಾಂಗೆಲೊ ಭಾವು ಶ್ರೀ ಲಾರೆನ್ಸ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್ ಹಾಂಕಾ "ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಧನ ರತ್ನ" ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಬಿರುದು ದೀವ್ನು ಎಕೆಕ್ಲ್ಯಾಕ ೧೦,೦೦೦ ರೂ ನಗದು ಮಾನಪತ್ರ, ಯಾದಸ್ತಿಕಾ, ಶಾಲ ಆನಿ ಫಲ ದೀವ್ನು ಮಾನೆಸ್ತ ಬಿಷಪಾನ ಸನ್ಮಾನು ಕೆಲ್ಲೊ.

ವಿಶೇಷ ಪುರಸ್ಕಾರ ಮಾನೆಸ್ತ ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಚುತ ದಾಸ. ಎನ್. ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಮಲ್ಯ, ಕೊಚ್ಚಿ, ಉಪ್ಪಿನಕುದು, ಕೊಗ್ಗಕಾಮತ, ಸಂಸ್ಕೃತ ಮಹಾಮಹೋಪಾಧ್ಯಾಯ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರ, ಶರ್ಮಾ, ಹೈದ್ರಾಬಾದ, ಕೊಂಕಣಿ ನಾಟಕ ಸಭಾ ಮಂಗಳೂರ ಹಾಜ್ಜೆ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ಟ್ಯಾಟಸ್ ಪ್ರಭುದಾಸ್, ಕೊಂಕಣಿ ತ್ರಿವೇಣಿ ಕಲಾ ಸಂಗಮ ಮುಂಬಯಿ(ರಿ) ಹಾಜ್ಜೊ ಶ್ರೀ ಉಲ್ಲಾಸ ಕಾಮತ, ಕೆನರಾ ವೆಲ್‌ಫೇರ್ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಅಂಕೋಲಾ ಹಾಂಗೆಲೆ ತರ್ಫೆನ (ಅಧ್ಯಕ್ಷಾಲೆ ಅನುಪಸ್ಥಿತಿ ನಿಮಿತ್ತ) ಶ್ರೀ ಎನ್.ಬಿ.ಕಾಮತ, ಅಂಜುಮಾನ್ ಎಜ್ಯುಕೇಶನ್ ಸೊಸೈಟಿ ಭಟ್ಕಳ, ಆನಿ 'ರಾಕ್ಲೊ' ಕೊಂಕಣಿ ವಾರಪತ್ರಿಕಾ ಹಾಜ್ಜೆ ತರ್ಫೆನ ಸಂಪಾದಕ ಶ್ರೀ ಸಾಮ್ವೆಲ್ ಸಿಕ್ಲೇರಾ ಹಾಂಕಾ 'ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ ವಿಶೇಷ ಪುರಸ್ಕಾರ' ಜಾವ್ನು ೫೦೦೦ ರೂ. ನಗದ. ಮಾನಪತ್ರ, ಯಾದಸ್ತಿಕಾ ಶಾಲ ಆನಿ ಫಲ ದೀವ್ನು ಮಾನೆಸ್ತ ಬಿಷಪಾನ ಸನ್ಮಾನು ಕೆಲ್ಲೊ.

ಶ್ರೀ ಎರಿಕ್ ಒರೈರಿಯೋಲೆ ನಿರ್ದೇಶನಾಡಿ ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ ಗೀತ ಸಾಂಗತ ವರ್ಣರಂಜಿತ ವಜನ (ಸುಡುಮದ್ದು) ಲಾಸ್ಪಚಿ ಪ್ರದರ್ಶನ ಜಾವ್ನು ಪ್ರಥಮ ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ ಸಮ್ಮೇಳ ವೈಭವ ಪೂರ್ವಕ ಮುಕ್ತಾಯ ಜಾಲ್ಲೊ.

-ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ, ಅಂಕೋಲಾ.

“ಮಾತ್ಸ್ಯದೇವೋ ಭವ...” ಕಿತ್ಯಾಕ...? ಕತ್ತಿ...?

ಘರ್ಚೆ ಮ್ಹಾಲಗಡೇಚಿ ವಾಡ್ಚೆ ಚರ್ಡಾಲೆ ಜೀವಂತ ಆದರ್ಶ. ತಾಂಗಲಿ ಉದಾರತಾ, 'ಸೌಹಾರ್ದತಾ' ಪರೋಪಕಾರ ಬುದ್ಧಿ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಚಾಲ ಚಲಾವಣ, ದೈವಭಕ್ತಿ, ದೇಶ ಭಕ್ತಿ ಅಸ್ಸಲೆ ಸತ್ ಸಂಪ್ರದಾಯ, ಚರ್ಡು ಮ್ಹಾಲಗಡ್ಯಾ ಕಡೆಚಾನ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಜಾವ್ನು ಶಿಕ್ತಾ. ಅಸ್ಸಲ್ಯಾ ಪರಿಶುದ್ಧ ವಾತಾವರಣಾಂತು ಚರ್ಡು ಸದ್ಗುಣಿ ಆನಿ ಸಜ್ಜನ ಜಾವ್ನು ವಾಡ್ತಾ. ಅಶ್ಚಿ ವಾಡಚೆ ಚರ್ಡಾಕ ಚಾಲ -ಚಲಾವಣ ಶಿಕ್ಮೊಚಿ ಹೋಡಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಆವ್ನಲೀಚಿ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಅಸ್ಸಲಿ ಹೋಡ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಗೊತ್ತಾಶಿಲೆ ಪಾಲಕ ಕಿತ್ಲೆ ಆಸ್ತಾಚಿ? “ಹಿರಿಯಕ್ಕನ ಚಾಳಿ ಮನೆ ಮಂದಿಗಲ್ಲಾ” ಮ್ಹಳ್ಳಾವಾರಿ ಮ್ಹಾಲಗಡೆ ಕತ್ತಿ ಆಸ್ತಾಕೀ ತಲೀಂಚಿ ಚರ್ಡುಂವಾ, ಪಳೆಯಾ ಅಶ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಏಕ ಘಟನಾ ಯಾದ ಜಾತ್ತಾ. ಏಕ ಹೋಡ ಘರಾಣ್ಯಾಂತು ಮ್ಹಾಂತಾರಿ ಮ್ಹೋಣು ಘರಾಂತುಲ್ಯಾ ಆಜ್ಞೆಕ ಫರ್ಕಟ ಮಾಂದ್ರಿ ಆನಿ ಚಾದರ ದೀವ್ನು ಉರ್ದಲೆ ಲೋಕು ಪಲ್ಲಂಗಾರಿ ಸುಖ ಭೋಗ್ತಾಶಿಲೆ. ಹೆ ಪಳೋನು ತ್ಯಾ ಘರ್ಚಾ ನಾಶ್ತಾನ ಏಕ ಫರ್ಕಟ ಮಾಂದ್ರಿ ಆನಿ ಚಾದರ ಹಾಣ್ಣು ಜಾಗ್ರತೇರಿ ಬಗ್ಗೇನ ದವರ್ಲೆ. ತೆನ್ನಾ ಆವ್ನನ “ಹೆ ಕಸ್ಸಲ್ಯಾಕ ದವರ್ಲ್ಯಾರೆ ಪುತಾ?” ಮ್ಹೋಣು ವಿಚಾರ್ಲೆ. ತೆನ್ನಾ ತೋ “ಆಯಿ ತುಂವೆ ಮ್ಹಾಂತಾರೆ ಜಾಲ್ಲಿ ತೆನ್ನಾ ತುಕ್ಚಾ ಭೀ ಫರ್ಕಟ ಮಾಂದ್ರಿ ಆನಿ ಚಾದರ ಜಾವ್ನಾ ನವೆ? ಮ್ಹೋಣು ಆತ್ಮಾ ಕಾಣ್ಣು ದವರ್ಲ್ಯಾ” ಮ್ಹಣ್ತಾ. ಅಶ್ಚಿ ಮ್ಹಾಂತಾರ್ಯಾಂಕ “ಫರ್ಕಟ ಮಾಂದ್ರೀ ಗತಿ” ಮ್ಹಳ್ಳಲೊ ನೀತಿ ಪಾಠು ತ್ಯಾ ಘರ್ನ್ಯಾಂಗಿ ತೋ ಚರ್ಡು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಶಿಕ್ಮೊ ಪಳೆಯಾ. ಅಸ್ಸಲ್ಯೊ ಘಟನೊ ಆಮ್ಕಲ್ಯಾ ನಿತ್ಯಾ ಜೀವನಾಂತು ಕಿತ್ಲೆಕಿ ಚಲ್ತಾತಿ. ವೇದಕಾಲಾ ತಾಕ್ಕುನು ಆವ್ನಲಿ ಮಾತ್ಸ್ಯಸ್ಥಾನಾ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಮಹತ್ವ ಪೂರ್ಣ ಜಾಲ್ಲೀತ ಆಯ್ಚೆಕಾಲ್ಚಾ ಹ್ಯಾ ಆಧುನಿಕ ಜೀವನಾಂತು ಪೂರಾ ಉಲ್ಟಾಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಜಾಲ್ಲಲೆ ಆತ್ಮಾ ಚರ್ಡುಂವಾಲೆ ದುದೈವ; ಗರೀಬ ಲೋಕಾಲೆ ಜೀವನ ಪಳೆಲ್ಯಾರಿ ತಾಂಗಲೆ ನಿತ್ಯಾ ಪಡಿ ಒಟ್ಟು ಕೊರ್ಚೊ ಏಕ ಹೋಡ ಸಾಹಸು! ಆವ್ನ ಬಾಪ್ಪನ ರಾತ್ರಿ ದಿವಸು ಘೊಳ್ಳಾರಿ ಮಾತ್ರ ಚರ್ಡುಂವಾಲೊ ತಾಳೊ ತಿಂಬತಾ. ಅಶ್ಚಿ ಶಿತ್ತಾ ಆನಿ ಸುತ್ತಾ ಖಾತ್ತಿರಿ ತಾನ್ನಿ ಹಾತ -ಪಾಯ್ ಧಾಡೈತಾನಾ ಮೊಗಾಂ ಚರ್ಡುಂವಾಂಕ ಮೋಗು ಕರ್ಚಾ ಜಾವೊ ತಾಂಕಾ ಚಂದ ಕರ್ನು ಪೊಳೋಚಾ ಜಾವೊ ಪಾಪ ತಾಂಕಾ ವೇಳು ಖಂಯಿ ಆಸ್ತಾ? ರಸ್ತಾ ಬಗ್ಗೇನ ಅಶ್ಚಿಲಿ ಫರ್ಕಟ ಥೇರಿಚಿ ತಾಂಗಲೆ ಸಂಸಾರಾ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ, ತಾಂಗಲೆ ಜೀವನ ನರಕಯಾತನ ಶೀ ಆಸ್ಸುನು ತಾನ್ನಿ ಭೋಗ್ವೆ ಕಷ್ಟ ದೇವಾಕ ಗೊತ್ತು. ಅಶ್ಚಿ ಚರ್ಡುಂವಾಂಕ ಪೊಟ್ಕಾ ಘಾಲಂಚೆ ಹರಮಕಾಲು ಜಾಲ್ಲಲೆ ತೆನ್ನಾ ಲಾಲನ -ಪಾಲನ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಶಬ್ದಾಕ ಅವಕಾಶ ಪುಣಿ ಆಸ್ಸವೆ?

ಗರೀಬ ಲೋಕಾಲಿ ಅವಸ್ಥಾ ಹ್ಯಾ ನಮೂನ್ಯಾರಿ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಕುಬೇರ ಸಂತಾನಾಚಾ ಶ್ರೀಮಂತ ಲೋಕಾಲಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಆಸ್ಲೇಕ ನಮೂನೊ. ಹಾಂಕಾ ಐಶ್ವರ್ಯ ಆಸ್ಲೇಕೀತ, ಸುಖ -ಸೌಕರ್ಯಾಚಿ ಅನುಕೂಲತಾ ಆಸ್ಲೇಕೀತ ಚರ್ಡುಂವಾಂಕ ಮಾತ್ರ ಆವ್ನ ಬಾಪ್ಪ ಕಡೇನ ಮೋಗು ಕರ್ನು ಸುಖ ಭೋಗಚೊ ಯೋಗು ನಾ ಮ್ಹಣ್ಣೇತ. ಆತ್ಮಾ ಕಾಲಾ ಚಡಾವತ

ಶ್ರೀಮಂತ ಲೋಕಾಂಕ “ಸಂಸಾರ ಸುಖ” ಜಾವ್ವಾ, ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಸಂತತಿ ಕಷ್ಟನಾಕ್ಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾ ಸಿದ್ಧಾಂತಾಚೆ ಭಕ್ತ. ಆನಿ ಚರ್ಡುಂವ ಜಾಲ್ಚೀತ ತಾಂಗೆಲೆ ಚರ್ಡುಂವಾಂಕ ಲಾಲನ -ಪಾಲನ ಕೊರ್ಚೆ ಮಾತ್ರ ಹ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲಾಂಕ ಜಾಯ್ನಾ. ಜಾಲ್ಚೀತ ಕೊರ್ಚಾ ಮನ ನಾ. ಚೆರ್ಡಾಕ ಚೀಂವೆ ದೂದ ದಿಲ್ಯಾರಿ ಆಪಣ್ಯಾಲ್ಯಾ ಚಂದಾಯೇಕ ಮಾರಕ ಮ್ಹೋಣು ಲೆಕ್ಕುನು ತೀನ ಮ್ಹೆನ್ಯಾ ಚರ್ಡಾಲ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತು ಬಾಟ್ಲಿ ಭರ್ತಾ ನವೆ? ತೆ ನಿರ್ಭಾಗ್ಯ ಚರ್ಡಾಕ ಬಾಟ್ಲಿ ದೂದ ಗತಿ! ಅಶ್ಚಿ ದೂದ ಪಿವೋಚಾಕ, ವಾಡ್ಡೋಚಾಕ ಕಾಮಾಂಚಾಕ ನೇಮಕ ಕೋರ್ನು ಹೇ ನಿರ್ಲಿಪ್ತ ಜಾವ್ನು ಮಜಾ ಮಾರ್ತಾತಿ. ಅಶ್ಚಿ ಆವ್ನ್ ಚರ್ಡಾಲೆ ಸಂಬಂಧ ದೂರ ಜಾವ್ನು ಆವ್ನುಕಿನಾ ದಾದೀಚೆ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಜಾತ್ತಾ. ತಾಂತೂ ಬಾಯ್ಲ -ಬಾಮ್ಹಣು ದೊಗ್ಗಯಿ ಉದ್ಯೋಗಸ್ಥ ಜಾಲ್ಲೆಲೆ ವೈ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಚರ್ಡಾಲಿ ಅವಸ್ಥಾ ಸಾಂಗ್ಚೆನಾಕ್ಕಾ. ಅಸ್ಸಲ್ಯಾ ವಾತಾವರಣಾಂತು ಹೋಡ ಜಾಲ್ಚಿ ಚರ್ಡುಂವಾಂಕ ತಾಂಗೆಲೆ ಆವ್ನ್ -ಬಾವ್ನ್ ವೈರಿ ಭಕ್ತಿ -ಗೌರವ ಕಮ್ಮಿ ಜಾವ್ಚೆ ಸಹಜ ನವೆ?

ಹೀ ಮಿಗಲೆ ಲೇಖನ ಕೈದ ಕೊರ್ಚೆ ಪೈಲೆ ಆನಿ ಏಕ ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯ ಆಮ್ಕೆಲ್ಯಾ ಭಯ್ಣಾಂಕ ಸಾಂಗ್ಚೆ ಮಿಗಲೆ ಕರ್ತವ್ಯ ಜಾವ್ನು ಆಸ್ಸ ಪಳೇಯಾ. ಪೈಲೆ ಕಾಲಾಂತು ಹಟ್ಟಿ ಭೋರ್ನು ಗೊರ್ವಾ ಆನಿ ಘರ ಭೋರ್ನು ಚರ್ಡುಂವ ಆಸ್ಲಾರಿ ಹೋಡ ಘರಾಣೆ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೆ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಹೇಂ ಆತ್ಮಾ ಚಲ್ತವೆ? ಜನಸಂಖ್ಯಾ ಸ್ಫೋಟ ಜಾಗತಿಕ ಸಮಸ್ಯೆ ಜಾವ್ನು ಆಸ್ಸ. ತಸ್ಲಿ ಜಾವ್ನು “ಹುಟ್ಟಿಸಿದ ದೇವರು ಹುಲ್ಲು ತಿನ್ನಿಸಿಯಾನೇ?” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಪೈಲೆ ಕಾಲಾ ಸಿದ್ಧಾಂತಾ ಪ್ರಕಾರ “ಸಗರ -ಸಂತಾನ” ಆಸ್ಸುನು ನರಕಾ ಯಾತನಾ ಭೋಗ್ಯ ಬದಲಾಕ “ಚಿಕ್ಕ ಸಂಸಾರ ಸುಖಕ್ಕೆ ಆಧಾರ” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಆಮ್ಕೆಲೆ ಬಾಯ್ಲಾನ್ ಅರ್ಥ ಕೋರ್ನು ಘೆವ್ಚೆ ಅತ್ಯಗತ್ಯ. ಚರ್ಡುಂವಾಂಕ ಚಂದ ಕೋರ್ನು ಪೂಶ್ಯಾಕ, ಯೋಗ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ ದಿವ್ಚಾಕ ಸಾನ ಸಂಸಾರು ಕಿಶ್ಲೋ ಅನುಕೂಲ ಜಾತ್ತಾ ಮ್ಹೋಣು ಹಾಂವೆ ಸಾಂಕಾ ಮ್ಹೋಣು ನಾ. ಅಶ್ಚಿ ಆಮ್ಕೆಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲಾನ್ ತಾಂಗೆಲೆ ಸುಖ ಸಂಸಾರ ಒಟ್ಟು ಸಮಾಜಾ ಉದ್ಧಾರಾಕ ಭೀ ಸಹಕಾರು ದಿವ್ಚೊ ತೀರಾ ಅತ್ಯಗತ್ಯ.

ತಶೀಂಚಿ ಮಾತೃಸ್ಥಾನಾ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹ್ಯಾ ರೀತಿರಿ ಭಾರೀ ಮಹತ್ವ ಪೂರ್ಣ ಆಸ್ಸ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಸುಶಿಕ್ಷಿತ ಆವ್ಣಂಕ ಮಾತ್ರ ಕಳ್ಚಾಕ ಸಾಧ್ಯ ನವೆ? ತೀಚಿ ಶಿಕ್ಷಣಾತ್ಮಿಲಿ ಮೂರ್ಖ ಬುದ್ಧಿಚಿ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತ್ಯಾ ಘರ್ಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಕಶ್ಚಿ ಜಾಯ್ತ ಮ್ಹೋಣು ಸಾಂಕಾ ಮ್ಹೋಣು ನಾ. ಎಕ್ಚೆ 5 ಉತ್ರಾನ ಸಾಂಗ್ಚೆ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಆಮ್ಕೆಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲಾಂಕ ‘ಗೃಹಲಕ್ಷ್ಮಿ’ ಮ್ಹೋಣುಸುನು ಘೆವ್ಚಾಕ ಪೂರಾ ಆದರ್ಶ ಗುಣ ಆಸ್ಚಾಚಿ. “ತೆನ್ನಾ ಮಾತ್ರ ಗುಣಿ ಗ್ರಹ ಮುಚ್ಚತೇ” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಸಾರ್ಥಕ ಜಾತ್ತಾ.

-ಶ್ರೀಮತಿ ಕುಮುದಾ ಬಿ. ಕಾಮತ, ಅಂಕೋಲಾ.



ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶಿವಾನಂದ ಸರಸ್ವತಿ ಸ್ವಾಮಿ ಹಾಂಗೇಲೆ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದ ಸಿದ್ಧಾಂತ

ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶಿವಾನಂದ ಸರಸ್ವತಿ ಸ್ವಾಮಿ ಹಾನ್ನಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಚಾರಾಂತು ಮಸ್ತ ಪುಸ್ತಕ ಬರೆಲ್ಯಾ. ತಾಂತು ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಸರ್ವ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಗ್ರಂಥ. ನಿತ್ಯಾ ಜೀವನಾಂತು ಸುಖ ಭೋಗ್ಯಾ ಮ್ಹೋಣು ಚಡಪಡ್ಚಾ ಕೋಟ್ಯಾನುಕೋಟಿ ಜನಾಂಕ ಖರೇ ಆನಂದಾಚಿ ಮೂಲಮಂತ್ರ ಕಸಲೆ ಮ್ಹೋಣು ಸುಲಭ ಶೈಲಿಂತು ಹಾನ್ನಿ ಬೊರೋನು ಕಳೆಲ್ಯಾ. ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಆತ್ಮಾನಂದು. ಸರ್ವ ಜನಾಲಿ ಆಶಾ ಜೀವನಾಂತು ಸುಖ, ಸಂತೋಷು ಜಾವ್ನಾ ಮ್ಹೋಣು ನಯ್ವೆ? ಸಂತೋಷು ಯಾ ಆನಂದು ಕೊಣಾಕ ನಾಕ್ಯಾ?

ಆಮ್ಲೆ ಹೇ ಭರತಖಂಡ ವೇದ ಕಾಲಾ ತಾಕೂನು ಪುಣ್ಯ ಭೂಮಿ. ಮಸ್ತ ಸಾಧು -ಸಂತ ಆನಿ ಅವತಾರಿ ಪುರುಷಾಲಿ ಜನ್ಮಭೂಮಿ. ಹ್ಯಾ ಶತಮಾನಾಚಾ ಸಾಧು -ಸಂತಾಂಗೇಲ್ಯಾ ಪಂಕ್ತಿಂತು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶಿವಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿ ಅಗ್ರಸ್ಥಾನಾಂತು ಆಸ್ತಚಿ ಮ್ಹಣ್ಣೇತ. 1887 ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 8 ದಿವಸು ಆಚಾರವಂತ ಶ್ರೀ ವೆಂಗು ಅಯ್ಯರ್ ಆನಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಪಾರ್ವತಿ ಅಮ್ಮಾಳ ಹಾಂಗೇಲೆ ಸುಪುತ್ರ ಜಾವ್ನು ಜನ್ಮಾಕ ಆಯ್ಲೆ. ತಾಮ್ರಪರ್ಣಿ ನಂಯಿ ತಡೀರಿ ಆಶ್ವಾತಿರುನಲ್ಲೇಲಿ ಜಿಲ್ಲೆಚಾ ಪಟ್ಟಮಡ್ಲೆ ಹಾಂಗೇಲೆ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ. ಕುಪ್ಪುಸ್ವಾಮಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಹಾಂಗೇಲೆ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಮಾ ನಾಂವ. ಸಾನ್ವಣಾ ತಾಕೂನು ಹಾಂಕಾ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಮ್ಹಳ್ಳೆರಿ ಭಾರೀ ಮಿತಿ! ದೀನ ದಲಿತಾಂಗೇಲೆ ಸೇವಾ ಕೊರ್ಚಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲಿ ಆಶಾ! ತಸ್ಲಿ ಜಾವ್ನು ಹಾನ್ನಿ ಸಹೃದಯಿ ಡಾಕ್ಟರ್ ಜಾವ್ನು ಗರೀಬ ಜನಾಲೆ ಸೇವಾ ಕಾರ್ಯ ಸುರು ಕೆಲ್ಲೆ. ಮಲಯಾ ದೇಶಾಂತು ಹಾನ್ನಿ ಕೆಲ್ಲೆಲಿ ಆದರ್ಶನೀಯ ಸೇವಾ ಭಾರೀ ಸ್ಮರಣೀಯ. ಅಶ್ಚಿ ಜನಸೇವಾ ಕರ್ತಾನಾ ಹಾಂಗೇಲಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಪ್ರವೃತ್ತಿವಾಡ್ಲೊನು ಪ್ರಬಲ ಜಾಲ್ಲೆ! 1923 ಇಸವಿಂತು ಭಾರತಾಕ ಯೇವ್ನು ಹೈಕೇಶಾಂತು ಸಂನ್ಯಾಸಿ ದೀಕ್ಷಾ ಘೆವ್ನು ಸ್ವಾಮಿ ಶಿವಾನಂದ ಸರಸ್ವತಿ ಜಾಲ್ಲೆ!

1939 ಇಸವಿಂತು ದಿವ್ಯ ಜೀವನ ಸಂಘ ಆನಿ ತಾಜೆ ಮಾಗಿರಿ ಯೋಗ ವೇದಾಂತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಾಚಿ ಸ್ಥಾಪನಾ ಹಾನ್ನಿ ಕೆಲ್ಲೆ. ಅಶ್ಚಿಂಚಿ ಶಿವಾನಂದ ಆಯುರ್ವೇದ ಔಷಧಿ ಸಂಸ್ಥಾ, ಶಿವಾನಂದ ಮುದ್ರಣಾಲಯ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆಸ್ಪತ್ರೆ, ನಿಮಿತ್ತ ಹಾಂಗೇಲೆ ಸೇವಾ ಕ್ಷೇತ್ರ, ಆನಿಕ ವಾಡ್ಲೆ. “ದರಿದ್ರ ದೇವೋ ಭವ” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೇಚಿ ಹಾಂಗೇಲೆ ಸೇವಾ ಮೂಲಮಂತ್ರ ಜಾಲ್ಲೆ. ಅಶ್ಚಿ ಸೇವಾ ಕೋರ್ನು ಹೇ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಯೋಗಿನ 1963 ಜುಲೈ 14ಕ ಸ್ವ ಸಮಾಧಿ ಘೆಲ್ಲೆ.

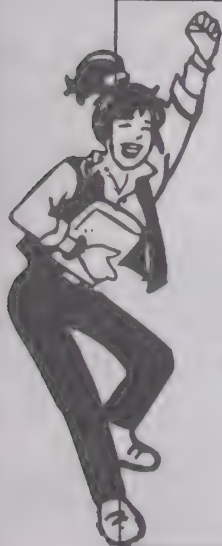
ಆತ್ಮಹಾಂಗೇಲೆ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದ ಸಿದ್ಧಾಂತಾ ವಿಷಯು ಪೊಳೊಂಯಾ. ಆನಂದು ಮನುಷ್ಯಾಲೆ ಸಹಜ ಸ್ವಭಾವು. ತಾಗೆಲ್ಯಾ ಹೃದಯಾಂತರಂಗಾಂತು ಆಶೆ ದೇವತ್ವ ಜೀವನಾಚೊ ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಆಮ್ಲೆಲ್ಯಾ ಅಜ್ಞಾನ ಆನಿ ಪ್ರಾಣಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿಪ್ರಬಲ ಜಾವ್ನು ಹೋ ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯ ಆಮ್ಲಿ ವಿಸರ್ತಾತಿ. ಅಸ್ಲೆ ಅಜ್ಞಾನಾ ನಿಮಿತ್ತ ಆಮ್ಲೆಲ್ಯಾ ದೇಹ, ಪ್ರಾಣ ಆನಿ

ಂದ್ರಿಯಾಂತೂಚಿ ಜನ ಬುಡ್ಡನು ಆಸ್ಸಚಿ. ವಿನಹಾ ಹ್ಯಾ ಮಾಯಾ ಬಂಧನಾ ಕೆನ ಭಾಯ್ಚೊ
ನಿಷಯು ಸಮೂಜನು ಘೆವ್ಚಿ ಸದ್ಬುದ್ಧಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನಾಂಕ ಊರಾ. ಹ್ಯಾ ಬಂಧನಾಂತುಲ್ಯಾನ್
ಫಾಯ್ತಿ ಆಯ್ಚ್ಯಾಂ ಶುದ್ಧ ಆನಂದ ಸ್ವರೂಪಿ ಜಾವ್ನು ಆತ್ಮಿಲ್ಯಾ ಪರಬ್ರಹ್ಮಾ ಬರಿಸ್ತೋ ಏಕು
ಜಾತ್ವಾ. ತೇಂಚಿ ಪರಮ ಶ್ರೇಷ್ಠ 'ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದ'.

ಆತ್ಮ ಆನಿ ಆನಂದು ಏಕ್ವಂ ಜಾವ್ನು ಆಸ್ಸ. ತಸ್ಲೀಂಚಿ ಭಗವಂತು, ಪರಿಪೂರ್ಣತಾ, ಶಾಂತಿ
ಅಮರತ್ವ ಭೀ ಏಕ್ವಂಚಿ. ಅಮರತ್ವಾಯಾ ಭಗವಂತಾಲಿ ಸನ್ನಿಧಿ ಪಾವ್ಚಿ ಮಾನವಾಲಿ ಜೀವನಾಚಿ
ಶಾಂತಿಮ ಗುರಿ. ಹೇ ಸತ್ಯ ಕಳ್ಳೆ ತಶ್ಚಿ ಮನಿಷು ಸುಖಿ ಜಾತ್ವಾ. ಹೇ ಸತ್ಯ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಂಚಿ ಮೋಕ್ಷ.
ಮೋಕ್ಷ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ಬಂಧನಾ ಸ್ಥಿತಿ ತಾಕೂನು ಮುಕ್ತ ಜಾವ್ಚೆ ನಂಯಿ. ಆಮ್ಚಿ ಹ್ಯಾ ಮಾಯಾ
ಬಂಧನಾಂತು ಆಸ್ಸಚಿ ಮ್ಹಳೆಲೆ ಆಮ್ಗಲ್ಯಾ ಅಜ್ಞಾನಾ ತಾಕೂನು ಮುಕ್ತ ಜಾವ್ಚೆ ಖರೇ ಮೋಕ್ಷ.
ಶಾಂತಿ, ಸುಖ, ಸಂತೋಷಾ ಖಾತಿರ ಆಮ್ಚಿ ಭಾಯ್ತಿ ಸೊದ್ತೂಕಾ ಮ್ಹೋಣು ನಾ. ಮೋಕ್ಷು
ಮ್ಹಳೆಲೆ ಸ್ವರ್ಗಾರಿ ಯಾ ಕೈಲಾಸ ಪರ್ವತಾರಿ ನಾ. ಹ್ಯಾ ಸುಖ, ಸಂತೋಷಾಚಿ ದೈವೀ ಸಂಪತ್ತಿ
ಆಮ್ಗಲ್ಯಾ ಹೃದಯಾ ಭಿತ್ತರಿ ಆಸ್ಸ. ತಸ್ಲಿ ಜಾವ್ನು ಆಮ್ಗಲ್ಯಾ ಹೃದಯಾಂತುಲ್ಯಾನ್ ಹೋ
ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದ ಉಕ್ತೂನು ಯೆವ್ಕಾ. ಹೋ ದೈವೀ ಆನಂದು ಘೆವ್ಚೊ ಆಮ್ಗಲೋ ಜನ್ಮಸಿದ್ಧ ಹಕ್ಕು.
ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಕಿತ್ಲೆ ಜನಾಂಕ ಹೇ ಜೀವನಾಚಾ ಸುಖ, ಸಂತೋಷಾ ದಿವ್ಯ ಮಂತ್ರ, ಗೊತ್ತಾಸ್ಸ?

- ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ್,

ಅಂಕೋಲಾ



ಚುಟುಕ

ಫ್ಯಾಶನ್...! ಫಜೀತಿ...!!

ದಾರ್ಲ್ಯಾಂಕ ಆಮ್ಚಿ equal ಮ್ಹೋಣು

ಪ್ಯಾಂಟು ಫಾಲ್ನು ಉಮೇದೇನ!

ಬಾಯ್ಲಾನ್ ಸ್ಕೂಟಾರಿ ಸವಾರಿ ಕರ್ತಾನ!

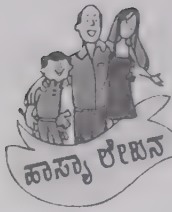
ಹರ್ದೆತೇ ನಾಂತಾ ಖುಶೇನ! ||

ಫ್ಯಾಶನ್ ಮ್ಹೋಣು 'ಕ್ರೋಪ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ!

ನಾ ಪಳೆ ತೀಳೋ ಕಾಂಕಣ...!

ದಾರ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹೋಣು ಉಲ್ಲೆಲ್ಯಾರಿ ಫಜೀತಿ ಪಳೆ!

ಪೊಳೊಂಗೆ ಹರ್ದೆ ಮಿಜ್ಜಾಣ...||



ರಾಮು “ರಾಮಚಂದ್ರ” ಜಾಲ್ಮೆ ಕಕ್ಕಿ?

ಪಳೆಯಾ ಹೀ ರಾಮಾಯಣಾಂತುಲಿ ಸಾನ ಕಾಣಿ. ಏಕ ದಿವಸು ಮಹಾರಾಜಾ ದಶರಥಾಲ್ಯಾ ರಾವಳಾಂತು ಭಾರೀ ಗಡ... ಗಡ... ಗಡಬಿಡಿ! ಪೂರಾ ಲೋಕು ಧಡ ಧಡ ಕೋರು ಹಾಂಗಾಸಾನು ಥಂಯಿ, ಥಂಯಿ ಸಾನು ಹಾಂಗಾ ಧಾಂವ್ತಾತಿ! ಗೋಧೋಳಿ ಲಗ್ನಾ ಗೊಂದಲು! ದಿವ್ವೆ ರುಗ ರುಗ್ಗಾತಿ... ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಎದ್ರಾಕ ಆಸ್ಸಿಲೆ ದೀಸ್ಸಾ! ವಿಶಾಲ ರಾವಳ ಜಾಲ್ಮೆಕಿ ಥಂಥಯಿ ಏಕ್ಲ್ಯಾ -ಏಕ್ಲಿ ಡಿಕ್ಕಿ! (ಎಕ್ಲಿಡೆಂಟಾ ಡಿಕ್ಕಿ ನಂಯಿ!) ಅಂತೂ ಅಕಸ್ಮಾತ್ ಸಮುದ್ರಾಂತು ತೂಪಾನ್ ಆಯಿಲ್ಲರಿ ಅಲ್ಲೋಲ, ಕಲ್ಲೋಲ!

ಹೋ... ಗೊಂದೋಳು ... ಡಿಕ್ಕಿ... ಅಲ್ಲೋಲ - ಕಲ್ಲೋಲ..., ಮಳ್ಳೆ ವಿನಾ ಹಾಜ್ಜೆ ಕಾರಣ ಕಸ್ಸಲೆ ಮ್ಹೋಣು ಕಳ್ಳೆ ನಾ ನಂವ್ವೆ? ಹಾಂ! ಕಾರಣ ಕಾಯಿ ಸಾನ ನಂಹಿ. ಪಟ್ಟಾ ರಾಣಿ ಕೌಸಲ್ಯಾ ದೇವಿಲ್ಯಾ ಏಕ ವರ್ಸಾ ಮೋಗಾ ಚೆರಡಾಕ ‘ಆಕಾಶಾಂತು ಆಶ್ಚಿಲೊ ಚಂದು, ಜಾವ್ನಾ ಖಂಯಿ.. ಚೆರ್ಡು!’

“ರಾಮು ” ರೊಡ್ಡಾಕ ಲಾಗ್ಲಾ! ಸಾದಾ ರಣ್ಯ ನಂಹಿ-ಹಟ, ಕಿತ್ತೆ ಕೆಲ್ಲಕಿತ ರಾಬ್ಬೊಚಾಕ ಜಾಯ್ತಾತಿಲೆ ಭಾರೀ ಹಟ! ಖಾಣ ದಿಲ್ಲೆ ಖೆಳ್ಳೆ ಹಾಣು ದಾಕ್ಟ್ರಲೆ, ಮೋಗ ಕೆಲ್ಲೆ ಪಾಳ್ಯಾಂತು ಫಾಲ್ಸೆ ಪದಸಾಂಗ್ಲೆ, ಹಾಂಡಿರಿ ಧರ್ರೆ ಮಾತ್ತೆರಿ ಬಸ್ಕೊರುನು ನಾಂಚೆಲೆ...ಆರೆ ! ಜಾಲ್ಮೆಕಿತ ಚೆರ್ಡುರಡ್ತಾ!!

ಚೆರ್ಡುವಾಂಕ ಖೆಳೋಚಾಂತು ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಘೆತ್ತಿಲ್ಯಾ ದಾದಿ ಆಯ್ಲ್ಯೊ, ಹಾಂಗಾ ದೀ...ದೀ ಮ್ಹೋಣು ಹ್ಯಾ ದಾದಿನ ... ತ್ಯಾ ದಾದಿನ ಬೋಲ್ ಖೆಳ್ಳಾ ವರಿ ತಾಂಗೆ ತಾಂಗೇಲಿ ಪಾಳಿ ಪೂರೈಸಿಲಿ! ಸ್ವತಃ! ಕೌಸಲ್ಯಾ ಮಹಾರಾಣಿನ ಆಪ್ಪಾಲ್ಯಾ ಅವುತ ಹಸ್ತಾನ್ ಚೆರ್ಡಾಕ ಸಾಂಬಾಳ್ತು ಪಳ್ಳೆಲೆ ! ಆಂ ! ಕೋಣ ಕಸ್ಸಲೆ ಕೆಲ್ಲಕಿತ, ಸಾಂಗ್ಲಕಿತ, ನಾಂತ್ಲಕಿತ ಚೆರ್ಡಾಲೆ ರಣ್ಯ ರಾಬ್ಬಾ ! ರಾಬ್ಬಾ ಮಾತ್ರ ನಂಹಿ ಆನಿಕ ಹೊಡ್ತಾನ್ ರಡ್ತಾ!

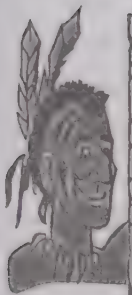
ಹಾಂ ! ಮಹಾರಾಜಾ ದಶರಥಾಲೆ ಕಾನ್ವಾಕ ಪಾಂವ್ಲೆ ಚೆರ್ಡಾಲೆ ರಣ್ಯ ! ತಾಣೆ ತೊಡೋವು ಕೆಲ್ಲಾ. ಗಾವಾಂಕ ರಾಯು ಜಾಲ್ಮೆಕಿತ ಚೆರ್ಡಾಕ ಬಾಪ್ಪ ಪಳೆಯಾ ! ರಾಜ ರೀವಿ, ಮರ್ಯಾದ ಪೂರಾ ಉಡ್ಡೋನು ಧಾವ್ನು ಎವ್ವಾಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ-ರಾಣಿಲ್ಯಾ ಕೋಣೇಂತು ! ಅಗ್ಗ ಕಾಡ್ತ ಆಯಿಲ್ಯಾ ರಾಯಾಕ ರೊಡ್ಚೆ ಚೆರ್ಡಾಕ ಪೊಳೋನು ಆಕಾಶ ಮಾತ್ಯಾರಿ ಪಳ್ಳೆವರಿ ಜಾಲ್ಲೆ, ರಾಜ ವೈದ್ಯಾಕ ಆಪ್ಪೋಚಿ ಕೀ, ಪುರೋಹಿತಾಕ ಆಪ್ಪೋಚಿ ಕೀ ಮ್ಹೋಣು ಲೆಕ್ತಾನ್ ಎದ್ರಾಕ ದಿಸ್ಸೊ ಆಸ್ತಾನಾ ಹಾಸ್ಯಗಾರು ! “ಪಳೆತೂ ಹಾಸ್ಯಗಾರು, ರೊಡ್ಚೆ ಚೆರ್ಡಾಕ ಹಾಸ್ಯಯಿ ಪೊಳೋಯಾ” ಮ್ಹೋಣು ಆಜ್ಞೆ ಕೆಲ್ಲಿ ಪಾಪ ! ತೋ ಹಾಸ್ಯಗಾರು ರಾಬ್ಬಲೆ ಕಡೇನ ಥಂಡ ಜಾಲ್ಲೊ!

ರಾಜಾಜ್ಞೆ ಮಳೆ ನಂತರ ಆನಿ ಅಶ್ವಿ -ತಶ್ವಿ ಮೊಣ್ಣಾಕ ಜಾತ್ವವೆ? ಭೀವ್ವ ಪಾಪ ತಾಕ್ಕಾ ಹರ್ದೆ
 ಧಡ -ಧಡ್ಡಾಕ ಲಾಗ್ಗೆ! ಹಾತ ಪಾಯು ಕಡ ಕಡ್ಡಾಕ ಲಾಗ್ಗೆ! “ಹೇ ದೇವಾ ತೂಂ ಪಾವ”
 ಮ್ಹೋಣು ಮನಾಂತು ಸ್ತುತಿ ಕರತ ಚೆರ್ಡಾಲ್ಯಾಗಿ ಆಯ್ಲೊ. “ಮಹಾರಾಜಾ ಚೆರ್ಡಾಕ ಥಂಡ
 ವಾರೆ ಜಾವ್ವಾ” ಮ್ಹೋಣು ತಾಕ್ಕಾ ಘೇವ್ವ ಉದ್ಯಾನಾಕ ಆಯ್ಲೊ ವಾಹ್ವಾ! ಪುನವೇ ಚಂದು,
 ಹಾಸ್ಸತ ಉದ್ದೇನು ಆಯ್ಲಿಲೊ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತಾಗೆಲೆ ಪ್ರಾರಬ್ಬ! ಚಂದ್ರಾಕ ಪೊಳೋನು ಚೆರ್ಡು
 ಆನಿಕ ಹೊಡ್ಡಾನ ರೊಡ್ಡಾಕ ಲಾಗ್ಗೆ! ಭಲೆ! ತಾಗ್ಗೆಲ್ಯಾ ಇಲೆಕ್ಕೊನಿಕ್ ಬೈನಾಕ ಫಸ್ತಕ್ಲಾಸ್
 ಉಪಾಯು ಪ್ಲೆಶ್ ಜಾಲ್ಯೊ! ತಕ್ಷಣ ಏಕ ಕಾನ್ನಡಿ ಹಾಣು ಚೆರ್ಡಾ ಎದ್ರಾಕ ಧರ್ಲಿ. ಕಸ್ಸಲೆ
 ಸಾಂಗ್ಗೆ! “ಸ್ವಿಚ್ ಆಫ್” ಕೆಲ್ಯಾವರಿ ಚೆರ್ಡಾನ ರೊಡ್ಡೆ ರಾಬೈಲೆ! ಸಕ್ಕಡ ಲೋಕಾಂಕ
 ಸಂತೋಷಾ ವಯಿ, ಸಂತೋಷು! ಆಪ್ಪಾಕ ಚಂದು, ಮೆಳ್ಳೊ ಮ್ಹೋಣು ಕಾನ್ನಡಿ ಪಳೈತ ಚೆರ್ಡು
 ಖೆಳ್ಳಾಕ ಲಾಗ್ಗೆ!

ಹೋ! ಇತ್ತೆ ಜಾತ್ತಾನ ರಾಜ ಪುರೋಹಿತು ಹೇ ಆಯ್ಕುನು ಧಾವ್ವ ಆಯ್ಲೊ. “ಮಹಾರಾಜಾ
 ಚೆರ್ಡು ರಳೈಲೆ ಭಾರೀ ಶುಭ ಲಕ್ಷಣ. ಪಳೆ -ಪುನ್ವ ಚಂದ್ರಾವರಿ ಹೇಂ ಚೆರ್ಡುತುಗೆಲ್ಯಾ
 ರಾಜವಂಶಾಕ “ಚಂದು” “ರಾಮ ಚಂದು” ಜಾತ್ತಾ! ಹಾಗ್ಗೆಲಿ ಕೀರ್ತಿ “ಆಚಂದ್ರಾರ್ಕ”
 ಉರ್ದಲಿ “ಮ್ಹೋಣು ತೋಂಡ ಕಿಸ್ಸುನು ಹಾಸ್ಸತ ಹಾಸ್ಸತ ಮಿಶೇನ ಸಾಂಗ್ಚಾಕ ಲಾಗ್ಗೆ!
 ಆಂ! ವಾರೆ ಘಾಲ್ಲೆಲ್ಯಾ ಬೆಲೂನಾವರಿ ಪುಗ್ಗೊ ದಶರಥು! ಏಕಹಜಾರಾ ನಾಣ್ಯಾ ಥೈಲಿ
 ಪುರೋಹಿತಾಲ್ಯಾ ಎದ್ರಾಕ ಯೇವ್ವ ಬಸ್ಸಿ!

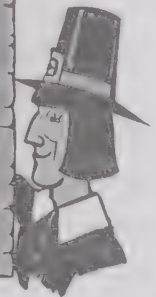
ಮಾತ್ಯಾರಿ ನಾಣ್ಯಾ ಥೈಲಿ ದವೋರ್ನು ಪೊಟ ಪರ್ಶಿಂತ ಪುರೋಹಿತು ಮಿಶೇನ ಘರಾ
 ಗೆಲ್ಲೊ! ಮಾತ್ಯಾರಿ ಹಾತ ದವೋರ್ನು ಪೋಟ ಅಡ್ವೀತ ಹಾಸ್ಯಗಾರು ಘರಾ ಪಾವ್ಲೊ! “ಕಷ್ಟ
 ಕೆಲ್ಲೆ ಹಾಂವೆ ನಾಣ್ಯಾ ಥೈಲಿ ಬಾಚ್ಚೆಲಿತಾಣೆ! ವೈ ಕಸ್ಸಲೆ ಕೊರೈ? ತೋ ಶುಕ್ಲ ಪಕ್ಷಾಂತು
 ಜಾಲ್ಲಲೋ ಹಹ.... ಹಾಂವ ಕೃಷ್ಣ ಪಕ್ಷಾಂತು...ಹಹ..; ‘ಘೆ’ ಮ್ಹೋಣು ಬಾಯ್ಲೆಲಿ ಹಾತ್ತಾರಿ
 ಮೆಳ್ಳೆಲೆ ಪಾಂಚ ನಾಣ್ಯ ಧಾಡಾನು ಹಾಸ್ಲೊ!! ಖರೇ ಹಾಸ್ಯಗಾರು ಪಳೆಯಾ! ವೈಕಿ.?

- ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ, ಅಂಕೋಲಾ.



ಗುರು -ಹಗುರು!

“ಗುರು ಬ್ರಹ್ಮ, ಗುರು ವಿಷ್ಣು...” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ವೇದ ವಾಕ್ಯ
 ಕಿತ್ತೆಯುಗ ಜಾಲ್ಪಕಿತ ವಿಸೋರಾಚ್ಚ ಮಾತ್ರ ಆತಕ್ಯ!
 ಜಾಲ್ಲ್ಯಾರಿ ಆತ್ತಕಾಮ ನಾಕ್ಕಾ! ಜೀವು ಸೊಡ್ಪಾತಿ ಪಗಾರಾಕ!
 ಹೋ ಗುರು ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಹಗುರು! ಸಮಾಜಾಕ ಭೀ ಮಾರಕ!!



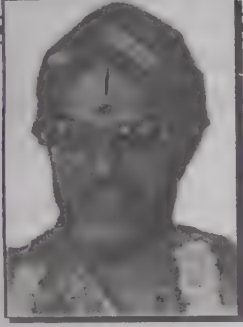
ಹೀ ಸೃಷ್ಟಿ ದೇವಾಲಿ ಲೀಲಾ

“ದೇವಾ ಮಾಕ್ಕಾ ತೂಂ ರಾಕ” ಮೊಣ್ಣೆ ಸರ್ವಾಲಿ ನಿತ್ಯಾ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ: ಆನಿ ಹೊದೇವ್
 “ಸರ್ವಶಕ್ತು, ಸರ್ವಕರ್ತು, ಸರ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿ” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಸರ್ವಧರ್ಮಾಂತು ಸಾಂಗಿಲೆ
 ಸಿದ್ಧಾಂತ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಕೋಟ್ಯಾನು ಕೋಟಿ ವರ್ಸ ತಾಕ್ಕುನು ಪ್ರಪಂಚಪ್ರಭೇನ ಪ್ರಕಾಶು ದಿವ್ಯ
 ಸೂರ್ಯ, ಭೂಮಿಕ ಸುತ್ತು ಘುಂವತ ನಿಯಮಿತ ಪ್ರಕಾರ ಶಾಂತ ರೀತಿರಿ ರಾತ್ರಿ ಚೆ ಹುಜ್ವಾಡು
 ದಿವ್ವೊ ಚಂದ್ರ, ಅನೇಕಾನೇಕ ಗ್ರಹ, ಲಕ್ಷಗಟ್ಟಾನ ನಕ್ಷತ್ರ... ಅಸ್ಸಲೆ ಸಕ್ಕಡ ಆಶ್ಚಿಲೆಂ ಹೆಂ
 ಆಖಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ದೇವಾನ ಕಶ್ಚಿ ಆನಿ ಕಿತ್ಯಾಕ ಸೃಷ್ಟಿ ಕೆಲ್ಲೆಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಮಾತ್ರ ಅನೇಕ ನಿಗೂಢ
 ರಹಸ್ಯ ಜಾವ್ನು ಆಸ್ಸ. ತಶ್ಚಿ ಜಾವ್ನು ಆಮ್ಚಿ ದೇವಾಲಿ ಚರ್ಚುಂವ, ಆಮ್ಚೆಲೆ ಹೇಂ ಜೀವನ ದೇವಾಲೊ
 ಖೇಳು. (ಗೊಂಬೆಯಾಟ) ಮ್ಹಣ್ತಾತಿ. ಹೀಚಿ ಸೃಷ್ಟಿ ಲೀಲಾ! ದೇವು ಆಮ್ಕಾ ಕಶ್ಚಿ ಖೇಳೋನು
 ಪರೀಕ್ಷಾ ಕರ್ತಾ ಮೊಣ್ಣಾಕ ಸಂತ ಜನ ಏಕ ಸಾನ ಉದಾಹರಣ ದಿತ್ತಾತಿ.

ಏಕ ದಿವಸು ಆವ್ತನ ಆಪಣ್ಣಾಲಾ ಚರ್ಚುವಾಲೆ ಗುಣಾ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊರ್ಕಾ ಮ್ಹೋಣು ಲೆಕ್ಕಲೆ.
 ತಾನ್ನಿ ಸಾಂಜವಾಳ ಸ್ಕೂಲಾ ತಾಕ್ಕುನು ಏವ್ಕಾ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತಾಂಕಾ ನಿತ್ಯಾವಾರಿ ಸಕ್ಕಡ ದವರ್ನು
 ನಿಪ್ಪುನು ಬಸ್ಲಿ ಸ್ಕೂಲಾ ತಾಕ್ಕುನು ಆಯಿಲ್ಯಾ ಚರ್ಚುವಾಂಕ ರೇಡಿ ಆಶ್ಚಿಲೆ ಖಾಣ ಪೊಳೋನು
 ಮಿಶೀ ಜಾಲ್ಲಿ. ಅಶ್ಚಿ ತಶ್ಚೀ ಪಳೆನಾಶೀ ಎಕ್ಲೊ ಬಕ - ಬಕ-ಪೋಟ ಭರ್ತಿ ಖಾವ್ನು ಥೇಂಕ ಕಾಣ್ಣು
 ಖೆಳ್ಣಾ ಲಾಗ್ಲೊ. ಅನ್ನೆಕ್ಯಾಕ ಖಾತ್ತಾನ “ಆಮ್ಚಿ ಖಿಯಿ ಗೆಲ್ಯಾ?” ಮ್ಹೋಣು ಉಡ್ಗಾಸು ಜಾವ್ನು
 ಬೆಜಾಸರು ಜಾಲ್ಲೊ. ತಿಸ್ರೆಚಾಕ ಮಾತ್ರ ಖಾವ್ವಾಕ ಮನಸ ಆಯಿಲ್ಯಾ. “ಆಮ್ಕಾಕ ಪಳೆಲ್ ವಿನಾ
 ಖಾಯ್ನಾ” ಮ್ಹೋಣು ತೋ ತಿಕ್ಕ ಸೊದ್ದುಜಾ ಲಾಗ್ಲೊ. ಹೀ ಕಾಣೆ ಸಾಸನ ಜಾಲ್ಲಕಿತ ಮಾನವ
 ವರ್ಗಾಚಿ ತಾಮಸ, ರಾಜಸ, ಸಾತ್ವಿಕ ಗುಣ ಹಾಂತು ವ್ಯಕ್ತ ಜಾತ್ತಾ.

ದೇವು ಆವ್ತವರಿ ಭಾರೀ ಕರುಣಾ ಮಯಿ. ಹ್ಯಾ ದೇವಾಲಿ ಮಹಿಮಾ ಸಾಮಾನ್ಯವೆ? ಏಕ
 ನಿಮಿಷ ಭೀ ಚುಕ್ಕಾಶಿ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ದಿವಸು - ರಾತ್ರಿ ಜಾತ್ತಾ! ಕ್ರಮಾರಿ “ಋತುಮಾನ” ಬದಲಾತಿ!
 ವರ್ಷ ವರ್ಷಾಕ ಪಾವ್ನು ಏವ್ನು ಆಮ್ಕಾ ಜಾವ್ನು ಜಾಲ್ಲೆಲೆ ಆಹಾರ - ಧಾನ್ಯ, ಫಲ-ಸಂಪತ್ತು ಮೆಳ್ತಾ!
 ಇತರೇ ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿ ಕಿನ ಆಮ್ಕಾ ದೇವಾನ ವಿಚಾರ ಶಕ್ತಿ ದಿಲ್ಲೆಲೆ ಆಸ್ಸುನು ಮನುಷ್ಯಾನ “Crown
 of the Creation” ಮ್ಹಣೋನು ಘೆತ್ಲಾ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಕಾಣ್ಯೇಂತು ಸಾಂಗಿಲ್ಯಾ ಚರ್ಚುಂವಾ
 ವರಿ ಆಮ್ಚೆಲಿ ವರ್ತನಾ ಜಾಲ್ಯಾ ! ಚಡಾವತ ಲೋಕ ತಾಂಕಾ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಯಾ ಸಂಪತ್ತಿ ನಿಮಿತ್ಯ
 ಅಹಂಕಾರ ಪಾವ್ನು ಅಕ್ಕತ್ಯ ಕೋರ್ನು, ತಾಮಸಾ ಗುಣಾನ ಅಸುರೀ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ನಾಂ ಜಾಲ್ಕೀತ
 ಲೋಕೀಕ ಸುಖಾಂತು ಲೋಲಾಸಕ್ತ ಜಾವ್ನು ತಾಂಗೆಲೆ ರಾಜಸ ಗುಣ ವ್ಯಕ್ತ ಜಾತ್ತಾ. ಥೋಡೇ ಜನ
 ಮಾತ್ರ ಸಾತ್ವಿಕ ಗುಣಾಚಿ ಆಸ್ಸುನು “ ಹ್ಯಾ ಸೃಷ್ಟೀಚೊ ಕರ್ತು ಕೋಣ ” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಸಮೂಜಾಕ
 ಪ್ರಯತ್ನ ಕರ್ತಾತಿ. ದೇವಾಲಿ ಪುಣ್ಯ ಸ್ಮರಣ ಕೋರ್ನು ಹ್ಯಾ ಶೋಧನೇಚಾ ಸಾಧನೇಂತು ಸಿದ್ಧಿ
 ಪಾವ್ತಾತಿ. ಹ್ಯಾ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಚಿಂತನ-ಮಂಥನಾನ ತಾಂಕಾ ಜ್ಞಾನ ದೃಷ್ಟಿ ದಿವ್ಯ ದೃಷ್ಟಿ ಪ್ರಾಪ್ತ ಜಾತ್ತ್.
 ತೇ ಮಹಾತ್ಮ ಜಾತ್ತಾತಿ ತಸ್ಲೀಂಚಿ ಮುಕ್ತಿ ಪಾವ್ತಾತಿ !.

★★★



ಭಾಗ - 3

ಕವನಂ

ಗುರು ವಂದನಾ !

(ಸ್ವಾಮಿ ದೇವನೆ...ಲೋಕ ಪಾಲನೆಧಾಟಿವರಿ)

(ಶ್ರೀ ಗೋಕರ್ಣ ಪರ್ವತಗಳ ಮಠಾಚ್ಯಾ ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀಮದ್ ವಿದ್ಯಾಧಿರಾಜ ತೀರ್ಥ ಸ್ವಾಮಿಲ್ಯಾ “ಸಂನ್ಯಾಸ ದೀಕ್ಷಾ” “ರಜತಮಹೋತ್ಸವು” ಗೆಲ್ಯಾ ಫೆಬ್ರವರಿ 18 ಆನಿ 19 ಅಶ್ವಿ ದೋನ ದಿವಸ ಪರ್ವತಗಳಿಂತು ಭಾರೀ ಸಂಭ್ರಮಾರಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ತೇ ವೆಳೇರಿ ಬರೆಯಿಲೆ “ಗುರುವಂದನಾ”)

ಶ್ರೀ ಗೋಕರ್ಣ ಪರ್ವತಗಳಿ | ಜೀವೋತ್ತಮ ಮಠಾಚ್ಯಾ |
ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಲೆ ಪಾದ ಪದ್ಮಾಂಕ | ವಂದನ ಗುರುವಂದನಾ||
ಹೃನ್ಮನಃ ಸಮರ್ಪಣ | ಹೇ ಭಕ್ತಿ ಪೂರ್ವಕ ವಂದನಾ |
ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ವಂದನಃ | ನಂತಾನಂತ ವಂದನಾ |ಪಲ್ಲ|

ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಲೆ ಸಂನ್ಯಾಸಾ ದೀಕ್ಷಾ | ಪರಮ ರಜತ ಮಹೋತ್ಸವು
ಪೊಳೋನು ಧನ್ಯ | ಪಾವ್ವಾ ಪುಣ್ಯ | ಮ್ಹಳ್ಳಲೊ ಭಕ್ತಾಲೊ ಉತ್ಸಾಹು
ವಾಹ್ವಾರಿ | ಕಸಲೋ ಹಾಸು ಸಂತೋಸು | ಭಕ್ತ ಜನಮಹಾಸಾಗರ |
ಸಕಲ ವೈಭವ ಧೂಮ ಧಾಮಾರಿ | ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಉತ್ಸವು ಸುಂದರ |

ಸಮಾಜಾ ಜನಾಲೆ ಹೃದಯ ಪುಲೆ | ಭಕ್ತಿ ಭಾವಾ ಪ್ರಭಾವಾನ |
ಮುಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗಾ ದರ್ಶನ ಮೇಳ್ಳು | ಜಾಲ್ಲೆ ಪಾವನ ತನುಮನ |
ಗುರುಬ್ರಹ್ಮ ಗುರುವಿಷ್ಣು ಗುರುದೇವು ಮಹೇಶ್ವರು |
ಮಹಾ ತಪಸ್ವಿ ಸೂರ್ಯತೇಜಸ್ವಿ | ಪಳೆಯಾ ಹೋ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರು |

“ದೇವ ಮಾನವ” ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಲೆ | ಪಾದ ಸೇವಾ ಪುಣ್ಯಾನ |
ಧನ್ಯ ಧನ್ಯ | ಭಕ್ತಿ ಜನ | ಸಮಾಜಾ ಬಾಂಧವ ಪಾವನ |
ಸರ್ವ ಜನಾಂಕ ಸುಖ ಶಾಂತಿ | ಅತುಲ ಸಂಪತ್ ಸಮೃದ್ಧಿ |
ಶ್ರೀ ಮಠಾಚೋ ವೀರ ವಿರಲು | ದಿವ್ಯೊ ಸರ್ವಾಂಕ ಸದ್ಬುದ್ಧಿ |

ಕೊಂಕಣಿ ವಿಶ್ವ ಸಮ್ಮೇಳಾಕ ಸ್ವಾಗತ

(1995 ದಶಂಬರ 16 ಥಾವ್ನು 22 ಪರ್ಯಂತ ಮಂಗಳೂರಾಂತು ಚಲ್ಲಿಲ್ಯಾ
“ಕೊಂಕಣಿ ವಿಶ್ವ ಸಮ್ಮೇಳಾ ಬದಲ ಬರೆಯಿಲೆ ಸ್ವಾಗತ ಗೀತಾ”)

ಸ್ವಾಗತ.....ಸ್ವಾಗತ....ಸುಸ್ವಾಗತ....!

ಕೊಂಕಣಿ ವಿಶ್ವ ಸಮ್ಮೇಳಾಕ | ಸರ್ವಜನಾಂಕ ಸ್ವಾಗತ

||ಪಲ್ಲ||

ಮಂಗಳಾ ದೇವಿಲೆ ಮಂಗ್ಳೂರ|ಜಾಲ್ಯಾ ಕಿತ್ಲೆ ಸುಂದರ|

ಖ್ಯಾತ ವಿಶ್ವ ಸಮ್ಮೇಳಾಕ|ಕರ್ತಾ ಸರ್ವಾಂಕ ಸ್ವಾಗತ

||1||

ಜಾತಿ ಪಂಥಾ ಭೇದು ನಾ| ಪ್ರಾಂತ್ಯ, ದೇಶಾ ದ್ವೇಷು ನಾ|

ಆವಯಿ ಭಾಷಾ ಮೋಗಾನ| ಉತ್ಸಾಹಾನ ಯೆಯ್ಯಾ ಸ್ವಾಗತ

||2||

ಎತ್ತಾತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ವಿದ್ವಾನ| ಕರ್ತಾತಿ ವಿಚಾರ-ಮಂಥನ|

ಭಾಗು ಘೆವ್ಕಾ ಸಂತೋಷಾನ|ತುಮ್ಮಾ ಹಾರ್ದಿಕ ಸ್ವಾಗತ

||3||

ನಾಟಕ ನೃತ್ಯ ಸಂಗೀತ|ಆಸ್ತ ಪಳೆಯೂ ನಿತ್ಯ ರಾತ|

ಮಿಶೇನ ತುಮ್ಮಿ ನಾಂಚೇತ|ಪೊಳೋಚಾಕ ಯೆಯ್ಯಾ ಸ್ವಾಗತ

||4||

ಆಸ್ತ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರದರ್ಶನ |ವಿದ್ವಾಂಸ ಲೋಕಾಲೆ ಭಾಷಣ|

ಪಾವ್ಕಾ ಆಮ್ಮಿ ಸ್ಪಂದನ |ಕರ್ತಾತಿ ಸರ್ವಾಂಕ ಸ್ವಾಗತ

||5||

“ಪಂಚರತ್ನ” ಝಗ್ ಝಗ್ತಲಿ | ಪುಸ್ತಕಾ ಉಕ್ತಾವಣ ಜಾತ್ತಲಿ

“ಕವಿ ಸಮ್ಮೇಳ” ಕರ್ತಲಿ| ಸರ್ವಾಂಕ ಹಾರ್ದಿಕ ಸ್ವಾಗತ

||6||

ಕೊಂಕಣಿ ಆಮ್ಮಿ ಮಾಯ್ ಭಾಸ್ | ಸರ್ವಾನ ಕೊರ್ಕಾ ಸಾಹಸ|

ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ವಾಡ್ಪೋಚಾಕ|ಕೂರ್ತು ಬಾಂದ್ಕಾ ಸ್ವಾಗತ

||7||

ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕ ಬುದ್ಧಿಮಾನ್ |ಮೆಳ್ಕಾ ತಾಂಕಾ ಸ್ಥಾನಮಾನ|

ಅರ್ಪಣ ಕೊರ್ಕಾಂ ತನುಮನ |ಮಿಶೇನಯೆಯ್ಯಾ ಸ್ವಾಗತ

||8||

ಆಯ್ಕಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಜೈಕಾರ|ಜಾವ್ಕಾ ಕೊಂಕಣಿ ಉದ್ಧಾರ |

“ವಿಶ್ವಭೇರಿ” ಮಾರ್ಚಾಕ |ಸಂಭ್ರಮಾರಿ ಯೆಯ್ಯಾ ಸ್ವಾಗತ

||9||

ಹೋ ವಿಶ್ವ ಸಮೇಳ್ | ವಿಶ್ವಸಾಹಸಾ ಚೇ ಫಲ|

ಕೊಂಕಣಿ “ವಿಶ್ವದರ್ಶನ” | ಪೊಳೋಚಾಕ ಯೆಯ್ಯಾ ಸ್ವಾಗತ

||10||

ಕೊಂಕಣಿ ವಿಶ್ವ ಸಮ್ಮೇಳಾ “ಭೊಂವ್ಡಿ” ಜಾಲ್ಲಿ.....!

(1995 ನವಂಬರಾಂತು ಎರಿಕ್ ಒಜೇರಿಯಾಲ್ಯಾ ಮುಖೇಲ್ ಪಣಾರಿ ಹಿ
ಭೊಂವ್ಡಿ ಅಂಕೋಲಾಕ ಆಯಿಲೆ ತೆನ್ನಾ ಬರೈಯಿಲೆ ಪದ)

ಭೊಂವ್ಡಿ ಜಾಲ್ಲಿರೇ ! ಪಳೆಯಾ ! ಭೊಂವ್ಡಿ ಜಾಲ್ಲಿರೇ....!

ವಿಶ್ವ ಸಮ್ಮೇಳಾ ಸಂದೇಶ ಪಾವೈತ ! ಭೊಂವ್ಡಿ ಜಾಲ್ಲಿರೇ ...

||ಪಲ್ಲ||

ಸಪ್ತಂಬರ್ ನೊವ್ವಾ ತಾರಿಕೇರ್ ! ಎರಿಕ್ ಒಜೇರಿಯಾ ಮುಖೇಲ್ ಪಣಾರಿ

ಮಾನೆಸ್ತರ್.ವಿ.ದೇಶಪಾಂಡೇನ | ನಿಶಾನಿ ದಾಕೈಲಿ ಮುಹೂರ್ತು ಪೊಳೋನ್ ||1||

ಮಂಗ್ಳೂರಾ ಥಾವ್ನ ದಿಲ್ಲಿಕ ಪೊಚ್ಚುನು | ಅಹ್ಮದಾಬಾದಾಕ ಪರತ ಘೂವ್ನ

ಮುಂಬೈ, ಬೆಳಗಾವ್ ಗೋವಾ ಪೊಚ್ಚುನು | ಐಂಶಿ ಗಾವಾಂಕ ಫೀರ್ನು ಫೀರ್ನು ||2||

ಗಾಂವಾನ್ ಗಾಂವ್ ಭೋವ್ನ ಆಯ್ಲಿ ! ಭೇಂಡ ವಾಜ್ವಾನ್ ನಾಂಚೆತ ಆಯ್ಲಿ !

ಎರಿಕ್ ಒಜೇರಿಯಾ ಮುಖೇಲ್ ಪಣಾರಿ | ಭೊಂವ್ಡಿ ಜಾಲ್ಲಿರೇ..... ||3||

ಕುಡಬಿ, ಖಾರ್ವಿ, ಸೋನಾರ ಕೈಸ್ತ | ಗಾವಡಿ ಭಂಡಾರಿ ಸಾರಸ್ವತ |

ನವಾಯತ ಪೂರಾ ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕ | ಜಾಲ್ಲಿ ಪಳೆಯಾ ಸರ್ವವಿಕ ||4||

ಐಕ್ಯತೇಂತು ಆಸ್ತ ಶಕ್ತಿ | ಆವಯಿ ಭಾಷೆ ಖಾತಿರ ಭಕ್ತಿ |

ಅರ್ಪಣ ಕೊರ್ಯಾ ತನುಮನ | ಆಮ್ಲೆ ಜೀವನ ಪಾವನ ||5||

“ನ ಭೂತೋ.....” ಹೊ ಸಮ್ಮೇಳ | ಆಯ್ಕಲೀಂವೆ ಆಜಿಕಾಲ ?

ಅಸ್ಸಲೊ ವೈಭವಾ ಉತ್ಸವು | ಕಸ್ಸಲೊ ಜನಾಲೋ ಉತ್ಸಾಹು | ||6||

ಸಂಸ್ಕೃತಾ ಧೂವ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಸ | ಇತಿಹಾಸು ಸಾಂಗ್ತಾ ಆಮ್ಲೆ ಸಾಹಸ

ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕ ಬುದ್ಧಿಮಾನ | ಘೆವ್ಯಾ ಆಮ್ಲಿ ಸ್ಥಾನಮಾನ ||7||

ಚೆರ್ಡುಂವ ವಾಟ್ವೇರಿ !

ಪೂರಾ ಲೋಕು ಭಾರೀ ಬಿಸಿ (busy) ಪೈಸೆಚೆ ‘ಕರ್ಮ ಕಾಂಡ’ !

ಜನಾಂಕ ಪಾಪ ವೇಳು ಮೇಳ್ವಾ ಪೊಳೋಚಾಕ ಚೆರ್ಡುಂವಾಲೆ ತೋಂಡ !

ಲಕ್ಷಗಟ್ಟಿನ ಕೂಡೊನು ಫಾಲ್ಕು “ಟಿಕೇಟ ಫೆತ್ಲೆ” (ಮೋರ್ನು ಗೆಲ್ಲೊ) ತಾಣೆ !

ಶಿಕ್ಷಣ ನಾಶಿ ಚೆರ್ಡುಂವ ವಾಟ್ವೇರಿ ಸಾಂಗ್ತಾಂಕಾ ಕೊಣೆ ?

ಚು
ಟು
ಕಾ

ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಾ ಇತಿಹಾಸ

ವಾಹ್ವರೆ ವಾಹ್ವ ! ಮಂಗ್ಸೂರಾ ಜಾತ್ತಾ ! ಕೊಂಕಣಿ ವಿಶ್ವ ಸಮ್ಮೇಳನ !
ಆಯ್ಕೆಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾಲೊ ಸಾಹಸು ! ತಾಂಗೇಲಿ ಸಿದ್ಧಿ ಸಾಧನ

||ಪಲ್ಲ||

ಬಡ್ಗಾ ತಾಕೂನು ಯೆವ್ನು ಪೈಲೆ ! ಗೋಯಾಂತು ರಾಣ್ಯ ತಾನ್ನಿ ಘಾಲ್ಲೆ !
ಹಾತು ಪೊಟೋನು ಬಸ್ತಲೆ ನಂಹಿ ! ದಿಗ್ವಿ ಜಯಾಕ ತೇ ಗೆಲ್ಲೆ !
ರಾಣಾ ಸಾನು ಕೊಚ್ಚಿ ವರೇಕ ! ಕೊಂಕಣಿ ತೀರ ಜಾವ್ನು ಗೆಲ್ಲೆ
ಕೂರ್ತು ಬಾಂದೂನು ಸಾಹಸುಕೋರ್ನು ಭಾರೀ ಪ್ರಖ್ಯಾತಿ ತೇ ಜಾಲ್ಲೆ

||1||

ಗೋವಾ ಕೇರಳ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ! ಆನಿ ಹೇ ಕರ್ನಾಟಕ !
ಆಮ್ಕಾ ಆಶ್ರಯ ದಿಲ್ಲೆಲಿ ಪ್ರಾಂತ್ಯ ! ಆಮ್ಗಲಿ ಭಾಷಾ ಪೋಷಕ !
ವಾಂಟೂನು ಗೆಲ್ವೀತ ತುಂಟೂನು ವಚ್ಚನೀ ! ಭಾಷಾ ಪ್ರೇಮಾ ಬಂಧನ !
ತಸ್ತಲೀ ಗೋಡಿ ಮಾಯಿ ಭಾಸ ! ಕರ್ತಾ ಹೃದಯಾ ಸ್ಪಂದನ

||2||

ಸಾಹಿತ್ಯಾ ಮಾಂಟಪು ರಾಬ್ಲಾ ಪಳೆಯಾ ! ಚಾರಿ ಭಾಷಾ ಖಾಂಬೆರಿ !
ಕನ್ನಡ ಕೇರಳ ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್ ! ದೇವನಾಗರಿ ಲಿಪಿವಯ್ಯಿ !
ಆಮ್ಗಲಿ ಮಾಗಣೇ ಮಾನ್ಯ ಕೋರ್ನು ! ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಥೆನ !
ಪೈಲೆ ಪಂಕ್ತಿಂತು ಸ್ಥಾನ ದಿಲ್ಲೆಲೆ ! ಆಮ್ಕಾ ಸಕ್ಕಡಾಂಕ ಭೂಷಣ

||3||

ದೆವಾಲಿ ಭಾಸ ಸಂಸ್ಕೃತಾಚಿ ! ಮ್ಹಾಲ್ಗಡಿ ಧೂವ ಕೊಂಕಣಿ !
ಸಪ್ತವಾಹಿನಿ ಜಾವ್ನು ಪಳೆಯಾ ! ಕೊಂಕಣಿ ರಾಜ್ಯಾಕ ಹೀ ರಾಣಿ !
ಹ್ಯಾ ರಾಣೀಕ ದಿವ್ಯಾ ಆಮ್ನಿ ! ಊಂಚ ಸ್ಥಿರ ಸಿಂಹಾಸನ !
ಆವಯಿ ಖಾತಿರ ಸೇವಾಕೆಲ್ಲ್ಯಾರಿ ! ಆಮ್ಗಲಿ ಜೀವನ ಪಾವನ

||4||

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಉವಾಚ

ಚು
ಟು
ಕಾ

ಪರೀಕ್ಷೆ ಹೊಲಾಂತು ಕೋಪಿ ಅಪರಾಧ ಮ್ಹಣ್ತಲೇ ಖರೇ ಪಾಪಿ !

ಪಾಸ ಜಾವ್ಚಾ ಪುಣ್ಯಾ ಕಾಮಾಕ ಕಸಲ ಕೆಲ್ಲ ತಕಿ ಮಾಫಿ !

ಆಮ್ಗಲೆ ಬರೆಪಣಾಕ 'ಪ್ರಯತ್ನ ಕೆಲ್ಯಾರಿ ' ಕಿತ್ತೆ ಸರ್ತಾ ಗಾಂಟಿ ?

ಆಮ್ಕಾ ಆಡಪಾಯ ದಿಲ್ಲೆಲ್ಯಾಕ ದಾಂತ ಕಾಡ್ತಾ ಹಾಂವ ಗ್ಯಾರಂಟಿ)

ಸಹಸ್ರ ಸಹಸ್ರ ಪ್ರಣಾಮ್!

(ಮಂಗಳೂರಾಂತು ಚೆಲ್ಲೆಲ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ವಿಶ್ವ ಸಮ್ಮೇಳನಾಚಾ ಅಖೇರಿ ದಿವಸು ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೇಂತು 'ಅಭಿನಂದನ' ಕರತ ವಾಚ್ಪುನು ಸಾಂಗಿಲೆ ಪದ.)

ಕೊಂಕಣಿ ವಿಶ್ವ ಸಮ್ಮೇಳು ಜಾಲ್ಲೊ | ಆಯ್ಕಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಜಯಕಾರ |
ಹೀ ಜಯಭೇರಿ ಮಾರಿಲ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಕ | ಸಹಸ್ರ ಸಹಸ್ರ ನಮಸ್ಕಾರ ||ಪಲ್ಲ||

ಸಮ್ಮೇಳಾ ಸಪ್ತಾಚಿ ಸಾರಥ್ಯ ಘೆತಿಲ್ಯಾ | ಸಮರ್ಥ ಬಸ್ತಿ ಶೆಣೈ ಮಾಮ್ಮನ |
ಭಗೀರಥ ಯತ್ನಾನ ಸರಸ್ವತಿ ಹಾಳ್ಕಾ | ಭೇಷ್ ಭೇಷ್ ಮೊಣ್ಣಾ ಸರ್ವಾನ ||1||

ಖಾಣ ಜವಾಣಾಚಾ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಕೆಲ್ಲೆಲ್ಯಾ | ಕೆ.ಜಿ. ನಾಯಕ ಮಾಮ್ಮನ |
ಸಾತ ದಿಸಾಂತು ಪಾಂಚ ಕೆ.ಜಿ. | ವಜನ ವಾಡೈಲ್ಯಾ ತುಮ್ಮಣ ||2||

Service with smile ಆಸ್ತುನು | ಕೂರ್ತು ಬಾಂದುನು ಘೊಳ್ಳೆಲ್ಯಾಂಕ್ |
ಸಮಾಜ ತರ್ಫೇನ ಆಮ್ಮಿ ಚಿರ ಖುಣಿ | ಆಮ್ಗೆಲ್ಯಾ ಆಶ್ರೀಯ ಬಾಂಧವಾಂಕ ||3||

ಪರಿಸಂವಾದು, ಕವಿಸಮ್ಮೇಳು | ನಿತ್ಯ ನೃತ್ಯ ನಾಟಕಾನ
ಕೊಂಕಣಿ ಪಾಂಚ ರತ್ನಾಕ ಸನ್ಮಾನ | ಪುಲ್ಲಿಂ ಸರ್ವಾಲೆ ಹೃನ್ಮನ ||4||

ಆಜಿ ಕೆಲ್ಲೆಲ್ಯಾ ಹುನ ಹುನ ಠರಾವ | ನಿವ್ವಾಕ ನಜ್ಜ ಗಾಂವಾ ವತ್ತರಿ |
ಲಿಪಿ ಆನಿ ಪ್ರಾಂತ್ಯಾಚೊ ಭೇದು ಭಾವು | ಎವ್ಚಾಕ್ ನಜ್ಜ ಆಮ್ಗೆಲೆ ಭಿತ್ತರಿ ||5||

ಕೊಂಕಣಿ ಘರಾಣ್ಯಾ ಭಾವ ಭಯ್ಣೊ ಆಮ್ಮಿ ಮೊಗಾನ ಅಶಿ ಪೊಟ್ಟು ಮೇಳ್ಕು |
ಖುಶೇನ ಆಸ್ತುನು ಪರತ ಪೊಚ್ಚಾಕ | ಆಮ್ಕಾ ಎತ್ತಾ ದೊಳೆ ಭೋರ್ನು ||6||

ಚಿಂತಾ - ಚಿಂತಾ

ಪೈಲೆ ಕಾಲ ಜನ

ಜೆವಣಿ ಖಾಣಾಕಿನ ಪಳಯಾ

ಪೈಲೆ ಕಾಲಾ ಜನ ದಿಶ್ಯಾ ಕ್ಷ

ಮನಃಶಾಂತಿ ಮುಖ್ಯ

ಕಾಳೆ ಆನಿ ಬೋಳೆ!

ಚು ದಿಸನಾಶಿ ಜಳತಾ ಚಿಂತಾ !

ಶ್ಯಾಳ ಸಿತ್ತಾಕ ಕುಳ್ತಾ ಕಡಿ !

ಟು ವಾಡ್ಲೊ ಚಾಕ ಅಶಕ್ಯ !

ಖಾವ್ಚಾಕ ತಾಂದ್ಲಾ ಪೋಳೆ ||

ಕಾ 'ಚಿಂತಾ' ಆನಿ 'ಚಿಂತೆ' ಕ ಖರೇಚಿ

ಕಾಷ್ಟಿ ಮಾರ್ಚು ಗಾದ್ದೆಂತು ಘೋಳ್ಕು |

ಕಾ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಬರೇ ಶೂನ್ಯ!

ಚಿಕ್ಕಾಂತು ಬುಡ್ಡುನು ಎತ್ತಲೆ |

ಹಾಸ್ತತ ಖೆಳತ ಚಿಂತಾ ಗೀಳ್ಕು

ಕಾಮ ಕೋರ್ಚು ಸುಖ ಭೋಗ್ಗುನು |

ದಿವಸ ಕಾಡ್ತಲೋ ಧನ್ಯ !

ಸುಖಾನ "ಶತಾಯುಷಿ" ಜಾತ್ತಲೆ ||

ಭಾರತ ಮಾತೇಲ್ಯಾ ಗಳ್ಯಾಕ..... !

ಹಗರಣಾ ಮಾಳಾ ಕಾಣಿಕಾ.....!!

‘ಸತ್ಯಮೇವ ಜಯತೇ....’ ತತ್ವಾನ ಪಾವನ ಹೀ ಭರತ ಭೂಮಿ
ವೇದ ಕಾಲಾ ಸಾನು ‘ಸತ್ಯಂ ವದ... ಧರ್ಮಂ ಚರ...’ ಹಾಂಗಾ ಅಸ್ಸಾಸ್ವಾಮಿ?
ಜಾಲ್ವೀತ ‘ಪಂಚಮಂ ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿ..... ಲಂಚದಿಂ ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿ.....’!
ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಕಲಿಯುಗಾ ಮಂತ್ರ ಜಾಲ್ಲೆ ಪಳೆಯಾ ಜಗತ್ಪ್ರಸಿದ್ಧ!

ಆಂ ! ‘ಲಂಚಾ’ ನಾಂವ ಬದಲ ಜಾಲ್ಲೆ!!

‘ಮಾಮೂಲು’ ಮ್ಹೋಣು ಜನ್ಮಾಕ ಆಯ್ಲೆ!

ಭೇಷ್ ! ಕಸ್ಲೆ ಸಾಂಗ್ಚಿ ಹ್ಯಾಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮಾಮೂಲಾ ಮಹಿಮಾ !
ಲಂಚಾ ‘ಪಾಪ’ ಹಾಕ್ಚಾ ನಾಶಿ ಹೋ ಪರಿಶುದ್ಧ! ಸರ್ವಶಕ್ತು ಅಮಮ!
‘ಅನ್ಯಥಾ ಶರಣಂ ನಾಸ್ತಿ.....’ ಮ್ಹೋಣು ‘ಕಾಣಿಕ’ ಫಾಲ್ಗಲ್ಯಾ ಭಕ್ತಾಂಕ
‘ಯೋಗಕ್ಷೇಮಂ ವಹಾಮ್ಯಹಂ ...’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಅಭಯ ಸರ್ವಾಂಕ !

ವಾಡ್ಲೆ ಪಳೆಯಾ ಭಕ್ತಜನಕೋಟಿ!

ವಾಹ್ವಾರೆ ! ಗಿಳ್ಚಾಕ ಲಾಗ್ಲೆ ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ !

ಶಾಭಾಸ್ ! ಹಳ್ಳಿಸಾನು ದಿಲ್ಲಿ ಥಾಯಿ ಹ್ಯಾ ‘ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಾಲೋ’ ದಿಗ್ವಿಜಯ !
ರಾಷ್ಟ್ರ ನಾಯಕ ಭೀ ಶರಣ ಆಯ್ಲೆ? ಜಾಲ್ಲೊ ಹೋ ‘ಅಜೇಯು’ !
ಕಲಿಯುಗಾ ಮಹಿಮಾ ! ದೇಶಾದ್ಯಂತ ಲಂಚಾಸುರಾಲೆ ತಾಂಡವ ನೃತ್ಯ !
ಖಿಯಿ ಪಳ್ಳೆಲ್ವೀತ ‘Black Money’ ಚೊ ಅವ್ಯವಹಾರು ಅಕ್ರಮ !

‘ಇಂದ್ರಕುಮಾರಾಲೋ ಅಮರಾವತಿ ವೈಭವ !

ಕಾಳೆ ಕುಬೇರಾಂಕ ನಿತ್ಯ 5 ವಸಂತೋತ್ಸವ !’

ಅಯ್ಯೋ ದೇವಾ, C.B.I. ಸೊಲ್ವಲೆ ! ಡಜನ್ ಗಟ್ಟಾನ ಹಗರಣ!
ಬುದ್ಧೋಂತ ವಕೀಲಾಂಕ ‘ಬುದಾ ದಸಾ’ ಕೋರ್ಟ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ‘ರಣ ಕಣ’ !
ಹ್ಯಾ ವರ್ಸ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವಾಚಾ ಸುವರ್ಣ ಮಹೋತ್ಸವಾ ಕಾಣಿಕಾ
ಕೋಟಿ-ಕೋಟಿ ಹಗರಣಾ ಸರಮಾಲಾ ಭಾರತ ಮಾತೇಲ್ಯಾ ಗಳ್ಯಾಕ !

ಅಶ್ಚಿ ‘ಸ್ವಹಾತಂತ್ರಾ’ನ ಜಾಲ್ಲಾ ಹಾಸ್ತೇಸು !

ಹೋ ಪುಣ್ಯಭೂಮಿ ಭಾರತ ದೇಶಾಚೊ ಆತ್ಮಾ ಇತಿಹಾಸ !”

ಕಲಿರಾಯಾಲೆ ಕಸರತ್ ... ಚುನಾವಣಾ ಮಹಿಮಾ ...!?

- ದೇಹ ದೋನಿ ಪ್ರಾಣ ಏಕು ! ಆಸ್ತಿಲೆ ದೋಸ್ತದೋಗಜನ |
ತಿಕ್ಕಣು ಆನಿ ಮುದ್ದಣು ಮೋಣು | ಪೂರಾ ಹಾಂತು Two-in-One ||1||
- ಗುಣಾನ 'ರಾಮ' ರೂಪಾನ 'ಮನ್ಮಥ' | ದೊಗ್ಗ ದೋಸ್ತಸಮಾನ |
ಪ್ರಾಯ ಪಂಚೇಸ ಜಾಲ್ಕೀತ 'ಧಂಡ' | 'ಸತ್ಯ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ' ಸ್ವಭಾವಾನ ||2||
- ರುಕ್ಕಾ ತಕ್ಕ ಫಲ ಪಳೆಯಾ | ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಪೂಲ ನಂಯ್ತೆ ?
ಯಜಮಾನಾನ ಕೆಲ್ಲೆಲೆ ಪುಣ್ಯಾನ | ಘರಣ್ಯ ಸಗ್ಗೇ ಪೂಲನವೆ ? ||3||
- ಆಸ್ತಿಲೆ ಘರಣ್ಯ ಉಮ್ಮಿ ಘಾಲ್ಚಾಕ | ಕಾಡ್ತಿ ಕೀರಿಲಿ ಕಲಿರಾಯಾನ |
ಉತ್ಕಾ ಮಾರ್ಲೆಲಿ ಬಡ್ತಿ ವಸರಿ | ತೋಚಿ ಸೊಲ್ವಲೋ ತುಮ್ಮಾಣ ||4||
- ಮೋಹಿನಿನ ಯೇವ್ವು ಕೊಮ್ಮೆ ಕೆಲ್ಲೆ | ತಿಕ್ಕಣು-ಮುದ್ದಣು ಭಾರೀ ಭುಲ್ಲೆ |
ಕೊಣಾಕ ಮಾಳ ತೀಣೆ ಘಾಲ್ಚಿ ? ಹೋಡ 'ಪ್ರೊಬ್ಲೆಮ್' ತಾಂಕಾ ಆಯ್ತೆ ||5||
- 'ಪ್ರೇಮಾ'ಕನ 'ಪ್ರೀತಿ' ಮುಖ್ಯ | ತಾನ್ನಿ ಕೆಲ್ಲೆ Agreement |
ಏಕ ಮಾಸಾನ ಸೀನಿಯರ್ ಮೋಣು | ತಿಕ್ಕಣಾಲೆ ಜಾಲ್ಲೆ Engagement | ||6||
- ಆನ್ನೇಕ ಪ್ಲ್ಯಾನ ಕಲಿನ ಕೆಲ್ಲೆ | ದೊಗ್ಗ ಜನ ಗುಡ್ಡಾರಿ ವತ್ತಾನ |
ಪಾಯ್ಕಾಕ ಲಾಗ್ಗಿ ದುಡ್ಡಾ ಗಾಂಟಿ | ನಾಂಜಾಕ ಲಾಗ್ಗಿ ತಾಂಗೆಲೆ ಮನ ||7||
- ಕಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀನ ಖುಶೇನ ಲೆಕ್ಕೆ | ಆತ್ತ ಖಾತ್ರಿ ಹೇ ಝಗಡ್ಡಾತಿ |
ಮುದ್ದಣಾಕ ಮೆಳ್ಳೆಲೆ ಮೋಣು ತಿಕ್ಕಣಾನ | ದಾಕ್ಕೇಲಿ ಧರ್ಮರಾಯಾಲಿ ನೀತಿ ||8||
- ಅಶ್ಮಿ ಕೆಲ್ಲೆಲೆ ಪೂರಾ ಪ್ಲೇನ | ಉದ್ಯಾ ಕೆಲ್ಲಲೋ ಹೋಮು ಜಾಲ್ಲೊ |
ದೊನ್ನಿ ಹಾತ ಮಾತ್ತಾರಿ ದವೋರ್ನು | ಭಾರೀ ಬೆಚಾರಾನ ಕಲಿ ಬಸ್ಸೊ ||9||
- ಶಾಭಾಸ್ | ಉಮೇದೇನ ಕಲಿ ಉಡೊ | ಮೆಳ್ಳೆ ತಾಕ್ಕಾ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರ |
'ಇಲೆಕ್ಷನ್' ಮ್ಹಳ್ಳಲೊ ಬಾಂಬು ಘಾಲ್ಲೊ | ಭಾರತ ಜಾಲ್ಲೆ "ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ" ||10||
- ಕಲಿ ಬಸ್ಸೊ ಹ್ಯಾ ದೋಸ್ತಲ್ಯಾ ಮಾತ್ತಾರಿ | M.L.A. ಪಿಶ್ಟಿ ತಾಂಕಾ ಲಾಗ್ಗಿ |
ಜುಟ್ಟು ಧೋರ್ನು ಪಾಯ ತಾಂಡೂನು | ಮಲ್ಲಯುದ್ಧ ಸುರು ಜಾಲ್ಲೆ ||11||
- ಜನಾನ ಖುಷೇನ ತಾಳ್ಕೊ ಪೆಟ್ಟೊ | ತಾಂಗೆಲೆ ಪಕ್ಕಾನ ವಾರೆ ಘಾಲ್ಲೆ |
ಛಲ ಮೋಣು ಉಡೊನು ನಾಂಚೂನು | ಅಖೇರಿ ದೂಗ್ಡ ಪೊಂಡಾ ಪಳ್ಳಿ ||12||
- ಲಕ್ಷಗಟ್ಟೇನ ಖರ್ಚುನು ಜಾಲ್ಲೆ | ದೊಗ್ಗಾಲೆ ಮಾತ್ತೆ ಧಳ-ಧಳ |
ಅಯ್ಯೋ ರಾಮಾ ! ಆಸ್ತಿಗೆಲ್ಲೆ ! ಜಾಲ್ಲಿ ಪ್ಯಾಜ ಪಾತ್ತಳ ||13||

ದಿ. ತೋನ್ನೆ ಅನಂತ ಪೈ ಹಾಂಕಾ ಶೃದ್ಧಾಂಜಲಿ

(ಮೇ 28 ದಿವಸು ಹಾಂಗೇಲಿ ಪುಣ್ಯ ತಿಥಿ. ತ್ಯಾ ನಿಮಿತ್ತ ಹೀ ಶೃದ್ಧಾಂಜಲಿ)

ದೇಶಾ ಭಿತ್ತರಿ ಭಾರೀ ವಿರಳ ತುಮ್ಮೆಲೆ ತಸ್ಸಲೆ ಧುರೀಣ
ಹೇ ದೇವಾ ! ಹಾ! ತುಮ್ಮಾ ಆಯ್ಲೆ ಅಕಾಲ ಮರಣ !

ದೇವಾಲೊ ಪ್ರಸಾದು ಘೇವ್ನ ಹಾಸ್ತತ ದೇವಾ ಸನ್ನಿಧಿಕ ಪಾವ್ಲೆ!
ದೇಶಾದ್ಯಂತ ಕೀರ್ತಿ ಘೇವ್ನ ತುಮ್ಮಿ ಅಮರ ಜಾಲ್ಲೆ!

ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರಿಯ ಖ್ಯಾತಿ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ಹೆ ಮಣಿಪಾಲ ಕ್ಷೇತ್ರ!
“ಪೈ ಘರಾಣ್ಯಾ” ನಿಮಿತ್ತ ಪಳೆಯಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಹೆ ಪವಿತ್ರ

ಫಾತ್ಕೋರು ಪೂಲ್ನು ಉಟ್ಟಾನ್ರು ರಾಬ್ಲಿ ಹೊಡ್ಲಿ ಹೊಡ್ಲಿ ಮಂದಿರಂ
ಬೋಳು ಗುಡ್ಡೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಆತ್ಮಾ “ಮಿನಿ ಮುಂಬಯಿ” ಸುಂದರ!

ಜನಾಲಿ ಸೇವಾಚಿ ಪುಣ್ಯ ಮೋಕ್ಷೋಣ ದಿವಸ ರಾತ್ರಿ ಘೊಳೈ
ದೊಳ್ಯಾ ಉತ್ಕಾನ ಹಾತ ಧುವ್ವಾ ಗರೀಬಾಂಕ ಉದ್ಧಾರ ಕೆಲ್ಲೆ

ಖಿಂಚೇ ಖಾತೆಂತೂ ಹಾತು ಫಾಲ್ಕೀತ ಪಳೈ ಜಯಮಾಲಾ!
ದೇವಾನ ದಿಲ್ಲೆಲೆ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಬುದ್ಧಿ! ಕಸ್ಸಲೆ ಇಂದ್ರಜಾಲ!

ಮನ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಸಾಗರ ಪಳೆಯಾ ವಿಶಾಲ “ಅನಂತ”!
ಬಂಧು ಬಾಂಧವ, ಆಪ್ತ ಮಿತ್ರಾಲೆ ಕೂಟ ಭೀ “ಅನಂತ”

ಅಮರ ಜ್ಯೋತಿ ಜಾಪ್ನು ತುಮ್ಮೆಲೆ ಕೀರ್ತಿ “ಅನಂತ”!
ಅನಂತ ಮಾಮ್ಮಾಂಕ ಆಮ್ಮಿ ಕರ್ತಾತಿ ನಮನ ತೇ “ಅನಂತ”

(ವಿ.ಸೂ. ದಿ. 28-05-81 ರಾತ್ರಿ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಸೇವಾ ಪ್ರಸಾದು ಘೇವ್ನ
ಪರತ ಯೆತ್ತನಾ ಹೃದಯಾಘಾತ ನಿಮಿತ್ತ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಥ ಜಾಲ್ಲೆ)

ಗರೀಬು ಪಳೆಯಾ ದೇವೆಂದು,

ಚು
ಟು
ಕಾ

‘ಗೌಡಾ’ ಉಡ್ಡೊ ‘ಹೆಗಡೊ’ ‘ಪೊಡೊ’ ಮಾಕ್ಕಾ ಕಿತ್ತೆ ಸ್ವಾಮಿ?
ರಟ್ಟೆಘುವ್ಲ್ಯಾರಿ ಪೊಟ್ಟಾಕ ಮೆಳ್ತಾ ಹಾಂವ ‘ಪೆಜ್ಜೆ ಆಸಾಮಿ’
ಉದ್ದಾಕ ವಾರೆ ದೇವಾನ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಆಸ್ಸ ಸೂರ್ಯ ಚಂದು!
‘ಸೀತ ಆನಿ ಸೂತ್’ ಮೆಳ್ಳಾರಿ ಹಾಂವ ಪಳೆಯಾ ‘ದೇವೇಂದು’!

ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿ “ಲಂಚಾಮೃತಾ” ಮಹಿಮಾ.....!?

(ಆತ್ಮದೇಶಾದ್ಯಂತ “ಲಂಚಾಮೃತಾ ಮಹಿಮಾ” ಪಳೆತಾತಿ.

ತ್ಯಾಬದಲ ಏಕ ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಹಾಸ್ಯಾ ಕಾಣೆ)

ಪಿಸ್ಸೊ ಪಾಂಡು, ಖರೋ ಪಾಪಿ | ದೀಸ ಭರಿ ಫಿರ್ದಲೊ |
ದಿಲ್ಲೆಲೆ ಖಾವ್ಣು ಕಾಟ್ಟಾರಿ ಬಸ್ಸೊನು | ತಾಗೇಲಿತ್ಯಾಕ ರುಾಂಕ್ತಲೊ ||1||

ಏಕ ದಿವಸು ಲಗ್ನಾ ಜೆವಣ | ಉಷ್ಣಾ ಪಾನ್ನಾ “ರಸಾಯನ” |
ಪೋಟ ಭರ್ತಿ ಲೇವ್ಣು ಖಾವ್ಣು | ತಾಣೆ ಘೆತ್ಲೆ ಶಯನ ||2||

ನಿದ್ವೊನು ಆಸ್ಸಿಲ್ಯಾ ಪಾಂಡೂಕ ಎಕ್ಲೇನ | ಕೆಲ್ಲಿ ಬೆತ್ತಾ ಪೂಜಾ |
ದೊಳ್ಕಾಂತು ರಗತ ನಾತ್ತಿಲೊ ಪಾಪಿ | ಜಾಲ್ಲಿ ತಾಕ್ಕಾ ಮಜಾ ||3||

ಕುಂಟ್ಟೀತ ಪರ್ವಂತ ಪಾಂಡೂನ ವೊಚ್ಚುನು |
ಮಾರ್ಲೊ ‘ನ್ಯಾಯಾ ಗಂಟೊ’ ||4||

ತಕ್ಷಣ ರಾಯು ಅಯ್ಲೊ ಥಂಯಿ | ತೀರ್ಮಾನ ಕೊರ್ವಾಕ ತಂಟೊ ||5||

ಆಪ್ಣಾಲ್ಯೊ ಪಾಯು ಮೊಳ್ಳೆಲಿ ಕಾಣೆ | ಸಾಂಗ್ಲಿ ಪಾಂಡೂನ ರಡೆತ |
ಮಾರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪಾಪ್ಯಾಕ ‘ಕೊತ್ವಾಲ್’ ಕರಿ | ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಪಾಯಾರಿ ಪಡೆತ ||5||

ಹೇ ಆಯ್ಕುನು ಚಕಿತ ಜಾವ್ಣು | ರಾಯು ಥಂಡ ಜಾಲ್ಲೊ |
ಮಂತ್ರಿ ಪರಿವಾರ ಹಾಸ್ಯಾಕ ಲಾಗ್ಲೆ | ಅಪರಾಧಿ ಮಿಶೇನ ಭುಲ್ಲೊ ||6||

ಹೇ ರಾಯಾ ಪುಳ್ಳೆ ಜನ್ಮಾಂತು | ಹಾಂವ ಕೊತ್ವಾಲ ಆಸ್ಸಿಲೋ |
ಅನ್ಯಾಯ ಕೋರ್ನು ಲಂಚು ಖಾವ್ಣು | ಪಾಪಿ ಜಾವ್ಣು ಪಿಸ್ಸೊ ಜಾಲ್ಲೊ ||7||

ಹ್ಯಾ ಪಾಪಿಕ ತೇ ಸ್ಥಾನ | ತುಮ್ಮಿ ದಯಕೋರ್ನು ದಿಲ್ಲ್ಯಾರಿ |
ಮಿಗ್ಲೆಲಿ ಪಾಳಿ ತಾಕ್ಕಾ ಯೇವ್ಣು | ಪಿಸ್ಸೊ ಜಾತ್ತಾ ತೋ ಖಾತ್ರಿ ||8||

ಪಾಂಡುಲೆ ಆಸೆ ಪ್ರಕಾರ ರಾಯಾನ | ತಾಕ್ಕಾ ಕೊತ್ವಾಲ್ ಕೆಲ್ಲೊ |
ಪಾಪ ಕೋರ್ನು ಪಿಸ್ಸೊ ಜಾವ್ಣು | ತೋ ಪುನಃ ಜನ್ಮಾಕ ಆಯ್ಲೊ ||9||

ಕಸ್ಸಲಿ ಪಿಶ್ಯಾ ಕಾಣೆ ಮ್ಹೋಣು | ತುಮ್ಮಿ ಹಾಸ್ಸುನಾಕ್ಕಾಚಿ |
ಪಾಪ - ಪುಣ್ಯಾಕ ಪ್ರಜ್ಞೆ ನಾತ್ತಿಲೆ | ಆಮ್ಮಿ “ ಪಿಶ್ಯೆ ” ಪಳೆಯಾಚಿ ||10||

ಶಹರಾಂತುಲೆ ಸಂಕಷ್ಟ

ಬಾಯ್ಲ ಬೇಂಕಾಂತು ಬಾಮ್ಚಾಕ ಫೆಕ್ಚರಿ| ಉಲ್ಲೋಚಾಕ ಟೈಮ ನಾ ರಾತ್ರಿ ಭೀ!
ಆವ್ನ ಬಾಪ್ಲಲೆ ತೋಂಡ ಪಳೆನಾತಿ| ಚೆಡುಂವಾಲೊ ಗೋಳು ಹೊಸ್ಪೆಲಾಭಿ!
ದೊಳೆ ಪರ್ಸುನು ಉಟ್ಟಿತಾ ಮ್ಹಣ್ತನಾ| ದೂದ ಪಿವ್ವಾ ಚರ್ತುಂವಾಂಕ|
ಪೊಟ್ಟಾ ಭೋರ್ನು ಆಂಬುಣು ಹೊರಾತಿ| ನರ್ಸರಿ ಕ್ಲಾಸಾ ದೊಡ್ಡಿಂಕ|

ಪ್ರತಿ ಏಕ ಮಿನಿಟ ಭಾರೀ Precious| ಪೂರಾ ಕಾಮ ಮಲ್ಪಿಪರಪಸ್|

One Room Kitchen ವಿಶ್ವರೂಪ ದರ್ಶನ| All -in -one ಸರ್ವಸ್ವ|

ಹನಿಮೂನಾ ಹುನ್ನಾಣಿ ನಿವಿಲ್ನಾ ಪಾಪ| ನವೀ ಜೋಡಿ ಧೂರ ಊರು|
ಸ್ವಪ್ನಾಂತು ಲೋಳ್ನ ರಾತ್ರಿ ಕಾಡ್ತಾತಿ| ತೃಪ್ತಿ ತಾಂಕಾ ಪೋನಾರಿ ಉಲ್ಲೋನು|

ಚಾರಿಕ ಸುರು ಜಾತ್ನಾ ರಸ್ತಾರಿ ಡುರ್ ಡುರ್| ಭರಪೂರ ಕರಕರ್ ಬಾಜೂಚಾಂಕ|

ರಸ್ತಾಕ್ರೋಸಾರಿ “ರಾಮರಾಮ” ಮೊಡ್ಡಾ| ಭೀತಿ ಲಾಗ್ತಾ ಆಂತಾಕ|

ಪಾಂಚಾಕ ಉಟ್ಟಾನು ಧಡ ಧಡ ಕೋರ್ನು| ಧಾಂವ್ಕಾ ಕಾಮಾಕ ಜೀವ ಸೊಣ್ಣು|
ಟ್ರೇನಾ ರಶ್ಮಾಂತು ಯುದ್ಧ ಭೀ ಕೋರ್ನಾ| ಬಾಯ್ಲಂ ತೀ ಚಟ್ಟಿ ಶಿರ್ಕೂನು|

ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ ಪಳೆತನಾ ಶಹರ ಝಗಝಗ್ತಾ| ಭಿತ್ತವೈಲೊ ಗುಟ್ಟು ಕಳ್ಳವೇ?

ಉದ್ಕಾ ಪೊಟ್ಟು ಚಿಕ್ಕೊಲು ಆಸ್ಸ| ದಿವ್ಯಾ ಮುಳಾಂತು ಕಾಳೊಕು ನ್ಹಯ್ವೆ?

(ಕೃಪಾ : ಆಕಾಶವಾಣಿ ಧಾರವಾಡ ಕೇಂದ್ರ)

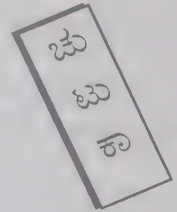
ಪಂಚ್ಯಾದಾಯಿ (ಪತ್ರಿಕಾ)

ಸರಸ್ವತಿ ದೇವಿಲೊ ಪ್ರಸಾದು ಹೀ ಪಂಚ್ಯಾದಾಯಿ

ಲೇಖನಾಚೆ ಪೋವಾಕ ಕವನಾಚೆ ಸೋಯಿ|

ಕಾಣ್ಯೋಂಚಿ ಗೋಡ ಆನಿ ಹಾಸ್ಯಾಚಿಂ ತೂಪ

ಬಾಳೊ ಮಾಮ್ಮಾಲೆ ಹದಾ ರುಚಿ ಭಾರೀ ಅಪರೂಪ|



ಕೊಂಕಣಿ ರಸಗುಲ್ಲಾ

ಆತ್ತಂ ಕಾಲಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವಾ ಕೊರ್ಚೆ ಹೋಡ ಸಾಹಸ

ಹಾತು ಲಾಸ್ತಾನು ಘೆವ್ಚೆ ಕಾಮ ! ಗೀಳ್ನು ಘೇವ್ಕಾ ತ್ರಾಸ !

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ ಸಾನ ಜಾಲ್ತಕಿ ಗೋಡ “ರಸಗುಲ್ಲಾ” !

ಹೇ ವಾಂಟ್ವಾಕ ಬಾಳೊ ಮಾಮಾನ ಕೂರ್ಪು ಬಾಂದೂನು ಘೆತ್ಲಾ !

ಸ್ವಾಗತ ಗೀತಾ

(1996 ವರ್ಷ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕೃತ ಶಿರಸಿಚೆ ಮಾನೆಸ್ತ.ವಿ. ಎಸ್.

ಸೋಂದೆ ಹಾಂಕಾ ದಿ. 4-12-96ಸು ಅಂಕೋಲಾಂತು ಸನ್ಮಾನ ಕೆಲ್ಲೆಲೆ

ತೆದ್ನಾ ಸಾಂಗಿಲೆ ಸ್ವಾಗತ ಪದ)

ಸ್ವಾಗತ... ಸ್ವಾಗತ.... ಸುಸ್ವಾಗತ!

ಮಾನೇಸ್ತ.ವಿ.ಎಸ್. ಸೋಂದೆ ಮಾಮ್ಮಾಂಕ! ಗೌರವ ಪೂರ್ವಕ ಸ್ವಾಗತ!

ಶ್ರೀಮತಿ ರಾಧಾಬಾಯಿ ಸೋಂದೇಕ ಪ್ರೀತಿಪೂರ್ವಕ ಸ್ವಾಗತ

||ಪಲ್ಲ||

ಆಮ್ಗೆಲ್ಯಾ ಸಮಾರಂಭಾಕ ಆಯಿಲ್ಲಾ. ಕೊಂಕಣಿ ಬಾಂಧವಾಂಕ!

ಅಂಕೋಲಾ ಸಮಿತಿ ತರ್ಪೇನ! ಆದರ ಪೂರ್ವಕ ಸ್ವಾಗತ!

ಕೊಂಕಣಿ ಆವಯಿ ಭಾಸ ಮ್ಹೋಣು! ಜಾತಿಭೇದ ಪೂರಾ ಸೋಣು!

ಮಿಶೇನ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಸರ್ವಾಂಕ! ಆಮ್ಚಿ ಕರ್ತಾತಿ ಸ್ವಾಗತ!

ಹೃದಯ ಪಳೆಯಾ ಪರಿಶುದ್ಧ! ಕಾಮಾಂತು ಮಾತ್ರ ಕಟಿಬದ್ಧ!

'ದರಿದ್ರ ದೇವೋ ಭವ' ಮ್ಹೋಣು! ಸೇವಾ ಕರ್ತಾ ಸೋಂದೆ ಮಾಮು!

ಕೃಷಿ, ಶಿಕ್ಷಣ, ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ! ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಧಾರ್ಮಿಕ!

ಸರ್ವ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂತು ತನುಮನ! ಅರ್ಪಣ ಕೋರ್ನು ಪಾವನ!

ಅಶ್ಮಿ ಸೇವೆಂತು ಹೆ ಮಹಾನ್! ಪಾವನ ಹಾಂಗೆಲೆ ಜೀವನ!

ಬೆಂಗ್ನಾರಾ ಪಾವ್ಲು ಹೀ ಕೀರ್ತಿ! ಮೆಳ್ಳೆ ರಾಜ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ!

ಹೆ ಶತಾಯು ಜಾವೋ! ಆರೋಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯ ದೇವು ದೀವ್ವೊ!

ಸೇವಾ ಕಾಮ ಆನಿ೨ಕ ಚಲೊ! ದೇವು ಸರ್ವಾಂಕ ಬರೆಂ ಕರೊ!

ರೈತಾಲಿ ಗರೀಬತನ

ದಿವಸ ರಾತ್ರಿ ಗಾದ್ವಾಂತು ಘೋಳಾಫಾಲ್ತಾಫರ್ಕಟ ಅಂಗಿ !

ಚಿಕ್ಕಾಂತು ಬುಡ್ಡಾನ್ತು ಗೆಲ್ಯಾ ಪಳೆಯಾ ತಾಣೆ ನೆಸ್ಸೀಲಿ ಲುಂಗಿ !

ಪೊಟ್ಟಾಕ ಭರ್ತಿ ಸೀತ ನಾಶಿ ದೊಳ್ಳಾ ಉದಾಕ ಕಾಡ್ತಾ !

ಮನಾ ಭಿತ್ತರಿ ಮಾಂಡೆ ಗೀಳ್ಳು ಹೋ ದಿವಸ ಧುಂಕುಳ್ತಾ ||

ಚು
ಟು
ಕಾ

ಸರ್ವಧರ್ಮ ಏಕತಾ ಮಂತ್ರ

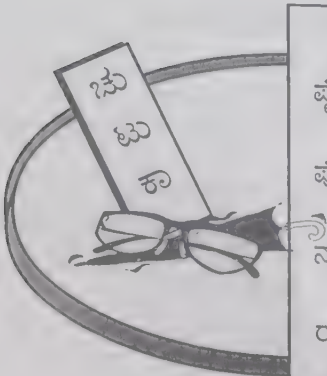
ಸೂರ್ಯ ಏಕು, ಚಂದ್ರ ಏಕು
ಜನ್ಮದಿಲ್ಲಲೋ ದೇವು ಏಕು!
ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಿ ವಾರೆ ಏಕ ಉದ್ಧಾಕ ಏಕ!
ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಜನಾಲೆ ಮಾನವ ರೂಪ ಏಕ!

ಸತ್ಯ ಧರ್ಮಾಂತು ಕೆದ್ದಾಯಿ ಭಿನ್ನತಾ ಆಸ್ವೆ?
ಪೂರಾ ಧರ್ಮಾಸ್ಥಾಪಕಾನ ಸಾಂಗಿಲ್ಯಾ ತತ್ವಾಂತು ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಆಸ್ವೆ?
ಈಶ್ವರು - ಅಲ್ಲಾ ಕೃಷ್ಣ - ಕ್ರೈಸ್ತ ಏಕೂಚಿ ನಯ್ವೆ?
ಇತ್ತೆ ಜಾಪ್ತ ಧರ್ಮಾ ಖಾತಿರ ಝಗಡ್ಡಲೆ ಆಮ್ಮಿ ಪಿಶೈ ನ್ಹಯ್ವೆ?

ದೇವಾಕ ವಾಂಟೂನು ಘೆವ್ವಾ ಶತಮೂರ್ಖಾನೋ
ದುರ್ಬುದ್ಧೀನ ಝಗಡ್ಡೆ ಮಾನವ ರೂಪಿ ರಾಕ್ಷಸಾನೋ
ಜನ್ಮಾಕ ಎತ್ತಾನಾ ಆಮ್ಮಿ ಸಮಾನ, ಮರಣಾನಂತರ ಸರ್ವಾಂಕ ಸ್ಥಾನ.....
ತಾತ್ಪರ್ತಿಕ ಪಳೆಯಾ ಆಮ್ಗಲೆಂ ಹೆಂ ಜೀವ ಮಾನ!

ಏಕತೇರಿ ಉರ್ಯಾ ಸುಖಾನ !
ಜೀವನ ಜಾತ್ಯಾಸ್ವರ್ಗ ಸಮಾನ !
ಹೇಂಚಿ ಸರ್ವಧರ್ಮ ಏಕತಾ ಮಂತ್ರ!
ಹೇಂಚಿ ರಾಮರಾಜ್ಯಾ ಮೂಲ ಮಂತ್ರ!

ಕೃಪಾ : ಆಕಾಶವಾಣಿ ಧಾರವಾಡ



ಪೈಲೆ ಕಾಲಾ ಸುಖ

ಪೈಲೆ ಕಾಲಾ ಜನ ಪಳೆಯಾ
ಭಾರೀ ದಷ್ಟಪುಷ್ಟ !
ಪೊಳೋಚಾಕ ಕಾಳೆ ಸ್ವಭಾವಾನ ಬೋಳೆ
ಗಿಳ್ತಲೆ ಭಾರೀ ಕಷ್ಟ !
ನ್ಯಾಯ ಆನಿ ಸತ್ಯ ಸೋಣ್ಣಾಲಿ !
ಧರ್ಮರಾಕ್ಕೂನು ಆಸ್ತಲೆ !
ರಾಮರಾಜ್ಯಾ ಸುಖ ಭೊಗ್ಗುನು !
ತೇ ಮುಕ್ತಿಪಾವ್ತಲೆ ||

ಸಾಕ್ಷರತಾ ಸುಖ

With Best Compliments From

Dr. T. J. ...

Sy ...

MANIPAL - 576104

ಶಿಕ್ಷನಾತ್ತಿಲೆಂ ಜನ
ತಾಂಗಲೆಂ ಪ್ರಾಣಿ ಜೀವನ
ದೋಳಿ ಆಸ್ತನು ಕುರುಡೆ !
ಆಯ್ಕಯಾ ತಾಂಗಲೆ ಪೀಡೆ !....

||1||

ಅ...ಆ ತಾಕ್ಯಾ ಪಾಪ ಕಳ್ಳಾ !
ಆಫೀಸ್, ಕೋರ್ಟ್ ತಾಕ್ಯಾ ಗೊತ್ತಾ !
ಬೊರೋಕಾ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಅರ್ಜಿ
ರಾಕ್ಯಾ ದುಸ್ರ್ಯಾಳಿ ಮರ್ಜಿ !....

||2||

ಸಹಿ ಮಲ್ಯಾರಿ ಹೆಬ್ಬೊಟ್ಟಾ ಮಸಿ
ಶಿಕ್ವಿಲ್ನಾ ಮ್ಹಣು ತೊಂಡಾ ಮಸಿ !
ಸಂಸಾರಾಂತು ಹೋ ಹಗುರು !
ಸಮಾಜಾಂತು ಭೀ ಸಸಾರು !.....

||3||

ಕಾಷ್ಟಿ ಮಾನುನ್ ಕಾಮ ಕರ್ತಾ
ಸಿಕ್ವಿಲೋ ಭಾವು ಆಫೀಸಾಕ ವತ್ತಾ
ತಾಗ್ಲೆಂ ಸ್ಕೂಟರ್ ಹೋ ಪುಸ್ತಾ
ಶಿಕ್ವಿಲ್ನಾ ಮ್ಹೋಣು ಆತ್ತಂ ರಡತಾ !...

||4||

ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಾಕ್ಷರತಾ ಯೋಜನ
ಪಾವನ ಕರ್ತಾ ಜೀವನ !
ಶಿಕ್ವಣಿ ಕೇಂದ್ರಾಕ ವೊಚ್ಚೊನು !
ಧನ್ಯ ಜಾಯಾ ಶಿಕ್ವೊನು !!.....

||5||

ಕೃಪಾ : ಆಕಾಶವಾಣಿ ಧಾರವಾಡ

ಸಮಾಜಾ ರತ್ನ !

ಚು
ಟು
ಕಾ

ಸಾಹಿತ್ಯ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆಂ ಬಾಚಾರಾಂತು ಮೆಳ್ಳೊ ಸೊತ್ತು ನ್ಹಂಯಿ
ಮಾತ್ರೆ ಸಕ್ಕಲ ಪಾಯ ವಯ್ತಿ, ಕೆಲ್ಲತಕಿ ಜಾಯ್ನಾ ಕಾಯಿ
ಸರಸ್ವತಿಲ್ಯಾ ದಯೆ ಪ್ರಾಪ್ತಿಕೆ ಜಾವ್ನಾ ಪೂರ್ವ ಪುಣ್ಯ
ಸಾಹಿತಿ ಸಮಾಜಾ "ದಿವ್ಯ ರತ್ನ" ತಾಗೆಲೆ ಜೀವನ ಧನ್ಯ !

ಎಂಪ್ಲೊಯ್ ಮೆಂಟಾ ಘೊಟಾಳೊ!

("Apply.... apply...."No reply...."ಜಾವ್ನ ವರ್ಸಗಲ್ಲೆನ ನಾಕರಿ
ಮೆಳ್ಳಾಶಿ ಚಡಪಡ್ಚೊ ಪಧವೀಧರಾಲೊ ಗೋಳು)

ಕಸಲೆಕೊರ್ಚೆ ಖಿಯಿ ವೊಚ್ಚೆ

ಮಾತ್ಯಾಕ ಸುತ್ತನಾ

||ಪಲ್ಲ||

ಬಿ.ಎ, ಎಮ್. ಎ., ಪಾಸೂ ಜಾಲ್ಲೊ!

ಹಜ್ಜಾರ ಗಟ್ಟೀನ ಖರ್ಚೊನು ಮೆಲ್ಲೊ!

ಸಿಕ್ಕಿಲೊ ಮ್ಹೋಣು ಉಡ್ಡುನು ಪಳ್ಳೊ!

||ಕಸಲೆ ಕೊರ್ಚೆ ||

ನಿತ್ಯಾ ಖರ್ಚಾಕ ನಾಂಚಿ ಕಾಸು |

ಡ್ರೆಸ್ಸು ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಭಿಕಾರಿಲೋ ವೇಸು |

ಜಾಲ್ಲೊ ಪಳೆಯಾ ಸಿಕ್ಕುನು ಮೋಸು ||

||ಕಸಲೆ ಕೊರ್ಚೆ ||

ನೊಟ್ಟಾ ಕಾಟ ವಾಂಟೊನು ಜಾಲ್ಲೆ!

ಪೂರಾ ದೇವಾಂಕ ಹರಕೆ ಪಾವ್ಲೆ |

ಕಾಮ ಸೊದ್ದುನು ಪಿಶೈ ಲಾಗ್ಲೆ

||ಕಸಲೆ ಕೊರ್ಚೆ ||

ಮಂತ್ರಿ ವರೇಕ ಕೆಲ್ಲೆ ಸಪ್ಪಾಟು: |

ಸಾಹೇಬಾನ ಬರೈಲೆ "ಪ್ಲೀಸ ...ಕೊಂಪ್ಪಾಟು |

ಜಾಲ್ವೀತ ಅರ್ಜಿಂಕ ನಾಂಚಿ 'ರಿಪ್ಲೈ' |

||ಕಸಲೆ ಕೊರ್ಚೆ ||

ಕಾಮ ನಾಶಿ ಸರ್ವಾಂಕ ಸಸಾರು |

ಘರಾ ಭಿತ್ತರಿ ಜಾಲ್ಲೊ 'ಹಗುರು' |

ದೇವಾ ಕರಿ ಮಾಕ್ಯಾ ಪಾರು |

||ಕಸಲೆ ಕೊರ್ಚೆ ...||

ಮಾಂತಾರ ಪಣ

ಚು
ಟು
ಕಾ

ರುಕ್ಕಾರೀ ಆಸ್ಸುನು ಪಿಕ್ಕುನು ಪೊಡ್ಚಾಕ ಲಾಗ್ಗಿಲೊ ಆಂಬೊ

ವಾಲ್ತಿಲಾಗ್ಗುನು ಪೊಕ್ಕೊಳು ಜಾವ್ನ ವರಗ್ಗಾಚಾಕ ಲಾಗ್ಗಿಲೊ ಖಾಂಬೊ |

ಫಲದೀವ್ನ ಪೂರೊ ಜಾವ್ನ ಸುಕ್ಕುನು ಆಯಿಲೆ ರ್ಘಾಢ

ರೀಪ ಪಕ್ಕಾಸೆ ಲಡ್ಡ ಜಾವ್ನ ಆಪ್ಪಳ್ಳಾರಿ ಗಡಗಡ್ಡೆ ಮಾಡ್!

ಆಯ್ತೆ ಪಳೆ ದೀಪಾವಳಿ

(ಸ್ವಾಮಿ ದೇವನೆ ಲೋಕ ಪಾಲನೆ.... ಧಾಟಿ ವರಿ)

ಗಾಂವು ರುಗ ರುಗ! ಜನ ತಕ ತಕ! ವಾಹ್ವಾರೆ ದೀಪಾವಳಿ!

ಆಯ್ತೆಯಾ ಧಾಂ ಧೂಂ! ಕಸಲೋ ಧೂಮ್ ಧಾಮ್!

ಆಯ್ತೆ ಪಳೆ ದೀಪಾವಳಿ

||ಪಲ್ಲ||

ಘರ, ದುಕಾನ, ಫೆಕ್ಟರಿ, ದೇವಳ! ಹೊಟೆಲ್, ಸಿನೇಮಾ ಮಂದಿರ

ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣಾಚೆ ಪೈಂಟಾ ಡ್ರೆಸ್ಸಾರಿ! ಜಾಲ್ಲಿ ಕಿತ್ತೆ ಸುಂದರ

||1||

ನಾಂಚೊನು ಉಡ್ಡುನು ಖುಶೇನ ಹಾಸ್ತಾತಿ! ಮೊಗಾರೆ ಮನಾ ಚೆಡ್ಕುವೆ

ನವೀನ "ಜೋಡೀಕ" ಆರ್ಟಿ ಉಡ್ಗರೆ! ಕೋರ್ನ್ ಧನ್ಯ ಮಾಂಯಿ ಮಾವ

||2||

ಆಕ್ಕಾ -ಭಾವಜಿ ಕೂಡಾಂ ಭಿತ್ತರಿ! ಕಾಂಕ್ಣಾ ಆವಾಜು ಕಿಣಿ ಕಿಣಿ!

ಕೊಮ್ಮೆ ನಾಟಕಾಕ ತಾಂಕಾ ಎಜೆಂಟು! ಶುದ್ಧ ಪೋಕರಿ ಸಾನ್ ಮಾಣಿ

||3||

ದಿವ್ಯಾ ಶೃಂಗಾರು ನೃತ್ಯ ಗಾನ! ನಾಂತಾ ಸಕ್ಪಾಲೆ ತನು -ಮನ!

ಬಂಧು -ಬಾಂಧವ ಮೇಳ್ತು ಜಾಲ್ಲಿಂ! ಘರ ತೇ ಬೃಂದಾವನ

||4||

ವಾರಾ ಪೈಲೆ ಸೊಯ್ರ್ಯಾಂಲೆಂ 'ರಶ' ಜಾಲ್ಲಿ ಪಳೆಯಾ ಹೌಸ್‌ಪುಲ್!

ಪಂಚತಾರಾ ಹೊಟೇಲಾ ದರ್ಬಾರ! ಬಾಪ್ಪಾಲೆ ಮಾತ್ತೆ ಥಳ ಥಳ

||5||

ದಿವ್ಯಾ ಪರಬ ದಿವಾಳಿ ವ್ಹಯಿ! ರಾತ್ರಿ ಜಗ್ ಜಗ್ತಾ ದಿಸಾವರಿ!

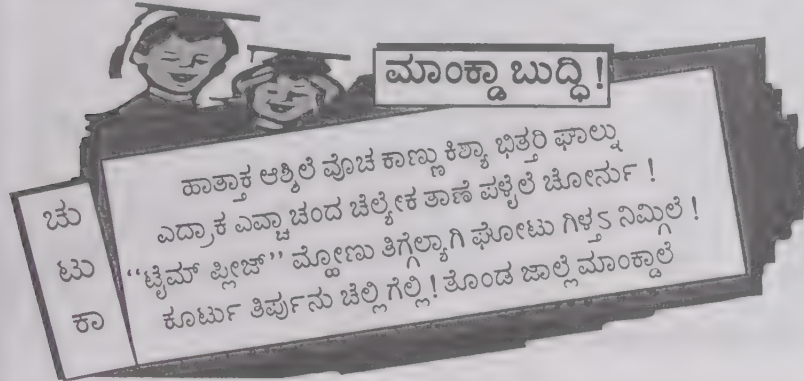
ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಅಂಧಕಾರು ಭರಾ! ಸಕ್ಕಟಾ ತನು ಮನಾ ಭಿತ್ತರಿ

||6||

ಸರ್ವಾಲ್ಯಾ ಮನಾಚೊ ಕಾಳೊಕು ಗೆಲ್ಯಾರಿ! ದಿವಾಳಿ ಪರಬ ಸಾರ್ಥಕ!

ಹೃದಯಾ ಮಂದಿರಾ ದಿವ್ಲೋ ಪೆಟೋಕಾ! ಆಮ್ಗಲ್ಯಾ ದೇಶೋದ್ಧಾರಕ

||7||



ಫ್ಯಾಶನ್ನಾ ಸಿಶ್ಯೆ!

ಹೆಂ ಫ್ಯಾಶನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲಿಂ ಕಶಿ ಜಾಲ್ಟಿಂ?
ಹೆಂ ಜನಾಂಕ ಪಿಶ್ಯೆ ಕಶಿ ಲಾಗ್ಲೆಂ?
ಕಲಿ ದೇವಾಲೋ ಹೋ ವರು!
ಬೇಜಾರ್ಜಾ ನಜ್ಜ “ನಮಸ್ಕಾರು” ||ಪಲ್ಲ||

ಕಿಟಿ ಕಿಟಿ ಕಾಡ್ಲೆ ಪ್ಯಾಂಟ ಗೆಲ್ಲೆ!
ಭರ್ಜರಿ ದಾಳು ಬುಳು ಪ್ಯಾಂಟ ಆಯ್ಲೆ!
ಧಳ ಧಳಾ ಪತ್ಲಾ ಲುಂಗಿ ಆಯ್ಲೋ!
ದಾರ್ಲೊ ರೂಪಾನ ಬಾಯ್ಲೆ ಜಾಲ್ಲೊ!

ಕಾಂಕಣ ತೀಳೊ ನಾಕ ಜಾಲ್ಲೆ!
ಕಾನ್ನಾಕ ಹೊಡ್ಲೆ ರಿಂಗ ಆಯ್ಲೆ!
ನಾಟಕ ಸಿನೇಮ ಚಡ ಜಾಲ್ಲೆ!
ಆಮ್ಲೆಲಿ ಚೆರ್ಡುಂವ ವಾರ್ಯಾ ಪಳ್ಳಿ!

ಸಾಂಗ್ತಾ ಪಳೆಯಾ ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟು!
ಕಾನ್ನಾ ಭಿತ್ತರಿ ಏಕು ಗುಟ್ಟು!
ಚೆರ್ಡುಂವಾಂಕ ಆಮ್ಮಿ ಬಿಗು ಧೋರ್ಯಾ!
ಉಡ್ಲ್ಯಾರಿ ನಾಂಕಾ ದೋರಿ ಘಾಲ್ಯಾ!!

ಕೃಪೆ : ಆಕಾಶವಾಣಿ, ಧಾರವಾಡ

ಪೊಲ್ಲ್ಯಾರಿ ಮಾರಿಲೊ ಪೋಕರಿ

“ಆಜಿ ಮಾಕ್ಕಾ ಏಕ್ಲೊ ಪೋಕ್ರಿನ ಮಾರ್ಲೆ ಪಳೆಯಾ ಪೊಲ್ಲ್ಯಾಕ !”
ಬಾಯ್ಲೆಲೆ ಉತ್ತರ ಆಯ್ಕುನು ಬಾಮ್ಲಾಲೆ ಪಿತ್ತ ಚಳ್ಳೆ ಮಾತ್ಯಾಕ
‘ಉಡ್ಲ್ಯಾನ್ಕಾಚಿ’ ಮ್ಹೋಣು ತಿಣೆ ಹಾಸ್ತತ ಸಾಂಗ್ಲೆ ಕಾನ್ನಾಂಕು
“ಮಾರಿಲೊ ಪೋಕರಿ ದೂಧ ಪೀವ್ಚೆ ಆತ್ತನಿದ್ದಾ ಪಾಳ್ಳ್ಯಾಂಕು !

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಚೊ ಸುವರ್ಣ ಮಹೋತ್ಸವು

ಭಾರತಾಂಬೆ ಸಹಸ್ರ ನಮನ
ನಮೋ ಹೇ ಭಾರತಮಾತೆ
ತುಂಚಿ ಆಮ್ಕೆಲಿ ಜನ್ಮ ದಾತೆ
ಪಾಂಯ ಪೊಣ್ಣುಮಾಗ್ತಾತಿ ಚರಣಾಂಕ
ಬರೆಪಣ ತುಂಕರಿ ಸರ್ವಾಂಕ!

||1||

ಹಿಂದೂ, ಕ್ರೈಸ್ತ, ಮಹಮ್ಮದೀಯ
ತುಗ್ಗೆಲಿಂ ಚಿಡ್ಕುಂವ ಭಾರತೀಯ
ಧರ್ಮ ನಾಂವಾರಿ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ
ಜಾಲ್ಲೆ ತರಿ ಗುಣಾನ ಸಂಪನ್ನ್

||2||

ರಾಯಾ ಪ್ರತಾಪಾಲಿಂ ಪೌರುಷ!
ಕಿತ್ತೂರ ಚನ್ನಮ್ಮಾಲಿ ಸಾಹಸ !
ಜಾಲ್ಯಾಂ ಆಮ್ಚಾ ರಕ್ತಗತ
ಹೆ ಪೂರಾ ತುಕ್ಕಾ ಅರ್ಪಿತ

||3||

ಜಾವ್ಣಾ ತುಗ್ಗೆಲೆ ಉತ್ಥಾನ
ಜಾಲ್ಲಿಂ ಆಮ್ಚಿ ಬದ್ಧ ಕಂಕಣ
ರಾಷ್ಟ್ರಾ ಖಾತಿರ ತನುಮನ
ಪ್ರೀತಿನ ಕರ್ತಾತಿ ಅರ್ಪಣ

||4||

ಪಗಾರಾ ಪುರಾಣ

ಗೆಲ್ಲೆ ಮ್ಹೆನ್ಯಾಂತ ಮೆಗ್ಗೆಲೊ ಪಗಾರು ಧಾ ರುಪಯೋ ಚೆಳ್ಳೊ
ರೇಶ್ಮೆ ಪತ್ನಾ ಖಾತಿರಿ ಬಾಯ್ಲೇನ ಕಾನು 'ಪೂ ಪೂ' ಕೆಲ್ಲೊ
ಬೂಟ ಹಾಡ್ಚಾ ಮ್ಹೋಣು ಭಾರೀ ಹಟ ಕೆಲ್ಲೆ 'ಪುತ್ತಾನ'
'ಝುಮ್ಮಿ' ಜಾವ್ಣಾ ಖಿಂಯಿ ಧುವೇಕ - ಹೆ ಪಗಾರಾ ಪುರಾಣ !



ಆತ್ಮ ಕಾಲಾ ಹಾಸ್ಯ ಹೊವೊಯ್!

ವಿಭಾಗ - ೧

(ಎ.ಸೂ. : “ಪ್ರಲೆ ಕಾಲಾ ಲಗ್ನಾ ವೇಳಾರಿ ಹೊರೆತಾ ತರ್ಫಚಾನ
ಹೊಕ್ಕೆಕ ಸಾಂಗಚೊ ಹೊವೊಯ್”)

ಬಾಪ್ಪಾಲಿ ಮೋಗಾ ಗಿಂಡಿ|

ಜೀವಾಕ ನಿತ್ಯ ೫ ಥಂಡಿ|

ಗುಣಾನ ಮಾತ್ರ ಚಂಡಿ|

ಲೀಲಾ ತುಮ್ಮೇಲಿ

||೧||

ಮಾಂವ ಮಾಯಿ ನಾಕ್ಯಾ|

ನಾಂಚಾಕ ಘೋವು ಜಾವ್ಕಾ|

ಚೆರ್ಡಾಕ ದುಸ್ರೇನ ಪೊಸ್ಕಾ|

ಲೀಲಾಕ ತುಮ್ಮೇಲ್ಯಾ

||5||

ಚೋಳಿ “ಶೇಂಡೊ ಕಟ್”|

ವಾರ್ಯಾರಿ ಫಾಟೀ ಪೋಟಿ|

ಡಿಸ್ಕೋ ಡಾನ್ಸಾ ಚಟಿ|

ತುಮ್ಮೇಲಿ ಲೀಲಾಕ

||೨||

ಸಪೂರು ಲಾಂಬ ಗಳೊ|

ಚೆಲ್ಲಿ ಮೊಗಾರೊ ಕಳೊ|

ಅಂಬಾಡ್ಯಾವರಿ ದೊಳೋ|

ಲೀಲಾಕ ತುಮ್ಮೇಲ್ಯಾ

||6||

ಚಮ್ಮನ್ನ ಖಾತ್ತಾ ಖಾಣಿ|

ಪೌಡರಾಚೆ ನ್ಹಾಣಿ|

ಫಿಲ್ಮಿಸ್ವಾರಾಲೇ ಧ್ಯಾನಿ|

ಲೀಲಾಕ ತುಮ್ಮೇಲ್ಯಾ

||೩||

ಕಾಂಕಣ ಜಡ ಜಾತ್ತಾ|

ತೀಳೊ ಅಳ್ಳೀಕ ದಿಸ್ತಾ|

“ಬಾರಾ”ಕ ನಿತ್ಯ ೫ ವತ್ತ್ಯಾ|

ಲೀಲಾ ತುಮ್ಮೇಲಿ

||7||

ಮೀಟಿಂಗ್ ಮೋಣು ವತ್ತ್ಯಾ|

ದಾರ್ಲಿಂಗ್ ಶೇಕೆಂಡ ದಿತ್ತ್ಯಾ|

“ಕಬ್ಬಾ” ಭಿತ್ತರಿ ನಾಂತಾ|

ಲೀಲಾ ತುಮ್ಮೇಲಿ

||4||

ಚೆಲ್ಲಿ ಗುಲಾಬಿ ಪೂಲಿ|

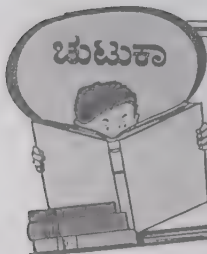
ಸಾಂಗ್ವಾಕ ಜಾಯ್ನಾ ಮೊಲಿ|

ಇಂದಿರಾಗಾಂಧಿ ಛಲಿ|

ಲೀಲಾಕ ತುಮ್ಮೇಲ್ಯಾ

||8||

ಕೃಪಾ : ಆಕಾಶವಾಣಿ, ಧಾರವಾಡ



ಚುಟುಕಾ

ಪುಕ್ಕಟ ಶಿಕ್ಷಣ

ಪೂರಾ ಲೋಕಾನ ಸಿಕ್ಕಾ ಮೋಣು ಪುಕ್ಕಟ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೆಲ್ಲಿ
ಹಳ್ಳಿ ಹಳ್ಳಿಂತು ಶಾಳ್ಕೊ ಜಾಲ್ಯೊ! ಚೆರ್ಡುಂವ ಭಾರೀ ಬರ್ಲೆ!

“ಭಾತ್ತಾಕಿನ ಚಟ್ಟು ಜಾಸ್ತಿ” ! ತಾಂಕಾ ಶಿಕ್ಷೆ ಜಾವ್ಕಾವೆ ?

ತಾನ ನಾತ್ತಿಲೆ ಗಾಡ್ವಾಕ ಗುದ್ದಾನು ಉದ್ದಾಕ ಪಿಪೋಚಾಕ ಜಾತ್ವೆವೆ ?

ಆತ್ಮ ಕಾಲಾ ಹಾಸ್ಯಾ ಹೊವ್ರೊ!

ವಿಭಾಗ - ೨

(ವಿ.ಸೂ. : “ಪೈಲೆ ಕಾಲಾ ಲಗ್ನಾ ವೇಳಾರಿ ಹೊಕ್ಕೆ ತರ್ಫೆಚಾನ ಹೊರೆತಾಕ’ ಸಾಂಗಚೊ ಹೊವ್ರೊ”)

With Best Compliments From
Dr. T. K. KADATION
Sydney House
MANIPAL - 576104

ಆತ್ಮ ಕಾಲಾ ಲಗ್ನಾ!	ಬಾಸಿಂಗಾ ಗೊಂಡೆ ಹಾಲ್ತಾ!	
ಶಂಬರಿತ್ಲೇ ವಿಘ್ನಾ!	ಮನ ನಾಂತಾ ಉಡ್ತಾ!	
ಚಿಲ್ಯೇಕ ಪಳೋಚಾ ಮಗ್ನಾ!	ಆಸೇನ ಘೋಟು ಗಿಳ್ತಾ!	
ಮೋಹನು ತುಮ್ಮೇಲೊ	೧ ಮೋಹನು ತುಮ್ಮೇಲೊ	5

ಟ್ಯಾಟ ಪ್ಯಾಟ ಫಾಲ್ತೆ!	ಹಿಪ್ಪಿ ಕ್ರೋಫ್ ಸೋಣು!	
ಪೋಟ ಮುಕಾರ್ಸುನು ಪಳೆ!	ಕೂಲಿಂಗ ಗ್ಲಾಸ ಫಾಲ್ತು!	
ಮಾಂಕ್ಡಾ ರೂಪ ಜಾಲ್ತೆ!	ಚಿಲ್ಯಾಂಕ ಪಳೆತಾ ಚೋರು!	
ತುಮ್ಮಲೆ ಮೋಹನಾಲಿ	೨ ಮೋಹನು ತುಮ್ಮೇಲೊ	6

ಚಿಲ್ಯೇಕ “ಪೋಲೋ” ಕರ್ತಾ!	ಫಿರ್ಚಾಕ ಜಾವ್ಣಾ ಜೋಡಿ!	
ಕೆಬ್ಬಾಂತು ಪೀವ್ಣು ನಾಂತಾ!	ತೀ ಕರ್ತಾ ಮೋಡಿ!	
ಬಾಯ್ಲಾಂಕ “ಕಿಸ್” ದಿತ್ತಾ!	ಗಾಂವ ಭರೀ ರಾಡಿ	
ಮೋಹನು ತುಮ್ಮೇಲೊ	3 ತುಮ್ಮೇಲಿ ಮೋಹನಾಲಿ	7

ಕೊಲೇಜು ಮೇಟು ಮೋಣು!	ಆತ್ಮ ಕಾಲಾ ತಕ್ಕ!	
ಒಟ್ಟು “ಸ್ಪಡಿ” ಕೋರು!	ನಾಂಚ್ಚಾರಿ ಮಾತ್ರ ಸುಖ!	
ಮಾರ್ಲೊ ಪಳೆಯಾ ಬಾಣು!	ಲೀಡರ್ ಹೋ ಸರ್ವಾಂಕ!	
ತುಮ್ಮಲ್ಯಾ ಮೋಹನಾನ	4 ಮೋಹನು ತುಮ್ಮೇಲೊ	8

(ವಿನಂತಿ : ಹಾಸ್ಯಾ ಹೊವ್ರೊ ಜಾವ್ಣಾ ಪೊಚ್ಚೊನು ಕೋಣೆ ಬೇಜಾರ್ಚಾ ನಜ್ಜ ಮೋಣು ವಿನಂತಿ))

ಸಿಕ್ಕೋಚೆ ಸರ್ಕಸ್

ಸಿಕ್ಕೋಚೆ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ಸರ್ಕಸ್ ಪಳಯಾ ಗೊತ್ತಾ ಮಾಸ್ತರಾಂಲಿ ಫಜೀತಿ !
ಪ್ರೀತಿ-ಭೀತಿ ಬ್ಯಾಲೆನ್ನ ಆಸ್ಸುನು ಸರೇ ವಸಯಿ ಚಮ್ಮುಚಿ ರೀತಿ !
ಶಿಸ್ತು ಮೋಣು ಬಿಗು ರಾಬ್ಲ್ಯಾರಿ ಕರ್ತಾತಿ ಬಲಿ ಪೂಜಾ !
ಸಡಳ ಸೊಳ್ಳಾರಿ ಮಾತ್ಕಾರಿ ಬಸ್ತಾತಿ ! ಭೊಗ್ವಾ ಜಾಯ್ನಾ ಹೀ ಸಜಾ !!

ಚು
ಟು
ಕಾ

ಮೀಸೆ ಮಾಮ್ಮಾಲಿ ಅವಸ್ಥಾ

(ಏಕ ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಹಾಸ್ಯ ಕಥಾ)

ಶಂಬರಿ ವರ್ಸಾ ಪೈಲೆ ಕಾಣೆ! ಆಸ್ತಲೊ ಹೊಡ್ಲೊ ಸಾಹುಕಾರು!
ಮಲ್ಲಿ ಮಾಧವ ಶೆಣೈ ಮ್ಹಳ್ಳಲೊ! ಕಸ್ತಲೊ ತಾಗೆಲೊ ದರ್ಬಾರು?
ಘರಣ್ಯಾ ತಕ್ಕ ಹೋಡ ಮನ! ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಪಾಯ ಮೋಣು ಆಸ್ತಲಿ!
ಮತಾವರಿ ಘರಾ ಭತ್ತರಿ! ಸಂತರ್ಪಣ ಜಾತ್ತಲಿ

||1||

ಮಾಧವ ಮಾಮು ಭಾರೀ ಚಂದು! ಭರ್ಜರಿ ವಾಘಾ ಮೀಸ್ಯೊ!
ಕಾನ್ನಾಕ ವಂಟಿ, ಗಳ್ಳಾಕ ಕಂಠಿ! ತೋ ಬಾಯ್ಲಾಲೋ ಪಿಸ್ಸೊ||
ತಸ್ಸೀ ಜಾವ್ನು ತಾಣೆ ಘಾಲ್ಲಿ! ದೋನ ಪಟಿ ಮಾಳಾ!
ದೋನ ಬಾಯ್ಲ! ಉಜ್ವಾನ್ - ದಾವ್ಯಾನ! ಸುಮನ ಆನಿ ಸರಳಾ

||2||

ಪುಲ್ಲಾವರಿ ಮನ ತಾಗೆಲೆ “ಕೃಷ್ಣ ಲೀಲಾ” ಕೆಲ್ಲಕೀತ!
ತಾಕ್ಕಡಿ ಸಮಂ ಧರ್ತಾ ಆಸ್ತಲೊ! ದೊಗ್ಗಾಂಕ ಮೋಗ ಕರಂತ್!
ದೊನ್ನೀ ಬಾಯ್ಲಾಂಕ ಸಮಂ ವಾಂಟೊ! ಜಾಲ್ಲೊ ಪಳೆಯಾ “ದೇವೇಂದು”
ಉತ್ರಾಕ ಮಾತ್ರ ಚುಕ್ಕಲೊ ನ್ಹಂ! ಹೋ “ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ”

||3||

ಏಕು ದಿವಸು ಸುಮನ ಮ್ಹಣ್ತಾ! “ತುಮ್ಮಾ ಮೀಸ್ಯೊ ನಾಕ್ಕಾ”!
ಮಿಜ್ಜಾಣ ಆಸ್ತ ಕಾಣ್ಣು ಸೋಡಾ! ತುಮ್ಮಿ ಮನ್ಮಥು ಪಕ್ಕಾ||
ಸುಮನ ಗೆಲ್ಲಿ ಆಯ್ಲಿ ಸರಳಾ! ಘಾಲ್ಲಿ ತೀಣೆ ಆಣ!
“ಭೀಮಾಲಿ” ಮೀಸ್ಯೊ ಕಾಳ್ಕಾರಿ ತುಮ್ಮಿ! ಹಾಂವ ದಿತ್ತಾ ಪ್ರಾಣ

||4||

ಆಣೆ ಭತ್ತರಿ ಚೆಟ್ಟು ಜಾಲ್ಲೊ! ಮಾಧವ ಮಾಮು ಪಾವ!
ಏಕ ಬಾಜೂಚಿ ಮೀಸಿ ಕಾಳ್ಳಿ! ಜಾಲ್ಲೆ ತೋಂಡ ವಿರೂಪ||
ಮೀಸೆ ಮಾಮ್ಮಾಲಿ ಅವಸ್ಥಾ ಪಳೋನು! ತುಮ್ಮಿ ಹಾಸ್ತನಾಕ್ಕಾಚೆ!
ದೋನ ಬಾಯ್ಲ ದಾರ್ಲೆಂಕ ವಿಷ! ಹೀ ನೀತಿ ಸಿಕ್ಕಾಚೆ

||5||

ಆತ್ಮಕಾಲಾ ಮಂತ್ರ !

ಚು
ಟು
ಕಾ

ಘರ ಭೋರ್ನು ಚೆರ್ಡುಂವ ಆನಿ ಹಟ್ಟಿ ಭೋರ್ನು ಗೊರ್ವಂ
ಆಸ್ತ ಮ್ಹಳ್ಳೆರಿ ಮೀಸೆ ತಿರ್ಪುನು ಪಾವ್ತಲೆ ಭಾರೀ ಗರ್ವ !
ಚೆರ್ಡುಂವ ನಾಶಿ (?) ಸುಖ ಭೋಗ್ಗೆ ಆತ್ಮಕಾಲಾ ತಂತ್ರ !
“ಆರ್ತಿಕ - ಕೀರ್ತಿಕ” ದೊನ್ನಿ ಪುರೋ ಪುರಾ ಜನಾಲೆ ಮಂತ್ರ !

ಮೋಗ ಮೋಗಾರೆ

(ಗೀತ ಸಂಪಾದನೆ ಅನಿ ಕವನ)



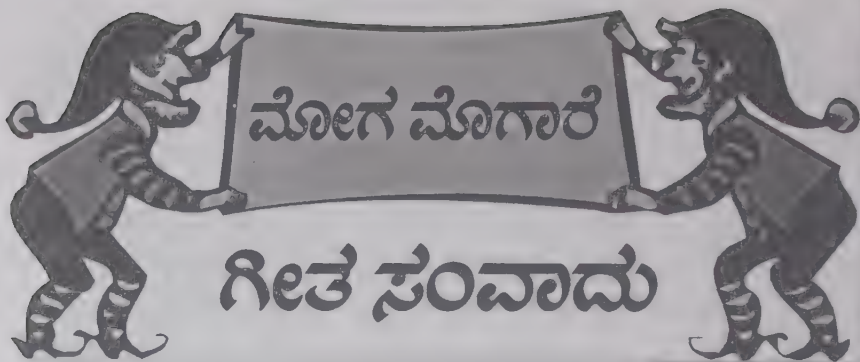
—ಎನ್. ಬಿ. ಕಾಮತ್, ಅಂಕೋಲಾ

ಪ್ರಕಟಣೆ : ಫೆಬ್ರವರಿ -1992

ಮುನ್ನುಡಿ : ಡಾ|| ಗೌರೀಶ ಕಾಯ್ಕಿಣಿ

ಲೇಖಕ:- ಎನ್.ಬಾಲಕೃಷ್ಣ.ಕಾಮತ್,
ಕಾಕರಮಠ, ಅಂಕೋಲಾ -581314. ಉ.ಕ.

ಪ್ರಕಾಶಕರು:- ಶ್ರೀಮತಿ ಕುಮುದಾ ಬಿ. ಕಾಮತ್
“ವಿಠಲ ನಿಲಯ” ನಾಗರ ಮಠ,
ಬಾರಕೂರು ದ.ಕ.



- | | |
|--|----|
| 1. ಮೋಹನ ಮೋಹಿನಿ ಜೋಡಿ | 65 |
| 2. ಹೂನ ಹೂನ ಹನಿಮೂನಾ ಪ್ಲೇನ್!? | 67 |
| 3. ಜೋರಾಕ ಮೆಳ್ಳೆಲೆ ಉಡ್ಗಿರ! | 69 |
| 4. ಘರಾಂತುಲೋ ಪೋಲಿಸು! | 70 |
| 5. ಜೀವು ದಿಲ್ಲ್ಯಾರಿ ವಂಶ ಉದ್ಧಾರ! | 71 |
| 6. Sorry ಮೋಣು Sari ಆಂಗ್ಲಣ ! | 73 |
| 7. ಪೊಲ್ಲ್ಯಾರಿ ಮಾರಿಲೋ ಪೋಕರಿ !? | 75 |
| 8. ಕೆಲ್ಲಿ ಮಾನ ವೃತ ಜಾಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಾಹುತಿ ! | 77 |
| 9. ಪುಕ್ಕಟ ಮೆಳ್ಳೆಲಿ ಮಂತ್ರಿ ಪದವಿ ! | 79 |
| 10. ಚಂದಿ ಚೆಲ್ಯೇನ ವಾಟ ಆಡಾಯ್ಲಿ !? | 80 |
| 11. ಕುಳಾರ ವತ್ತಾನ ದೋಳೆ ಭೋರ್ನು ಆಯ್ಲೆ ! | 82 |
| 12. ದೇವಾಲೊ ಪ್ರಸಾದು ಪಾಯ್ ಪೋಣು ಘೆವ್ವಾ! | 84 |
| 13. ಜಾವ್ವಾ ಮಾಕ್ಕಾ !.....ನಾಕ್ಕಾ ಮಾಕ್ಕಾ !! | 86 |



- | | |
|----------------------------|-------|
| ★ ಕೋಡು ಖಾವ್ವು ಗೋಡ ವಾಂಟುಚಿ | |
| ಶ್ರೀ ಎನ್.ಬಿ.ಕಾಮತ | 88 |
| ★ KAUNDINYA | 91 |
| ★ ಶ್ರೀಯುತ ಕಾಮತರ "ವಂಶವೃಕ್ಷ" | 92-93 |

ಮೋಹನ ಮೋಹಿನಿ ಖೋಡಿ

ಮೋಹನ : ಖಿಯಿ ಸಾನು ಆಯ್ಲಿ ತೂ! ಖಿಂಚೊ ತುಗೆಲೊ ಗಾಂವ? ವಿಚಾರ್ಲೆ ಮ್ಹೋಣು
ಜಾಚಾರ್ಕಾ ಸಾಂಗ ತುಗೆಲೆ ನಾಂವ||

ಮೋಹಿನಿ : ಏಕಾ ಏಕಿ ಮಿಗಲೆ ನಾಂವ! ನಿಮ್ಗಿತಾ ಕಿತೆ? ಪೋಕರಿ ಪಣ ನಾಕ್ಕಾ ತುಕ್ಕಾ!
ಯಾರ್ ದ ನಾ ಕಿತೆ?||

ಮೋಹನ : ಚೆಲ್ಲೆಲಿ ಮರ್ಯಾದ ಮಾಕ್ಕಾ ಗೊತ್ತು ತೊಂಡಾರಿ ಭಾರಿ ರಾಗು! ಮನ ಮಳ್ಳೆರಿ
ಗಾಗರೆ ಪೂಲ! ಭರ್ಲಾ ಭಾರೀ ಮೋಗು||

ಮೋಹಿನಿ : ಮೊಗರೆ ಪುಲ್ಲಾ ಪರಿಮಳಾಕ! ಭುಲ್ಲೊತೂ ಗೊತ್ತು ಲೆಕಿಲೆ ತಿತ್ಲೆ ಸಸಾರ ನ್ಹಂಟಿ!
ಚೆಲ್ಲೆಲಿ ಕಿಮ್ಮತ್ತು||

ಮೋಹನ : ಚೆಲ್ಲೆಲಿ ಕಿಮ್ಮತ್ತು ಮ್ಹೊಣ್ಣೆ ಪಳೆ! ತುಗೆಲೆ ಪಿಶ್ತಾಪಣ! ಪಾಪ ಲೆಕ್ಕನು ಮೋಗ ಕೊರ್ಚೆ!
ಯಾರೇ ತುಜ್ಜಾಣ!

ಮೋಹಿನಿ : ಪಿಶ್ತಾ ತುಗೆಲೆ ಪಾಪ ಗೊತ್ತು ಪೈಲೆ ಉಲ್ಪೆಲೊ ಕೋಣ? ಚೆಲ್ಲೆ ಖಾತಿರಿ
ನಾಕ್ಕೂನು, ಸುಕ್ಕೂನು ದಿತ್ತಾತೇ ಪ್ರಾಣ||

ಮೋಹನ : ಪಿಶ್ತೆ ತುಮ್ಮಲೆ ಪುರಾಣ ಆಯ್ಕ! ದಾರ್ಲೆ ಬರ್ಶಿ ಧಾವ್ವ! ಗುಟ್ಟಾರಿ ಲಗ್ನ ಜಾತ್ತಾ
ಪಳೆ! ಮ್ಹಾಲ್ಗಡ್ಯಾಂಕ ಭೀವ್ವ||

ಮೋಹಿನಿ : ಚೆಲ್ಲಿ ಆದಿ ಶಕ್ತಿ ಪಳೆ! ದೋಳೆ ಸೊಳ್ಳೆರಿ! ತೀನ ಲೋಕ ಭಸ್ಮ ಜಾತ್ತಾ ಕ್ಷಣಾ
ಭಿತ್ತರಿ||

ಮೋಹನ : ದಾರ್ಲೊ ಆದಿ ದೇವು ಪಳೆ! ಸೃಷ್ಟಿ ಶಕ್ತಿ ತೋ! ಲಯಾಕಿನ ಸೃಷ್ಟಿ ಹೋಡ!
ಊಂಚ ಸ್ಥಾನಾರಿ ತೋ||

ಮೋಹಿನಿ : ಸೃಷ್ಟಿ ಶಕ್ತಿ ಕಾಣೆ ಆಯ್ಕ! ಭಸ್ಮಾಸುರಾಕ! ಲಯ ಕೊರಾಕ ಶರಣ ಆಯ್ಲಿ ಮೋಹಿನಿ
ರೂಪಾಕ||

ಮೋಹನ : ಪುರಾಣಾ ಕಾಣೆ ಆಮ್ಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ? ಆಯ್ಕ ಹೇ ಪೋರಿ! ರೂಪಾ ತಕ್ಕ ಬುದ್ಧೊಂತ
ಆಸ್ಸ! “ಭೇಷ್ ಸುಂದರಿ”||

ಮೋಹಿನಿ : ಭೇಷ್ ಮ್ಹೋಣು ವಾರೆ ಘಾಲ್ವ! ಭುಲ್ಲೊಚೆ ಕಿತ್ಯಾಕ? ಚರ್ಚೆಕ ಯೇವ್ವ ಶಸ್ತ್ರ
ಸಕಲ! ದವರ್ತಾ ಕಿತ್ಯಾಕ?||

ಮೋಹನ : ಚರ್ಚೆ ಕೋರ್ನು ಟಿಸ್ಪ ಕೆಲ್ಲೆ! ಫಸ್ಪಕ್ಲಾಸ ತೂ! ರೂಪ ಗುಣಾನಿ ಪೂರಾ ಮಾಕ್ಕಾ!
ಫಿಟ್ ಆಸ್ಸ ತೂ!

ಮೋಹಿನಿ : ಚಂದಿ ಚೆಲ್ಲಿ ಮೆಳ್ಳಿ ಮ್ಹೋಣು! ಘೋಟು ಗೀಳ್ವಾಕಾ! ಚೆಲ್ಲೇಕ ಸೊಲ್ವಲೊ
ದಾರ್ಲೊ ಪಳೆ! ತೂ ಮಾಕ್ಕಾ ನಾಕಾ!

(ಮ್ಹೋಗಾನ ಲಾಗಿ ಯೇವ್ವ)

ಮೋಹನ : ತುಂಬ ಹಾಂವ ಏಕ ಜಾತ್ತರಿ! ಸೋಲು ಖಿಯಿ ಆಸ್ಸ? ತುಗೆಲೆ ಮನ ಮಾಕ್ಕಾ ಕಳ್ಳೆ! ಸಾಂಗ್ತಾ ತೂ “Yes”

(ವಯ್ಯಾರ ಕರತ)

ಮೋಹಿನಿ : ಗೋಡ ಉತ್ರಾನ ಮೋಡಿ ಕೆಲ್ಲೆ! ತುಂಚೇ ಮನ್ನಡು! ಕೋಣ ಮ್ಹೋಣು ಕಳನಾಶಿ! ಭೀತಿ ಮನಾಂತು||

(ಮಿಶೇನ ಹಾಸತ)

ಮೋಹನ : ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕಾ ಆಫೀಸರ ಹಾಂವ! ಮೋಹನ ಕಣಿ||

ಮೋಹಿನಿ : “ಸಿಂಡಿಕೇಟಾ” ಟ್ರಾಪಿಸ್ಟ ಹಾಂವ! ನಾಂವ ಮೋಹಿನಿ||

ಮೋಹನ : ಮೋಹನ - ಮೋಹಿನಿ ಜೋಡಿ ಪಳೆ! ಬ್ರಹ್ಮಾಲಿ ಗಾಂಟಿ!

ಮೋಹಿನಿ : ಮ್ಹಲ್ಲಡೆ ಜಾಯ್ತ ಮ್ಹಣ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ! ಖಿಂಚಿ ಗ್ಯಾರಂಟಿ?

ಮೋಹನ : ಜಾತಕಾ ಕಿನ ಪ್ರೀತಿ ಮುಖ್ಯ! ಲಗ್ನಾಚಿ ನೀತಿ!

ಮೋಹಿನಿ : ದೇಣೆ ದಿವ್ವಾಕ ಬಾಪ್ಪಾ ಗರೀಬು! ಮಾಕ್ಕಾ ಹೀ ಭೀತಿ!

ಮೋಹನ : ಮಿಗಲೆ ಮಾಂವಾಂಕ ಗರೀಬು ಮ್ಹೋಣಾಕಾ! ದೇಣೆ ಮಾಕಾ ನಾಕಾ||

ಮೋಹಿನಿ : ತುಮ್ಗೆಲೋ ಹಾತು ಹಾಂವ ಧೋರ್ಚಾಕ! ಪುಣ್ಯ ತೇ ಜಾವ್ತಾ||

ಮೋಹನ : ಲಗ್ನ ಮ್ಹಳ್ಳೆರಿ ಚೆಲ್ಲಿ - ಚೆಲ್ಯಾಲೆ ಮನಾ ಮಿಲನ!

ಮೋಹಿನಿ : ದೇಣೆ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಗರೀಬ ಲೋಕಾಲೆ! ನಾಶಾ ಕಾರಣ||

(ಒಟ್ಟುಹಾತು ದೋರ್ನು)

ಮೋಹನ - ಮೋಹಿನಿ : ದೇಣೇಕೆನ ಗುಣ ಮುಖ್ಯ! ಲೋಕಾಂಕ ಆಮ್ಮಿ ಸಿಕೋಯಾ! ದೇಣೇಂಕ ಬಲಿ ಜಾವ್ತಾ! ಗರೀಬ ಲೋಕಾಂಕ ಚುಕ್ಕೋಯಾ! ಗರೀಬ ಲೋಕಾಂಕ ಚುಕ್ಕೋಯಾ|| ★

ಸಮಾನ ದೃಷ್ಟಿ

ಬಾಮ್ಹಣು ಕುರಡೊ ಮ್ಹೋಣು ಆಪ್ಲೆಲ್ಯಾ !

ದೊಳ್ಳಾಕ ಪಟ್ಟಿ ಬಾಂದುನು ಘೆತ್ತಿ

‘ಸಮಾನ ದೃಷ್ಟಿ’ ಉರ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ!

ನೀತಿ ಪತಿವೃತ್ತಾ ಗಾಂಧಾರಿಲಿ !

ಪತ್ನಾ ಲುಂಗಿ ನೆಸ್ಸುನು ಆತ್ಮಾ

ಕೆಸವಾಡೊನು ಮಾಕ್ಕಾನ!

ಸಮಾನತಾ ಮ್ಹೋಣು ಕಾಣ ಉಡ್ವೆಲ್ಯಾ!

ಜಾನ್ಸುವೆ ‘ಸತಿವೃತ್ತಾ’ ದಾರ್ಲ್ಯಾ ನ!

ಹೊಸ ಹೊಸ 'ಹನಿಮೂನಾ' ಫ್ಲೇನಾ?!

(ಮೋಹಿನ ಬೇಜಾರಾನ ಸಾಂಗ್)

ಮೋಹಿನಿ : ಲಗ್ನ ಜಾವ್ನು ಮಹಿನೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಗಾಣಾ ಘೂವಿಲ್ವೆರಿ! ಖಾವ್ಣೆ ನಿಚ್ಚೆ ಬರಡು
ಬೇವನ! ಮೂಕ ಪ್ರಾಣಿ ವರಿ!

ಮೋಹನ : ಅಗೋ ಮನ್ನಿ ಮೂಕ ಮ್ಹೋಣು! ತಸ್ಲೀ ಲೆಕ್ಕು ನಾಕಾ! ಉತ್ರಾಕೀನ ಮನ
ಮುಖ್ಯ! ಸಾಂಕಾವೇ ತುಕ್ಕಾ?||

ಮೋಹಿನಿ : ಸಾಂಗ್ಲೆ ನಾಕ್ಕಾ ಕಳ್ಳೆ ಮಾಕ್ಕಾ! ತುಮ್ಗೆಲೇ ಮನ! ಮಾಂಥಾರಿ ಜಾಲ್ಲಿ ರಾಕ್ಕುನು
ಮಕ್ಕುನು! ಹನಿಮೂನಾ ಫ್ಲೇನ||

ಮೋಹನ : ಆಯ್ಕು ಮನ್ನಿ ಹನಿ -ಮೂನಾಚೆ! ಫ್ಲೇನ ಕರತಾಸ್! ಖಿಯಿ ಪೊಚ್ಚಾ ಮ್ಹೋಣು
ಪಾಂಗ! ಆತ್ತ ರಡಿ ಆಸ್||

(ಮೋಹಿನಿಕ ಖುಶೀ ಜಾತ್ತಾ)

ಮೋಹಿನಿ : ಸೊರರಿ ದೇವಾನು ಚೂಕಿ ಲೆಕ್ಲಿ! ಪೊಚ್ಚಾ ಮೈಸೂರಾಕ! ವೃಂದಾವನ ಆಸ್ಸ
ಪಳೆಯಾ! ನಾಂಚಾ ಉಡ್ಚಾಕ||

ಮೋಹನ : “ರಾಯು” ನಾತ್ತಿಲೆ ತೇ ಮೈಸೂರು! ಬಾವ್ವಿಲೇ ಪೂಲ! ಆಮ್ಗೆಲೆ ಗಾರ್ಡನ
-ವೃಂದಾವನ ಉದಕ ಮಂಡಲ||

ಮೋಹಿನಿ : ತುಮ್ಮಿ ಜಾವ್ನು ಸಾಂಗ್ಲೆ ಪಳೆಯಾ! ಪೊಚ್ಚಾ “ಊ-ಟ” ಕ! ಗೋರೆ ಲೋಕ
ವತ್ತಾತಿ ಥಂಯಿ! ಥಂಡ ಹವ್ಯಾಕ||

ಮೋಹನ : (ಹಾಸ್ಯ) ಗೋರೆ ಲೋಕಾಂಲೊ ನಾಗ್ಲೊ ವೇಸು! ಕಸಲೆ ಪಳ್ಳೆತಲಿ? ಬಾಯ್ಲಾಂಲಿ
ಮರ್ಯಾದ ಕಾಳ್ಳಿ ಮ್ಹೋಣು ತೂಂಚಿ ನಾಂತಲಿ||

ಮೋಹಿನಿ : ಆಮಮ ನಾಕ್ಕಾ ಮರ್ಯಾದ ನಾತ್ತಿಲೆ! ಪೊಳೊಚಿ ತೇ ಪಾಪಾ! ವಾರ್ಯಾರಿ ಸೊಳ್ಳೆಲೆ
ಪೊಳೋಚಾ ಜಾಯ್ತಾ! ತಾಂಗೇಲೇ ತೇ ರೂಪ||

(ಮೋಹನು ಆಲೋಚನ ಕೋರ್ತು ಸಾಂಗ್)

ಮೋಹನ : ರಾಜ್ಯಾ ರಾಜಧಾನಿ ಪಳೇ! ಆಮ್ಗೆಲೆ ಬೆಂಗಳೂರ! ಹೆವ್ವಿ ಟ್ರಾಫಿಕ್ ಪೊಚ್ಚೆ ಪೈಲಿ!
ಕಾಡ್ತಾ ಇನ್ನೂರ||

ಮೋಹಿನಿ : (ಭೀವು) ಅಯ್ಯೋ ರಾಮಾ ಇನ್ನೂರ-ಗಿನ್ನೂರ! ಸಾಂಗೂನಾಕಾಚಿ! ಜಿಬ್ಬೇರಿ
ಯವ್ವಾ ನಜ್ಜ ತಸಲಿ! ಉತ್ರ ಅಶುಭಾಚಿ||

ಮೋಹನ : ಕಸಲೇ ಜಾವ್ಣೊ ಆಮ್ಮಿ ಪೊಚ್ಚಾ! “ ಹಳ್ಳಿ -ಹೊಳೇಕ” ನ್ಹಂಹಿ ಗುಡ್ಡೊ ಆಸ್ಸ
ಪಳೆ! ನಾಂಚೂನು ಖೇಳ್ತಾಕ||

ಮೋಹಿನಿ : (ಬೇಜಾರಾನ) ತೇ ಭಯ್ಣಿಕ ಆಟ ಚೆಡ್ಕುವೆ! ಆನಿ ದುವಾಳೊ! “ ಕುಚೇಲಾ
ಕುಟುಂಬ” ತಾಂಗೇಲೆ ಪಾಪ! ಭಾವಜೇ ತೋ ಭೋಳೊ||

(ಮೋಹಿನಿಕ ನವೋ ವಿಚಾರು ಯೇವ್ನು ಮಿಶೇನ)

ಮೋಹಿನಿ : ಆತ್ಮಮಾತ್ಮಾಕ ಆಯ್ಲೆ ಪಳೆಯಾ! ಪೊಚ್ಚಾ ಮುಂಬೈಕ! ಮಾಮು ಆಸ್ಸ ಹೊ
ನಗರ! ಮಜಾ ಕೊರ್ಚಾಕ||

ಮೋಹನ : (ಹಾಸ್ಯತ) ಮುಂಬೈ ನಗರಾ ಕಾಣಿ ಸಾಂಗ್ತಾ! ಆಯ್ಲ ಹೇ ಪೋರಿ! ದೋಳಿ ಪಾಂ
ಬಂದ್ ಜಾತ್ತಲೆ! ಥಂಯಿ ವತ್ತರಿ||

ಮೋಹಿನಿ : (ಆಶ್ಚರ್ಯಾನ) ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ?||

ಮೋಹನ : ಹಾತ್ಮಾಕ ಧೋರ್ನು ತಾಂಡೂನು ಹೊರ್ಚಾ! ಚುಕ್ಕೂನು ಗೆಲ್ಲಾರಿ! ಪತ್ತೊನು
ವತ್ತಾತಿ ಪಳೆ! ಸಾಗರಾ ಭಿತ್ತರಿ||

ಮೋಹಿನಿ : (ಭೀವ್ವು) ದಿಸಾ ಪಳೆಲ್ಯಾ ಬಾಂಯ್ತು ರಾತ್ರಿ ಉಡ್ಚೆ ಕಿತ್ಯಾಕ? ಹನಿ -ಮೂನಾ
ಟೂರ್ ದೆವಾನೂ! ಆಮ್ಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ?||

ಮೋಹನ : “ಹನಿ” ಆನಿ “ಮೂನ್” ಪಳೆ! ಆಸ್ಸ ಆಮ್ಕೆಲ್ಯಾ ಗಿ! ಹನೀ - ಮೂನ್ ಹಾಂ
ಕೊರ್ಚಾ! ಖರ್ಚು ಕಿತ್ಯಾ ವಗಿ? ತೂಂವೆ ಹಾಸ್ಲ್ಯಾರಿ ಕಾರಂಜಿ ಉಡ್ತಾ! ಹೃದಯ ವೃಂದಾವನ
ಆಮ್ಕೆಲೊ “ಮೋಜು” ಪೊಳೋನು ಸುಕ್ಕಾ! ತೇ ದೇವೇಂದ್ರಾನ!

(ಹಾಸ್ಯತ ಲಾಗಿ ಯೇವ್ನು ಮೋಗ ಕರ್ತಾ)

ಮೋಹಿನಿ : (ಹಾಸ್ಯತ ಮಿಶೇನ ಸಾಂಗ್ತಾ) ತುಮ್ಗೆಲ್ಯಾ ಮಾತ್ಮಾಕ ದಿವ್ವಾ ಪಳೆಯಾ! “ರಾತ್ರಿ
ಪ್ರಶಸ್ತಿ”! ಬಾಯ್ಲಾಂಕ ನಾಂಚೋಚಿ ತುಮ್ಗೆಲಿ ರೀತಿ! ಭಾರಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತಿ||

★★★

ಚುಟುಕಾ



ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸ್ವಹಾತಂತ್ರ್ ಜಾಲ್ಲೆ

ಗಾಂಧೀಜಿನ ಚಲೇಜಾವ್ ಮ್ಹಳ್ಳಸಾಕ!

ಬ್ರಿಟಿಷಭಿಲ್ಲೆ ಜನಕೋಟಿಕ!

ಬಾಲ ಮೊಡ್ವುನು ಪೊಟ್ಟಿ ಬಾಂದ್ಲಿ!

ಆಮ್ಕಾ ತಾನ್ನಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದಿಲ್ಲೆ!

ಗಾಂಧೀ ತತ್ವ ಮುಲ್ಯಾಂತು ಪೋಣ್ಣು!

ಭ್ರಷ್ಟಲೋಕಾನ ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಗೀಳ್ಣು!

ಪುಠಾರಿ ಲೋಕಾನ ಗಾಂಟಿ ಬಾಂದುನು!

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಆತ್ಮಸ್ವಹಾತಂತ್ರ್ ಜಾಲ್ಲೆ!

ಚೊರಾಕ ಮೆಳ್ಳೆಲೆ ಉದ್ಧಿರೆ!

ಮೋಹನ : ಆಗೋ “ಮನ್ನಿ” ಖಾಲಿ ಕಾಫಿ! ಕಿತ್ತೆ ವಿಶೇಷ? ಮಹಿಳಾ ಮಂಡಳಿ ಮೀಟಿಂಗ್ ಮೋಡ್ಲೆನು! ಆಯ್ಲಾವೆ ನೋಟೀಸ||

ಮೋಹಿನಿ : ಮಹಿಳಾ ಮಂಡಳಿ ಮೋಡ್ಲೆನು ಮಾಕ್ಕಾ! ಖೊಂಚು ನಾಕಾಚಿ! ಉಲ್ಲೇನಾಶಿ ಕಾಫಿ ಪೀವ್ಲು! ದಯೆ ಕರಾಚಿ||

ಮೋಹನ : ಕಾಫಿ ದೀವ್ಲು ಲಾಗಿ ಬಸೂನು! ಮೋಗು ಕರ್ತಲಿ! ಆಜಿ ಕಿತ್ತೆ ಹೋ ಆವೇಶು! ಜಾಲ್ಯಾ ತೂಂ “ಕಾಳಿ”||

ಮೋಹಿನಿ : ಖಾಲಿ ಕಾಫಿ ದಿಲ್ಲಿ ಮೋಡ್ಲೆನು! ಜಾಲ್ಲಿ ಹಾಂವ “ಕಾಳಿ”! ಪೊಟ್ಟಾ ಆಂತ ವೆಂಟೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಕಿತ್ತೆ ಕರ್ತಲಿ?||

ಮೋಹನ : Sorry ಮನ್ನಿ ತಮಾಸೋ ಪುರೋ! ರಾಗ ಕಿತ್ಯಾಕ? ಕೋಣೆ ಕಸಲೆ ಕೆಲ್ಲೆ ಸಾಂಗ! ಸೋಣಾ ಪಾಪ್ಯಾಕ||

ಮೋಹಿನಿ : ದುಸ್ರೆ ಕೆಲ್ಯಾರಿ ಸೊಡ್ತಾ ಮೋಡ್ಲೆನು! ತುಮ್ಮಿ ಲೆಕ್ಲೆವೆ? ಚಂಡಿ ಜಾವ್ಲು ಶೆಂಡ್ಲಿ ಧೋರು! ಸೋಣಾ ಪಾಪ್ಯಾಕ||

(ಮೋಹನು ಆಶ್ಚರ್ಯ ಪಾವ್ಲು)

ಮೋಹನ : ಅಮಮಾ ಕಸಲೆ! ಕಾಮ ತಸಲೆ! ಹಾಂವೆ ಕೆಲ್ಯಾವೆ! “ದೇವಿ ಪೂಜಾ” ಕೆಲ್ಲೆಲ್ಯಾಕ! ಹೋಚಿ ಪ್ರಸಾದುವೆ?||

ಮೋಹಿನಿ : ತುಮ್ಮೆಲೊ ಪ್ರಸಾದು ಪೋಣು ಪಳೆಯಾ! ಮಿಗಲೆ ಫಜೀತಿ|| ಪೊಟ್ಟಾಂತು ಧರ್ನಾ ವೊಂಕ್ಚಾಕ ಜಾಯ್ತಾ! ಮನಾಕ ಹೀ ಭೀತಿ||

(ಮೋಹನಾಕ ಭಾರಿ ರಾಗು ಯೇವ್ಲು)

ಮೋಹನ : ಸೇರಾಕ ಸವಾಯ್ ಸೇರು ಮೋಡ್ಲೆನು! ಕೋಡು ಉಲ್ಲೇತ್ವೆ? ಪೊಟ್ಟಾಂತು ಭರಿಲೆ ವೊಂಕ ನಾತ್ಲಾರಿ! ಮಾಕ್ಕಾ ಕಳ್ತಾವೆ?||

ಮೋಹಿನಿ : ವೊಂಕ್ಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಗುಟ್ಟು ರಟ್ಟು! ಜಾತ್ತಾ ತುಮ್ಮೆಲೋ|| ತಶ್ಚಿ ಜಾವ್ಲು ಪೋಟ ಅಡ್ಲೊನು! ಮಾನ ರಾಕ್ತಿಲೋ||

ಮೋಹನ : ಮಾನ ಮರ್ಯಾದ ಮೋಡ್ಲೆನು ಮಾಕ್ಕಾ! ರಾಗು ಹಾಡೋನಾಕಾ! ಚೋರಿ ಹಾಂವೆ ಕೆಲ್ಯಾವರಿ! ಉಲ್ಲೇತಾ ಕಿತ್ಯಾಕ?||

ಮೋಹಿನಿ : (ಹಾಸ್ಯತ) ಚೋರಾಕ ಚೋರು ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ರಾಗು! ಯೆವ್ವೊ ಸಹಜ! “ಚೋರಿ” ಧರ್ಲ್ಯಾ ಹಾಕ್ಕಾ ನಾಕ್ಕಾ! ಸಾಕ್ಷಿ ಗರಜ||

ಮೋಹನ : ಎಸಪಾ ಘಡಿರಿ ಸೂರು ಕೆಲ್ಲೆ! ಆಯ್ಲೆ ಹೇ ಚರ್ಚೆ! “ಚೋರಿ - ಚೋರು” ಮೋಡ್ಲೆನು ವಾದು! ನಾಕ್ಕಾ ವಾಡ್ಲೋಚೆ||

(ಮೋಹಿನಿ ಲಜ್ಜೆನ ಕಾನ್ಡಾಂತು ಸಾಂಗ್ತಾ)

ಮೋಹಿನಿ : ವೀಷ - ನಂಹಿ ಅಮೃತ ಪಳೆಯಾ! ವೂಕ್ಕುನು ಆಯ್ಲಾ! ಸಮುದ್ರಾ ಮಂಥನಾ

ಫಲ ವಯಿರಿ ಎಪ್ಪಾಕಡಕ ಉಗ್ಗಾ||

(ಮೋಹನು ಮಿಶೇನ ನಾಂಚತ ಉಡ್ತಾ)

ಮೋಹನ : ಆಗೋ ಮನ್ನಿ ದಿತ್ತಾ ಉಡ್ಗಿರೆ| ಸಾಂಗೋ ಹೋಡ್ತಾನ|| ಆಯ್ಕುನು ಮನ ನಾಂತಾ ಉಡ್ತಾಧನ್ನ ಜೀವನ||

ಮೋಹಿನಿ : ಉಡ್ಗಿರೆ ನಾಕ್ಕಾ ಸೋಡಾ ಮಾಕ್ಕಾ| ದಿಸಾ “ದರೋಡೆ”ವೇ? ದೊಗ್ಗಮೇಳ್ತು ದೇವಾಕ ಭಕ್ತಿನ| ಪಾಂಯ ಪೊಡ್ತಾವೇ? ★

ಘರಾಂತುಲೊ ಪೋಅಸು

(ಮೋಹನು ಗಡಿಬಿಡಿ ಕೋರ್ತು ಘರಾ ಎತ್ತಾ)

ಮೋಹನ : ಆಗೋ “ಮನ್ನಿ” ಸಾಂಗ್ತಾ ಆಯ್ತು| ಅರ್ಜಂಟ ವಚ್ಚಾ ಆಯ್ತು| ಚಾ-ಕಾಫಿ ಕನ್ನಲಿ ನಾಕ್ಕಾ| ಎತ್ತಾ ವಾಪಸ||

ಮೋಹಿನಿ : (ಹಾಸ್ಯತ) ಮಿಗಲೆ ದೇವಾನೂ ಮಾಕ್ಕಾ ಗೊತ್ತು| ತುಮ್ಮಲೆ ತೇ ಕಾಮ| ದಣೂನು ಯೇವ್ವ ಪರತ ಉಟ್ಟಿ| ನಾಕ್ಲೆ ವಿರಾಮ?||

ಮೋಹನ : ವಿರಾಮ ಮ್ಹೋಣು ಬಸ್ಸೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ| ಮಾಕ್ಕಾ ತೂ ಸೋಣಾ| ಮನ ತುಂಟೋನು ವಚ್ಚಾ ಬೇಜಾರು| ಖಿರೇ ತುಜ್ಜಾಣ||

ಮೋಹಿನಿ : ತುಂಟೋನು ವಚ್ಚಾ ನನ್ನ ಮ್ಹೋಣು| ಲಾಗಿ ತಾಂಡೀತಾ| ಸಿನೇಮಾ ಸಂತೋಷ ತುಮ್ಮಾ ಪಳೆಯಾ| ಘರಾಂತು ಹಾಂದ ದಿತ್ತಾ||

ಮೋಹನ : (ಚಕಿತ ಬಾವು) ಖಿಂಚೇ ಸಿನೇಮಾ? ಕೋಣ ವತ್ತಾ...? ಸಾಂಗ್ತಾ ಕನ್ನಲಿ ತೂ...?|| ಸಡಳ ಸೊಳ್ಳಾರಿ ಲಾಂಚ ಬೋಣು| ಮಾತ್ತಾರಿ ಬನ್ನಾ ತೂಂ||

ಮೋಹಿನಿ : (ಹಾಸ್ಯತ) ಸಡಳ ಸೊಳ್ಳಾರಿ ಬಾಲ್ಕೆರಿ ಪಡ್ತಾ| ಮುಷ್ಟಿ ಬಿಗು ಘೊಡ್ತಾ|| ಆಯ್ಕುಳ್ಳಾ ದೇವಾಲಿ “ಅಸಲಿ” ಗುಣ || ಗೊತ್ತ ಆಸ್ಸ ಮಾಕ್ಕಾ||

ಮೋಹನ : ಸಿನೇಮಾ ಪ್ಲೇನ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಹಾಂದ| ತುಕ್ಕಾ ಸೋಣು ವತ್ತೆ? ಬೋಡಿರಿ ಗೆಲ್ಯಾರಿ ಮಾತ್ರ ಮಿಷಿ| ಲಾಗಿ ತೂ ನಾಕ್ಲೇ?||

ಮೋಹಿನಿ : ಬೋಡಿ ಮ್ಹೋಣು ಗೋಡು ಉಲ್ಟೊನು| ನಿಪ್ಪೆತ್ತಾ ಕಿತ್ಯಾಕೆ?|| “ಬೋಡಿ ಮ್ಹಾಲು” ಮೆಳ್ಳಾ ಕಿಸೆಂತು| ಸೋಣಾ ಬೋಲಾಂಕ||

ಮೋಹನ : (ಹಾಸ್ಯತ) ಭೇಷ್ ಭೇಷ್ ಖರೋ ಪೋಲಿಸ್ ದಿತ್ತಾ ಪ್ರಮೋಶನ್||

ಮೋಹಿನಿ : (ಹಾಸ್ಯತ) ಬೋಡಿರಿ ಸಿನೇಮಾ ಗೆಲ್ಯಾರಿ ಮಾತ್ರ| ಮೆಳ್ಳಾ “ವರ್ಮಿಶನ್” ★

ಜೀವು ದಿಲ್ಬಾರಿ... ವಂಶ ಉದ್ಧಾರ!

ಮೋಹನ : ಅಗೋ ಮನ್ನಿ! ತುಗೆಲೆ ಪತ್ನಾಚೊ! ಥಳಕು ಗೆಲ್ಲೊಮೂ! ಪಿಂಚಾಕ ಸೂರು।
ದುಕಾನಾ ಚಾನ! ಕೆಲ್ಲೊ ಮೋಸುಮೂ॥

ಮೋಹಿನಿ : ಮೋಸು ಕಸಲೊ ನವೋ ಮ್ಹಾಲು। ತಶ್ಚಿ ಉರ್ತವೇ? ಘೇವ್ನ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಏಕ ವರ್ಸ।
ತುಮ್ಮಾ ಗೊತ್ನಾವೇ?

ಮೋಹನ : ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಪೂರಾ ಮ್ಹಾಲು ತಶ್ಚಿ। ಪೊರ್ನೆ ಜಾಯಿನಾ। ವಾಪರ್ಲೆ ತಿತ್ಲ್ಯಾಕ ಥಳಕು
ಎತ್ತಾ! ತುಕ್ಕಾ ಗೊತ್ನಾವೇ?

ಮೋಹಿನಿ : (ಹಾಸ್ಯತ) ಪಳೆಯಾ ದೇವಾನೂ ಖಂಯಿ ಆಸ್ಲಿ। ಸಾಂಗು ನಾಕ್ಯಾಚಿ। ಮಿಗಿಲ್ಯಾ
ಸಾಂಗಿಲೆ ಜಾಲ್ಲೆ ತುಮ್ಮಾ! ಜನ ಹಾಸ್ತಾಚಿ॥

ಮೋಹನ : (ಹಾಸ್ಯತ) ಖರೋ ಏಕ ಮ್ಹಾಲು ತಸ್ಲಿ! ಆಸ್ತ ತುಜ್ಜಾಣ! ಖೆಲ್ಲೆ ತಿತ್ಲ್ಯಾಕ ಚಡ್ತಾ
ವತ್ತಾ! ಖಂಚೇ ತೇ “ಖಾಣ” ?॥

ಮೋಹಿನಿ : (ಹಾಸ್ಯತ ವಯ್ಯಾರ ಕರತ) ಕಳ್ಳೆ ಮಾಕ್ಯಾ ತುಮ್ಮೆಲೆ “ಹುಮ್ಮಣೆ”! ಕಸಲೆ
ಚಿಡುಪಣ! ರಾತಿ ದಿವಸು ತುಮ್ಮಾ ಪಳೆಯಾ ಮಿಗಿಲೇ ಧ್ಯಾನ॥

ಮೋಹನ : ತಿಲ್ಲೆ ಧ್ಯಾನ ತಪ ಕೋರ್ನು! ಪುಕ್ಟ ಜಾಲ್ಲೆ! ಪಾಪಾಣಕಿನ ಫಟ್ಟಿ ಆಮ್ಗೆಲೆ! ಮನ
ದೇವಿಲೆ॥

ಮೋಹಿನಿ : ಪಳೆಯಾ ಬಾಣ ಮಿಜ್ಜೇರಿ ಸೊಳ್ಳೊ! ಪಾಪ ದೀಸ್ತಾವೆ? ಮಾಕ್ಯಾ ಖೊಂಚೂನು
ತುಮ್ಮಿ ಹಾಶೆ! ತುಮ್ಮಾ ಶೋಭಾವೇ?

(ಮೋಹನು ರಾಗ ಆಯಿಲ್ಯಾವರಿ ಕೋರ್ನು)

ಮೋಹನ : ಹಾಶೆ ನಂಹಿ ಮೆಗೆಲೆ ಮನ! ಲಾಸ್ತಾನ್ ಭಾಜ್ತಾನು! ನಾಂಚೋನು ಖೆಳ್ತಾ
ಜೋಳ್ವಾ ಉಜ್ವಾರಿ! ತೂಪ ರೋಕೋನು॥

ಮೋಹಿನಿ : (ಬೇಜಾರಾನ) ದಯಾ ಕೋರ್ನು ಸೋಡಾ ತುಮ್ಮೆಲಿ ಹಾಸ್ಯಾ ಪಟಾಕಿ! ನಿಪ್ಪೋಚೆ
ಕಿತ್ಯಾಕ ಸೊಡೋನು ಸಾಂಗಾ! ಮಿಗಿಲಿ ಚೂಕಿ॥

ಮೋಹನ : ಸೊಡೋನು ಸೊಳ್ಳಾರಿ ವಾರ್ಯಾರಿ ಪಡ್ತಾ! ಆಮ್ಗೆಲಿ ಮರ್ಯಾದ! ಪಟಾಕಿ ನಂಹಿ
ಬೋಂಬು ತುಗೆಲೊ! ಸಂಸಾರೊ ಬಾದ॥

ಮೋಹಿನಿ : (ರಾಗಾನ) ಅಮಮಾ ಮಿಗಿಲೆ ಮಾತ್ರೆ ಫುಟ್ಟಿ! ತುಮ್ಮೆಲೆ ಬೋಂಬಾನ! ಯುದ್ಧ
ಪುರೊ, ರಾಜಿ ಜಾಂವ್ಯಾ! ತುಮ್ಮಾ ಶರಣ॥

ಮೋಹನ : ಶರಣು ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಸೋಣಾ ಹಾಂವ! ಜಾವ್ಣಾ ತೇ ಖಾತ್ರಿ! ದುಸ್ರೆಕ ನಿಪ್ಪೊನು
ಪ್ರೀತಿ ಕರ್ತಲಿ! ತಸಲಿ “ಸಾವಿತ್ರಿ”

(ಮೋಹಿನಿ ಭಾರಿ ಗಡಬಡ್ತಾ)

ಮೋಹಿನಿ : ಅಯ್ಯಯ್ಯೋ ದೇವಾ ಮಿಜ್ಜೇನ ಜಾಯ್ನಾ! ಸಹನ ಕೊರ್ಚಾಕ! ಕಸಲೆ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ

ಹಾಂವೆ? ಸಾಂಗಾ! ಭಿವ್ವೆ ಕಿತ್ಯಾಕೆ?||

ಮೋಹನ : ತುಗೇಲಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೋರ್ವೆ ಖಾತೆರಿ! ಎಕ್ಲೋ “ಪೋರಾಕ” | C.I.D. ರೂಪಾನ ಪೆಟ್ರಿಲೆ ಹಾಂವೆ! ತುಕ್ಕಾ ರಾಕ್ಷಾಕ! ತಾಣೆ ತುಗೆಲ್ಯಾ “ಪೊಟ್ಟಾಂತು ರಿಗ್ಗೂನು”! ಗುಟ್ಟು ಘೆವುನು! ಕಳ್ಳೆಲಿ ಪೂರಾ ಕಾಣಿ! ಭಿತ್ತರಿ ಬೈಸೂನು||

(ಮೋಹಿನಿ ಭಾರೀ ಬೇಜಾರಾನ ಉಡ್ತಾ)

ಮೋಹಿನಿ : ಅಯ್ಯೋ ದಮ್ಮಯ್ಯ! ಪೂರೋ ಕಾಣಿ! ತುಮ್ಮಾ ಪಾಯ ಪಡ್ತಾ! ಸಹನ ಜಾಯ್ನಾ ಆಯ್ಕುನೂ ಘೆವ್ವಾಕ! ಹಾಂವು ಜೀವು ದಿತ್ತಾ||

(ಮೋಹನು ಹಾಸ್ಯ ತಿಗಲಿ ಫಾಟಿ ಬಡ್ತೆತಾ)

ಮೋಹನ : “ಜೀವು ದಿತ್ತಲಿ” ಮ್ಹೋಣು ಗೊತ್ತು ಖುಷೀ ಖಬ್ಬರಿ! ತಸ್ಸಿ ಕೆಲ್ಯಾರಿ ಜಾತ್ತಾ ಪಳೆ! ವಂಶ ಉದ್ಧಾರ!

(ಮೋಹನು ಹಾಸ್ಯ ಮೋಹಿನಿ ಧೈರ್ಯಾನ ರಾಖ್ತಾ)

ಮೋಹಿನಿ : ಹಾಸೂನು ತುಮ್ಮಲೆ ನಾಟಕ ನಾಕ್ಕಾ! ಸೋಡಾ ವೊಚ್ಚಾಕ! ಆಜಿ ಪುಣ್ಯಾ ದಿವಸು ಮಾಕ್ಕಾ ಜೀವು ದೀವ್ವಾಕ||

(ಮೋಹನು ಲಾಗಿ ತಾಂಡೂನು ಮೋಗಾನ ಸಾಂಗ್ತಾ)

ಮೋಹನ : ಅಗೋ ಮನ್ನಿ “ಜೀವು ದಿವ್ವಾಕ”! ಕಶ್ಚಿ ತುಕಾ ಜಾತಾ? ಜನ್ಮಾ ಘಡಿ ಯೆವ್ವಾ ಗಡ್ಬಡಿ! ಕಿತ್ಯಾಕ ತೂ ಕರ್ತಾ?|| ತೂಂವೆ ದಿವ್ವೊ ಜೀವು ಪಳೆ! ಶುದ್ಧ ಪೋಕರಿ! ತುಗೆಲೆ ಮೋಗ ಚೋರ್ನು ವೊರ್ತಾ! ಹಾಂವ ಬೇಕಾರಿ||

ತಸ್ಸಲೆ ಚೋರಾಕ “ಹೋವ್ವು ಘೇವ್ವು”! ಪ್ರೀತಿ ತೂ ಕರ್ತಾ! ಪಾಂಚ ಮ್ಹೆಯ್ನೆ ಜಾಲ್ಲೆ ಪಳೆ! “ಉಪಾಶಿ” ಹಾಂವ ಪಡ್ತಾ||

(ಮೋಹಿನಿ ಸಮಾಧಾನ ಪಾವ್ಲು ಗಾಲ್ಲಾಕ ಚಿಮ್ಮೊ ಕಾಣು ಹಾಸ್ಯಾ)

ಮೋಹಿನಿ : ತುಮ್ಮಲೆ ನಾಟಕ ಜೀವಾಕ ಮಾರಕ! ಥಂಡ ಹಾಂವ ಜಾಲ್ಲಿ! “ತೋಳ ಆಯ್ಲೋ ತೋಳ” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲಿ! ಕಾಣಿ ಜಾತ್ತಲಿ||

★ ★ ★

ಹಳ್ಳಿ ಆಸ್ತಾ !

ಹಳ್ಳಿ ಭಿತ್ತರಿ ಗುಡ್ಡಾ ವಯಿ, ಆಸ್ತ ಏಕ ಆಸ್ತಾ,
ಸಾಲು ಮಾರ್ನು ರಾಖ್ತಾ ಥಯಿ ! ರೋಗಿಷ್ಕಾಂಲಿ ಜಾತ್ತಾ !
ಕಷ್ಟನಾಶಿ ಸುಲಭ ಭಿತ್ತರಿ ಥಯಿ ಮೆಳ್ತಾ ಮುಕ್ತಿ !
ಗರೀಬ ಲೋಕ ! ಕಸಲೆಂ ಸಾಂಗ್ಚೆ ತಾಂಚ್ಚೆ ತೀರ್ಥಾ ಭಕ್ತಿ !

ಚು
ಟು
ಕಾ

(ಮೋಹಿನಿ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಜಾತ್ನಾ)

ಮೋಹಿನಿ : ಕಾಲಿ ಹಾಂವೆ ಪತ್ತಲ ಘೆವ್ವೊ ವಿಚಾರ ಸಾಂಗ್ಲಾರಿ. “ಬಜೆಟಾ ಮೋಟಾ” ಮೋಣು ರಕ್ತೆಲೆ! ಉದ್ದಾಕ ಮಾತ್ತಾರಿ||

ಮೋಹನ : ಕಾಲ್ಚಿ ಚೂಕಿ ಚರ್ಚೆ ಕರತ! ಕರ್ಟಿ ಕಾಂತೂನಾಕಾ! “ಫ್ಯಾಶನಾ ಹಾಸಾ”ಕ ಸಿಲ್ಕಾ ಸಾರಿ! ವೊಚ್ಚಾ ಹಾಡ್ಚಾಕ||

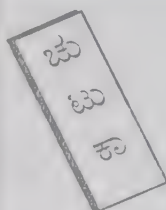
ಮೋಹಿನಿ : (ಮಿಶೇನ) ಕೋಣೆ ತುಮ್ಮಾ ಮೋಡಿ ಕೆಲ್ಲಿ! ಸಿಲ್ಕಾ ಸಾರಿಕ? ರಾತ್ರಿ ಫಾಲ್ವೆ ಜಾವ್ಚೆ ಭಿತ್ತರಿ! ಕಸಲೆ ಮ್ಯಾಜಕ||

ಮೋಹನ : ಮ್ಯಾಜಕ ಮೋಡಿ ಕಸಲೆ ನಂಹಿ! ಕಾಲ್ಚಾ ಚೂಕಿಕ! ಸಾರಿಚೆ ಆಂಗ್ವಣ ಸಾಂಗೂನು ಘೆಲ್ಲೆ! “ಮೋಹಿನಿ ದೇವಿಕ”! ಸಾರಿ ನ್ಹೆಸ್ಸೋನು ದೇವಿಕ ಪೂಜಾ! ಕೊರ್ಟೆ ಮನ ಜಾಲ್ಲೆ! ಕಾಣಿಕ ಘೇವ್ವು ಪ್ರಸಾದು ದಿಲ್ಲ್ಯಾರಿ! ಪಾಪ ಧೂವ್ವು ಗೆಲ್ಲೆ||

(ಮೋಹಿನಿ ಮಿಶೇನ ಮೋಗ ಕರತ)

ಮೋಹಿನಿ : ಸಾಹಿತ್ಯಾ ಭಾಷೇನ ಮೊಂಚೈತಾ ಮೋಣು! ಮನ ದುಕ್ತೆಲೆ! ಸಾಹಿತಿ ಹೃದಯ ಅಮೃತ ಮೋಣು! ತುಮ್ಮಿ ದಾಕ್ತೆಲೆ||

★★★



ಪರ್ದೆ ಮಾಕ್ಷಿ ನಾಟಕ

ಬಿ.ಎ. ಎಂ. ಎ., ಪಾಸ ಜಾವ್ವು ವರ್ಸಗಟ್ಟಾನ ರಾಕ್ತತ
‘ಕ್ಯೂ’ ಹಾಂತು ಕಾಮ ಮೆಳ್ತಾನಾ ಖಾಡ ಪಿಕ್ತಾ ಖಂಡಿತ !
ಚಾರಿ ಹುದ್ಯಾಕ ಚಾರ್ಪಿ ಅಜ್ಯೊ! ಪದ್ಯಾ ಮಾಕ್ಷಿ ನಾಟಕ
ಕ್ಲಾಸ ಘೆಲ್ಲ ಕೀತ ವಾಟೆರಿ ಪಾಪ! ಹಾತ್ತಾ ಲಾಗೊಕಾ ಸಕ್ಕಾಂಕ

ಬ್ರಹ್ಮಲಿ ಗಾಂಟಿ !

ರತಿ ದೇವಿಕ ಮೆಳ್ಳೊ ಪಳಯಾ ಮಾಂಕ್ಡಾ ರೂಪಾ ಮನ್ಮಥು !
ಗರೀಬ ಜಾಲ್ತಕೇ ಧೂರ್ಚೆ ಆಸ್ಸ ಭಾಗ್ಯವಂತಾಲೊ ಹಾತು
ಸುಲಭ ಭಿತ್ತರಿ ಲಗ್ನ ಜಾತ್ತಾ ಚೆಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ತಕೇ ಕುಂಟಿ !
ಪೂರ್ವ ಪ್ರಾರಬ್ಧ! ಗುಟ್ಟುಪಳಯಾ, ಸೊಯ್ತಿಕ ಬ್ರಹ್ಮಲಿ ಗಾಂಟಿ !

ತೇ ಧನ್ಯ ಜಾಲ್ಲೆ !

“ಸ್ವರ್ಣ ಮಹೋತ್ಸವ” ಮೋಣು ಪಳೆಯಾ ಗಾಂವು ಪೂರಾ ಶೃಂಗಾರೊ
ಗಾಂಧಿ ಭಕ್ತ ಬಂಗ್ಲಾಂತು ಮೇಳ್ವು “ಡಿನರಡ್ಯಾನ್ನ್ ಜಾಲ್ಲೊ”
ಭಾಷಣ ಆಯ್ಕುಚಾಕ ಹಳ್ಳಿ ಜನ ವತ್ತಾಕ ಸುಕ್ಕೂನು ಆಯ್ಲಿ
ಕಾರಾ ಧೂಳಿ ಭರಪೂರ ಖಾವ್ವು ತೇ ಧನ್ಯ ಜಾಲ್ಲೆ !

ಪೊಲ್ಯಾರಿ ಮಾರಿಲೊ ಪೋಕರಿ!?

ಮೋಹನ : ಆಗೋ ಮನ್ನಿ ತುಗೆಲೆ ಸ್ತೋತ್ರ, ಕೋರ್ನು ಮೊಗಾ 5ನ, ಧ್ಯಾನ ಕೆಲ್ಲಿ, ಜಾಲ್ಲೆನಾಮೂ! ದೇವಿಲೆ ದರ್ಶನ||

(ಮೋಹಿನಿ ಭಾಯ್ ಎತ್ತಾ)

ಮೋಹಿನಿ : ದೇವು ಎತ್ತಾ ಮ್ಹೋಣು ನಾಲ್ಕು! ಕೇಳೆ ಹಾಡೋನು! ಆರತಿ ತಾಟ ತಯಾರಿ ಕೋರ್ನು ಆಯ್ಲಿ ಧಾವೂನು||

ಮೋಹನ : (ಮಿಶೇನ್) ಭೇಷ ಮನ್ನಿ ಮಿಷೀ ಜಾಲ್ಲಿ, ಪುರೋ ಸಾಹಿತ್ಯ! ಆರತಿ ಪೈಲೆ ನೈವೇದ್ಯ ಪಳೆ! ಸಾಂಕಾವೇ ನಿತ್ಯ?||

ಮೋಹಿನಿ : (ಬೇಜಾರಾನ) ಸಾಂಗ್ಚೆ ನಾಕ್ಕಾ ನಿತ್ಯಾ ನೈವೇದ್ಯಾ! ತಯಾರಿ ಕೋರ್ಚಾಕ|| ಜಾಲ್ಲಿ ಭಾನ್ಗಡಿ ಆಜಿ ಪಳೆಯಾ! ಸಾಂಗ್ಚೆ ಕೋಣಾಕ?||

ಮೋಹನ : (ಆಶ್ಚರ್ಯ) ಸಾಂಗೋ ಮನ್ನಿ ಕೋಣೆ ಕೆಲ್ಲಿ! ಭಾನ್ಗಡಿ ತಸ್ಲಿ? “ಮೀಸೆ ನಾತ್ತಿಲೊ ದಾರ್ಲ್ಯೊ ತೂ”! ಕಸ್ತಿ ಸಾಂಪಳ್ಳಿ?

ಮೋಹಿನಿ : ಡಜನ ದಾರ್ಲೆ ಆಯ್ಲೆ ಕಿತ! ತಾಂಕಾ ಉದಾಕ ದಿತ್ತಾ ಮರ್ಯಾದ ಪೊಚ್ಚಾ ಪೋಕರಿಪಣಾಂಕ! ಮಾತ್ರ ಹಾಂವ ಭಿತ್ತಾ||

ಮೋಹನ : ಅಮಮ! ಮರ್ಯಾದ ಕೋಣೆ ಕಾಳ್ಕಿ! ತಾಕ್ಕಾ ಹಾಂವ ಸೋಣಾ! ತುಗೆಲ್ಯಾ ಪಾಯಾರಿ ಪಳೇ ವಿನಾ! ಉದಾಕ ಹಾಂವ ಘೇನಾ||

ಮೋಹಿನಿ : ಕಾಮ ಜಾಲ್ಲೆನಂತರ ತುಮ್ಮಿ! ಮೀಸೆ ತಿರ್ಪಿಯಾ! ಲೆಕ್ಕನಾಶಿ ಮರ್ಯಾದ ಗೆಲ್ಲಿ! ಕಾಣೆ ಆಯ್ಕಯಾ!

ಬೇಜಾರು ಮ್ಹೋಣು ಭಾಲ್ಯಿ ಬಸ್ಸಿಲಿ! ಮಿಗಿಲ್ಯಾ ಪೊಲ್ಯಾರಿ ಮಾರ್ನು ಮೋಗು ಕೊರ್ಚಾ ಲಾಗ್ಲೊ! ಎಕ್ಸೊ ಪೋಕರಿ||

ಮೋಹನ : (ರಾಗಾನ ಉಟಾನು ರಾಬ್ತಾ) ಆಂ...?

ಮೋಹಿನಿ : ಉಡ್ಚೆ ನಾಂಚೆ ಕಡೇರಿ ಪೊಳೋಯಾ! ಆಯ್ಕಾ ಸಾಂಗಿಲೆ! ಪೊಟೋನು ಘೆತ್ಲೆ ಆಯ್ಕೋ ಭಿಲ್ಲಿ! ಮನ ಮಿಗ್ಗೇಲೆ||

ಮೋಹನ : (ರಾಗಾನ) ಅಯ್ಕೋ ಪಾಪಿ...!

ಮೋಹಿನಿ : ಪಾಪಿ ಹಾಂವ ಕೋಣಾಲೆ ತೋಂಡ! ಪೊಳೋನು ಉಟ್ಟಿಲಿಕಿ! ಸಿರ್ದಾನ್ಕು ಪೋಣು ಫಜೀತಿ ಜಾಲ್ಲಿ! ಕೋಣಾಲಿ ಹೀ ಚೂಕಿ||

ಮೋಹನ : (ರಾಗಾನ) ಕೋಣ ಸಾಂಗ ತಾಕ್ಕಾ ಸೊಣ್ಣಾ!

ಮೋಹಿನಿ : ಸಾಂಗಿಲೆ ಆಯ್ಕಯಾ! ಶಕ್ತಿ ಕಿ 5ನ ಯುಕ್ತಿ ತೀ ಮುಖ್ಯ! ಮೋಗ ಕೋರ್ನು ಕಿಸ್ (Kiss) ಕೆಲ್ಲಿ! ಸೊಡೋನು ಘೆವ್ಚಾಕ||

ಮೋಹನ : (ರಾಗಾನ) ಅಯ್ಕೋ ಪಾಪಿ! ಸೋಣಾ ತಾಕ್ಕಾ ದೇವಾಲೇ ಆಣ||

(ಮೋಹಿನಿ ಹಾಸ್ಯತ ತಾತ್ಕ ಸಮಾಧಾನ ಕರ್ತಾ)

ಮೋಹಿನಿ : ಗಡಿಬಿಡಿ ಕೋರ್ದ ಉಡ್ಡೂನಾಕಾಚಿ! ಸೋಡೋನು ಹಾಂವ ಸಾಂಗ್ತಾ! ಮಾರಿಲೊ ಪೋಕರಿ ಪಾಳ್ಕಾಂತು ಆಸ್ಸ! ನಿದ್ಲಾಸ್ ತೋ ಆತ್ತ!!

(ಮೋಹನು ಸಮಾಧಾನ ಜಾಳ್ವ ಬಸ್ತಾ)

ಮೋಹನ : ಆಮಮ ಗೆಲ್ಲೆಲೊ ಜೀವು ಆಯ್ಲೊ! ಕೀರ್ತನ ಕೈದಕರಿ! ಮಿಷಿ ಜಾಲ್ಲಿ ಆಮ್ಲೊ "ಚಂದ್ರು" "ಪೋಲ್ಕಾ ಪೋಕರಿ"!!

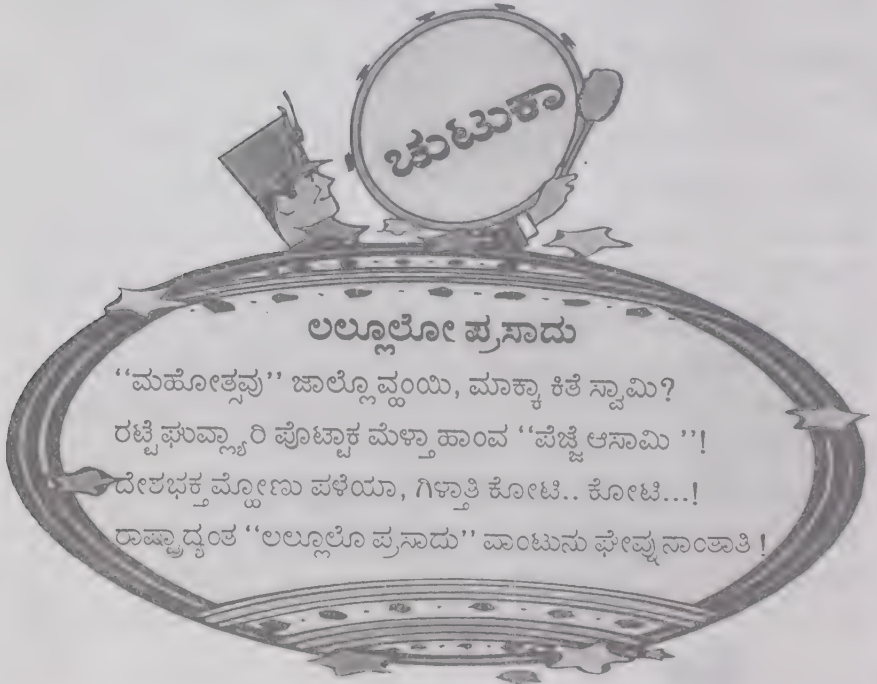
ಮೋಹಿನಿ : ಕಾರಾತ್ಯಾ ವಾಲ್ಲೀಕ! ಘೋಸಾಳಿ ಜಾಯ್ತಾ! ತುಮ್ಲೆಲಿ ಪ್ರತಿರೂಪ|ಕೃಷ್ಣ ಲೀಲೆ ಕೋರ್ದ ದಾಕ್ಟೆಲಿ! ತಾಗೆಲಿ ಪ್ರತಾಪ!!

(ಮೋಹಿನಿ ಲಾಗ್ಗೀ ಯೇಳ್ವ ಮೋಗ ಕರತ)

ಮೋಹಿನಿ : ಪ್ರತಿಪಟಿ ಹಾಸ್ಯ ಕೋರ್ದ! ಮಾಕ್ಯಾ ಫಸೈತಾನಾ! ಮೀಸೆ ಭಿತ್ತರಿ ಹಾಸ್ಯಲೆ ತುಮ್ಲಿ! ಹಾಂವೆ ರಡ್ತಾನಾ! ತುಮ್ಲೆಲಿ ಹಾಸ್ಯಹಾವೆ ಕೆಲ್ಲಿ "ಗುರುಕ ತಿರುಮಂತ್ರ"! ಕಶ್ಮಿ ಜಾಲ್ಲಿ ಆಜಿ ತುಮ್ಮಾ ಮಿಗಲೆಹೇ ತಂತ್ರ?

ಮೋಹನ : Thanks ಮನ್ನಿ ಚರ್ಚೆ ನಾಕ್ಯಾ! ಕೋರ್ದಾ Settlement ಅಸಲೆ ಹಾಸ್ಯಾಕ Full stop! ಆಜಿ Agreement !!

★★★



ಕೆಲೈ ಮೌನ ವೃತ... ಜಾಲ್ಮಿ ಪೂರ್ಣಾಹುತಿ!

(ಮೋಹಿನಿನ ದಿಲ್ಲೆ ಟಿಫಿನ್ ಮೋಹನು ಕಸಲೇ ಉಲೇನಾಶಿ ಖಾತ್ತಾ)

ಮೋಹಿನಿ : ಆಮ್ಗಲ್ಯಾ ದೇವಾನು ಇತ್ತ ವಿಶೇಷ? ರಾಗು ಆಯ್ಲಾವೆ? ಕಿತ್ಯಾಕ ಆಜಿ ಮೌನವೃತ? ಮಿಜ್ಜೇರಿ ಬೇಜಾರುವೆ?

ಮೋಹನ : ಆಗೋ ಮನ್ನಿ ತುಜ್ಜೆರಿ ಬೇಜಾರು ಹಾಂವೆ ಕೆಲ್ಯಾರಿ! ಪೂರಾ ಕಾಮ “ಉಲ್ಟಾ ಪುಲ್ಟಾ” ತೂಂವೆ ಪುಗ್ಲ್ಯಾರಿ!

ಮೋಹಿನಿ : ಪುಗ್ಗೀಲೆ ಕೋಣ ಮ್ಹೋಣು ಕಳ್ತಾ! ಪ್ಲೇಟ ಖಾಲಿ ಜಾಲ್ಲೆ! ತೊಂಡ ಬಾಂದೂನು ಗೀಳ್ತ ಆಸ್ಸಚಿ! ಕಾರಣ ಮಾಕಾ ಕಳ್ಳೆ!!

ಮೋಹನ : (ಹಾಸ್ಯತ) ತೊಂಡ ಬಂದ ಜಾಲ್ಲೆಕಿತ! ಗಿಳ್ಳೆ ತೇ ಆರ್ಟ್ (art)! ದೇವಾಲಿ ದೇಣಿಗೆ ಬಾಯ್ಲ ಪಳೆ! ಹಾಂತು ಎಕ್ಸ್‌ಪರ್ಟ್!!

ಮೋಹಿನಿ : (ಮಿಶೇನ) ಭೇಷ್ ಭೇಷ್ ಅಶ್ಚಿ ಆಮ್ಗಲ್ಯಾ! ರಸಿಕ ರತ್ನಾನ! ಹಾಸ್ಯ ಪಟಾಕಿ ಮಾರ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ! ನಾಂತಾ ತೇ ಮನ!

(ಮೋಹನು ಪುನಃ ಗಪ್ ಬಸ್ತಾ)

ಮೋಹಿನಿ : (ಆಶ್ಚರ್ಯ) ಭೇಷ್ ಮಳ್ಳೆಲಿ ಚೂಕಿ ಜಾಲ್ವೆ? ಕಿತ್ಯಾಕ ಆನಿ ಮೌನ? ಸ್ಟಾರ್ಟ್ ಜಾಲ್ಲೆಲಿ ಗಾಡಿ ಕಶ್ಚಿ ಜಾಲ್ಲಿ! ಬ್ರೇಕ್ ಡೌನ್?

ಮೋಹನ : ಬ್ರೇಡ್ ಡೌನ್ ನಂಹಿ ಮನ್ನಿ! ಗಾಡಿ ರಾಬೈಡಲಿ! (Danger) ಬೋಂಡ ಕಾಲ್ಚೆ “ಎಗ್ರಿಮೆಂಟ್”! ಚೂಕಿ ಜಾವ್ನು ಗೆಲಿ!!

(ಆನಿ ಹಾಸ್ಯ ಕರ್ನಾ ಮಳ್ಳೆಲೆ ಪೈಲೆ ದಿಸಾ ಎಗ್ರಿಮೆಂಟ್)

ಮೋಹಿನಿ : ಎಗ್ರಿಮೆಂಟ್ ಸೆಟ್ಲಮೆಂಟ್! ಕಾಲ್ಚೆ ಪುರಾಣ! Sorry ಮ್ಹಣ್ತಾ ಸ್ಟಾರ್ಟ್ ಕರಾ ಆಸ್ಸ ಮಿಜ್ಜಾಣ!!

ಮೋಹನ : ಆಣ ಘಾಲ್ಯಾರಿ ಚಾಲು ಜಾಯ್ನಾ! ಜಾವ್ನಾ ಪೆಟ್ರೋಲು! ಎಗ್ರಿಮೆಂಟ್ ಮೊಡ್ತಾ ನಜ್ಜು ಕರ್ತಾ ಕಂಟ್ರೋಲು!!

ಮೋಹಿನಿ : (ಹಾಸ್ಯತ) ಕಿತ್ಲೊ ಪೆಟ್ರೋಲು ಜಾವ್ನಾ? ತುಮ್ಮಾ? ಆಸ್ಸ ಹೇ “ಬಂಕ್”! ದಿತ್ತಾ ಹಾಂವ ಹಾಕ್ಯಾ ನಾಚಿ! ಕೋಣಾಲೆ ಆತಂಕ!!

(ಮೋಹನು ಆನಿ ಮೌನ ಬಸ್ತಾ)

ಮೋಹಿನಿ : (ಬೆಜಾರಾನ) ಅನಿಕ ಕಿತ್ಯಾಕ ನಾಟಕ ತುಮ್ಮೆಲೆ! ಪಾಪ ದೀಸ್ತಾವೆ? ದೇವಾನು ತುಮ್ಮಾ ಪಾಯು ಪಡ್ತಾ! ನಾರ್ಲ ಪೋಡ್ತಾವೆ?

ಮೋಹನ : (ಹಾಸ್ಯತ) ಆತ್ತ ಪಳೆ ದೇವು ಮ್ಹಣ್ತಾ! ಪಾಯು ತೂ ಧರ್ಮ! ಘೋವು ಮ್ಹೋಣು ಹಾಸ್ಯ ಕೆಲ್ಯಾರಿ ಊಂಚ ತೂ ಬಸ್ತಾ!

ಮೋಹಿನಿ : (ಆಶ್ಚರ್ಯ) ಅಯ್ಯೋ ತಶ್ಚಿ ಕೆದ್ನಾ ಕೆಲ್ಯಾ? ಊಂಚ ತುಮ್ಮಿ ನಯ್ತೆ? ತುಮ್ಮೆಲೆ

ಹಾಸ್ಯ ಅಮೃತ ಪಾನ! ಧ್ಯಾಂಕ್ಸ್ ದಿವ್ಯಾವೇ?

ಮೋಹನ : ಧ್ಯಾಂಕ್ಸ್ ಪೊಟ್ಟಿ ಸೊಡೊಚೆ ನಾಕ್ಯಾ! ಟ್ರಾಮು ನಾ ನಂವೆ? ಶರ್ತ್ ಆಯ್ಕು ಮಿಗಿಲ್ಯಾ ಬೋಂಡಾಕ! ಸಹಿ ಘಾಲ್ತಾವೆ?

ಮೋಹಿನಿ : (ಮಿಶೇನ) ಆತ್ಮ ದಿತ್ತಾ ಬೋಂಡಾ ಪೇಪರ! ಕಸಲೆ ಗಿಚಿಯಾಚಿ! ದೋಳಿ ದಾಂಪುನು ಸ್ವೀಕಾರ ಕರ್ತಾ! ಪಿಟ್ ಮ್ಹಣಾತಿ!!

ಮೋಹನ : ಆಗೋ ಮನ್ನಿ ಭೇಷ್ ಮಣ್ಣಾ! ಕಸಲೆ ಸಾಹಿತ್ಯ! ಗುಟ್ಟು ಸಾಂಗ್ತಾ ಕೋಡು -ಗೋಡ! ಖಾವ್ಣಾ ಹಾಸತ್!!

(ಮೋಹಿನಿ ಲಾಗಿ ಯೆವ್ಣು ಮೋಗ ಕರತ)

ಮೋಹಿನಿ : ಕೋಡು ಆಸ್ಲಿ ಗೋಡ ಜಾತ್ತಾ! ತುಮ್ಗೆಲ್ಯಾ ಹಾಸ್ಯಾನ! ತುಮ್ಮಿ ಸಾಂಗಿಲ್ಯಾಕ “ಮಮ” ಮಣ್ಣಾ! ದಿತ್ತಾ ವಚನ!!

ಮೋಹನ : (ಮಿಶೇನ) ಖಾಲಿ ವಚನ ಖಿಯಿ ಪುರೊ! ತುಕ್ಯಾ ಹಾಂವ ಸೋಣಾ! ಉಡ್ಗಿರೆ ದಿತ್ತಾ ತುಂಚಿ ಖಿರಿ “ರಸಿಕಾಲಿ -ರತ್ನ”!

★ ★ ★

ಸಂಭ್ರಮಾಚೊ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸುವರ್ಣ ಮಹೋತ್ಸವು

ರಾಮರಾಜ್ಯಾ ಕಾಣೆ !

ಹೇ ಗಾಂಧಿ ! ಆಯ್ಕು ತುಗೆಲ್ಯಾ “ ರಾಮರಾಜ್ಯಾ ” ಕಾಣೆ
ಮೋಸು, ಅಕ್ಕತ್ಯ, ಲಂಚ, ವಾಡ್ಡುನು ಗಾಂವಾ ಪೂರಾ ಘಾಣೆ !
“ಟೋಪಿ ” ಉಡ್ಲಿ ಖದ್ದರ ಗೆಲ್ಲೆ ! ಮುಲ್ಯಾಂ ಪಳ್ಳೊ ರಾಟೊ !
ರಾತ್ರಿ ದೀಸು ಪುಥಾರಿ ಲೊಕಾಲೊ “ಮಿರ್ಚಿ ಖಾತಿರ” ಗಲಾಟೊ !

ಚು
ಟು
ಕಾ

ಮಂತ್ರಿ ದೇವು !

ಮಂತ್ರಿ ದೇವು ಎತ್ತ ಮ್ಹೋಣು ಶೃಂಗಾರು ಭಾರೀ ಕೆಲ್ಲೊ
ತೋರಣ ಘಾಲ್ತು ರಾಜ ರಸ್ತೊ ಭಾರೀ ಚೋಕ ಜಾಲ್ಲೊ
ತಾಸ ಗಟ್ಟಾನ ವತ್ತಾಂತು ರಾಕ್ಲೆ ! ಮಂತ್ರಿ ಕಾರಾರಿ ಧಾವ್ಲೆ !
ರಾಕ್ಟಾನು ಸುಕ್ಟಾನು ಜನ ಪಾಪ ಧೂಳಿ ಖಾವ್ಣು ಮೆಲ್ಲೆ !

ಚು
ಟು
ಕಾ

ತೇ ಧನ್ಯ ಜಾಲ್ಲೆ !

“ಸ್ವರ್ಣ ಮಹೋತ್ಸವು” ಮ್ಹೋಣು ಪಳೆಯಾ ಗಾಂವು ಪೂರಾ ಶೃಂಗಾರೊ
ಗಾಂಧಿ ಭಕ್ತ ಬಂಗ್ಲಾಂತು ಮೇಳ್ಳು “ಡಿನ್ನರ!ಡ್ಯಾನು ಜಾಲ್ಲೊ”
ಭಾಷಣ ಆಯ್ಕುಚಾಕ ಹಳ್ಳಿ ಜನ ವತ್ತಾಕ ಸುಕ್ಟಾನು ಆಯ್ಲೆ
ಕಾರಾ ಧೂಳಿ ಭರಪೂರ ಖಾವ್ಣು ತೇ ಧನ್ಯ ಜಾಲ್ಲೆ !

ಚು
ಟು
ಕಾ

ಪುಕ್ಕಟ ಮೆಳ್ಳೆಲಿ ಮಂತ್ರಿ ಪದವಿ

ಮೋಹನ : ಅಗೋ “ಮನ್ನಿ” ಇಕ್ರ ಗಂಟಿ ನಿಚ್ಚಾಕ ಸೋಣಾಚಮೂ! ರಾತಿ ದಿವಸು ಮ್ಯಾಕಾ ಕರ್ಕರ! ಕಾನ್ ಪುಟಿಮೂ!

ಮೋಹಿನಿ : ದೋಳಿ ಬಾವ್ತಾನಾ “ಅಗೋ” ಮೋಣು! ಜಾಗೋನ್ ನಾಕಾಚಿ|| ಪಾಯಿ ಪೋಣು ಸಾಂಗ್ಲೆಕಿತ! ತುಮಿ ಸೋಣಾಚಿ!

ಮೋಹನ : ಸೋರಿ ಮನ್ನಿ ತುಗೆಲೆ ತೋಂಡ! ಬಾವಿಲೆ ಪೋಳೋನು! ಪಾಪ ಲೆಕ್ಕಾನು ಚೂಕಿ ಕೆಲ್ಲಿ! ತುಕ್ಕಾ ಜಾಗೋನು||

ಮೋಹಿನಿ : ಚೂಕಿ ಮೊಡ್ಲೆಕಸಲೆ ಜಾಯ್ತಿ! ಮಾಕ್ಕಾ ಬೇಜಾರು ನಾ! ಲಗ್ನಾ ದಿವಸು ಮಾಕ್ಕಾ ಕಳ್ಳಾ! ತುಮ್ಲೇ ಮನ||

ಮೋಹನ : ಲಗ್ನಾ ಯಾದ ಕೋರ್ನು ಮಿಗೇಲೆ! ಮಾತ್ತೆಕರ್ಡೂನಾಕಾ! ನೀದ ಸೊಳ್ಳಾರಿ ಕಷ್ಟ ಜಾತ್ತಾ! ಆಫೀಸಾ ಕಾಮ ಮಾಕ್ಕಾ||

ಮೋಹಿನಿ : (ಹಾಸ್ಯತ) ಚೂಕಿ ಕೋರ್ನು ನಿಸ್ಸೋರ್ನು ಪಚ್ಚಾಕ! ತುಮ್ಕಾ ಹಾಂವ ಸೋಣಾ! ಹಾಂವೆ ಸಾಂಗಿಲೆ ತಸ್ಸಿ ಕೊರ್ಕಾ! ಪಳೆಯಾ ಮಿಜ್ಜಾಣ!

ಮೋಹನ : (ಹಾಸ್ಯತ) ಆಣ ದೀವ್ಣು ಪೊಂಡಾಂತು ಪಣಾ! ಸಾಂಗ ಕಿತೆ ಕೊರ್ಕಾ? ಸಿರ್ವಲೋ ಪಳೇ ತುಗೆಲೆ ತೊಂಡಾಂತು! ಸೋಡಿ ನಿಚ್ಚಾಕ||

ಮೋಹಿನಿ : ಭೂರಿ ಭೋಜನ ಚುನಾವಣೆ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ! ಸಕ್ಪಾನ್ಕ ಬುಧಾ ದಸಾ! ಶನಿ ದಸಾ ಮ್ಹೋಣು ಸೊಡ್ಲೆ ಕಿತ್ಯಾಕ! ಮಂತ್ರಿಲೇ “ಚಾನ್” ?||

ಮೋಹನ : ಮಿಗ್ಲೆ ಚಾನ್ತುಕ್ಕಾ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ! ಮಾಕ್ಕಾ ಸ್ಥಾನ ನಾಕ್ಕಾ! ತುಂಚಿ ಮಿಗ್ಲೆ “ಕುಮ್ಮಣ ಮಂತ್ರಿ”! ಇಲೆಕ್ಷನ್ ನಾ ತುಕ್ಕಾ||

ಮೋಹಿನಿ : (ಪಯ್ಯಾರ) ವೈರಿ ಉಕ್ಕೊಳ್ಳು ಪೊಂಡಾ ಬುಡ್ಡೋಚೇ ಆಜಿ ನವೀನವೇ?! ಉಡ್ಗಿರೆ ಭಾರಿ ಥೇಂಕ್ಸ್! ನಿಚ್ಚಾಕ ಸೊಡ್ತಾವೆ?



ಮುಲ್ಯಾಂ ಪಳ್ಳಾ ಕೊಂಕಣಿ!

ಮಾಯಿ ಭಾಸ ಅಮೃತ ಮ್ಹೋಣು ಉಪದೇಶ ಸಕ್ಪಾಂಕ ದಿತ್ತಾತಿ!
ಭಾಷೋದ್ಧಾರ ಜಾವ್ಣಾ ಮ್ಹೋಣು ನಾಂಚೊನು ಭಾಷಣ ಕರ್ತಾತಿ!
ದಿವ್ಯಾ ಮುಳಾ ಕಾಳೋಕು ಪಳೆಯಾ ತಾಂಗೇಲೆ ಸ್ತಂತ ಘರಾಂತು!
ನಾಂಚೊನು ಉಡ್ಡಾನು ಖೆಳ್ತಾ ಮರಾತಿ! ಕೊಂಕಣಿ ಬಸ್ಲಾ ಮುಲ್ಯಾಂತು!

ಚಂದಿ ಚೆಲೇನ ವಾಟ ಆಡಾಯ್ತಿ!?

ಮೋಹನ : ಅಗೋ ಮನ್ನಿ ಅಗೋ ಮನ್ನಿ! ಖಂಯಿ ಆಸ್ತತೂ? ಯೇವ್ನು ಅರ್ಧ ಗಂಟೋ! ಪೊಳೋಚಾ ನಾ ಮೂ ತೂ||

(ಮೋಹಿನಿ ಕೂಡಾ ಸಾನು ಭಾಯಿ, ಎತ್ತಾ)

ಮೋಹಿನಿ : ಘಂಟೆ ಲೇಕ ಆಫೀಸಾ ಪಳೆಯಾ! ಘರಾ ಕರ್ತಾವೆ? ಮಿನಿಟಾ ಮೊಲ ದಿತ್ತಲೆ ತುಮ್ಮಿ! ಲೇಟ ಎತ್ತಾವೇ?

ಮೋಹನ : ಆತ್ತ ಕಳ್ಳೆ ಕಿತ್ಯಾಕ ದೇವಿ! “ದುರ್ಗಿ” ಜಾವೂನು! ತೋಂಡ ಪುಗೋನು! ಭಿತ್ತರಿ ಬಸ್ಸೇಲಿ! ಜಡ ಜಾವೂನು||

ಮೋಹಿನಿ : ಲಗ್ನಾ ಪೈಲೆ ತುಮ್ಮಾ ಹಾಂವ! ಚಂದಿ “ಮೋಹಿನಿ”! ಆತ್ತ ಜಾಲ್ಲಿ ದುರ್ಗಿ ಕಾಳಿ! ಚಂಡಿ “ಲಂಕಿಣಿ”!!

ಮೋಹನ : ಸೋರಿ (Sorry) ಮನ್ನಿ! ರಾಗು ಕೋರ್ತಾಕಾ! ಮೊಗಾನ ಸಾಂಗಿಲೆ|| ಲೇಟ ಜಾವ್ನು ಭೂಕ ಲಾಗ್ಲಾ! ಹಾಡ್ಲೊ ಕೆಲ್ಲೆಲೆ||

ಮೋಹಿನಿ : “ಭೂಕ” ಲಾಗ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಮಾತ್ರ! ಘರಾ ಉಡ್ಗಾಸು|| ವಾರ್ಯಾರಿ ಫಿರ್ದಾನ ಕಶ್ಮಿ ಕೊಳ್ಳಾ! ಬಾಯ್ಲ್ಯಾ ಲೋ ತ್ರಾಸು||

ಮೋಹನ : ವಾರ್ಯಾಕ ಫಿರ್ದಾಕ ಗೆಲ್ಲಲೋ ನಹಿ! ವಾಟ್ವೇರೀ 5 ಮೆಳ್ಳಿ! ಕಿತ್ತೆ ಕೊರ್ಟೆ ಪೊಳೋನು ಹಾಸ್ಲಿ! ಚಂದಿ ತೀ ಚೆಲ್ಲಿ||

ಮೋಹಿನಿ : ಚಂದಿ ಚೆಲ್ಲಿ ಹಾಸ್ಲಿ ಮ್ಹೋಣು! ಭೂಲ್ನು ಗೆಲ್ಲೆವೆ? ವಾಟ್ವೇರಿ ಪಳೆಲಿ ಕಿತ್ಯಾಕ ತುಮ್ಮಾ! ಲಗ್ನ ಜಾಯ್ತೆವೇ?

ಮೋಹನ : ಲಗ್ನ ಜಾವುನು ಸಂಸಾರಾ ಪೋಣು! ಬುಡ್ವಾ ಪೊಚ್ಚುನು! ಸೊಡ್ವಾಕ ಜಾಲ್ವಾ ತೀಣೆ ಧರ್ಲೆ! ವಾಟ ಆಡಾವ್ಣಿ!!

ಮೋಹಿನಿ : (ಆಶ್ಚರ್ಯ) ಕಸಲೆ ಸಾಂಗ್ಲೆ? ಅಮಾಮ ತೀಣೆ! ವಾಟ ಆಡಾಯ್ತೆವೇ? ತ್ಯಾ ಸೂಣ್ಯಾಕ ಲಾತ ಮಾರ್ಚು! ಯೆವ್ವಾಕ ಜಾಲ್ತಾವೇ?||

ಮೋಹನ : ಮಿಗೇಲಿ ಫಜೀತಿ ಕಸಲೆ ಸಾಂಗ್ಲೆ! ತೀಣೆ ಪೋಟೋನು!! ಕಿಸ್ (Kiss) ಕೆಲ್ಲೆ! ಹಾಂವ ವಿಸರ್ಲೊ! ಖಂಯಿ ಆಸ್ಸ ಮ್ಹೋಣು||

ಮೋಹಿನಿ : (ರಾಗಾನ) ಅಯ್ಯೋ ರಾಮಾ! “ಕಿಸ್” ಕೆಲ್ಲೆ? ಜಾತಿ ಬಾಟಿಯಿಲ್ಲಮಾ!! ಮೀಸೆ ಆಸ್ಸಿಲೆ ದಾರ್ಲೆ ಜಾವ್ನು! ವಗೀ ರಾಬ್ಬಿಮಾ!!

ಮೋಹನ : ಕಸಲೆ ಕೊರ್ಟೆ? ತುಂಚಿ ಸಾಂಗಿ! ನಾಂಚುನ ಉಡ್ವಾಡು|| ಖೇಳ್ವಾಕ ಲಾಗ್ಲಿ! ಹಟ ಕೋರ್ಚು! ಆಂಗಾಕ ಅಂಟೂನು||

ಮೋಹಿನಿ : (ರಡ್ವಾ) ಸಿನೆಮಾ ಕಾಣೆ ಸಾಂಗಿಲ್ಯಾವರಿ! ಹಾಸ್ಸತ ಸಾಂಗ್ತಾ ಮೂ! ಅಯ್ಯೋಯ್ಯೋ ಮಿಗೇಲಿ ಆಂಗ ಜಳ್ತಾ! ತುಮ್ಮಾ ಕಳ್ಳಾಮಾ||

(ಹಾಸ್ಯತ ಸಾಂಗ್ರಾ)

ಮೋಹನ : “ನಾಟಕ” ಕೋರ್ನು “ರೈಲ್” ಸೊಳ್ಳೆ. ಹಳ್ಳಿ (ಪಾಟ್ರೊ) ನಾತ್ತಿಲೆ|| ಎಕ್ಸಿಡೆಂಟ ಜಾವ್ವಾ ಪೈಲೆ. ಸಾಂಗ್ರಾ ಜಾಲ್ಲೆಲೆ||

ಮೋಹಿನಿ : (ರಡ್ಡಾ) ಅಯ್ಯೋ ದೇವಾ! ಸಾಂಗ್ರೆ ನಾಕ್ಕಾ. ಮಾತ್ತೆ ಗಿರಿ ಗಿರಾ|| ಜೀವಂತ ಆಸ್ತಾನ ಲಾಸ್ತಾನಾಕ್ಕಾಚಿ! ತುಮ್ಮಾ ಪಾಯ ಪಡ್ತಾ.

ಮೋಹನ : ಅಗೋ ಮನ್ನಿಸಾಂಗಿಲೆ ಆಯ್ಕು. ಪಿಶ್ಚಿ ಕಿತ್ಯಾಕ ಜಾತ್ತಾ? “ಚೆಲ್ಲಿ” ತುಗೆಲಿ ಅಕ್ಕಾಲಿ “ಚೆರ್ಡು” ಆತ್ತ ಕಿತೆ ಮಣ್ಣಾ?||

ಮೋಹಿನಿ : (ಆಶ್ಚರ್ಯ) ಆಂ...?

ಮೋಹನ : ಚೆರ್ಡಾ ಘೇವ್ವ ದೇವ್ವಾಕ ಪೊಚ್ಚಿ! ಗೀತಾ ತೀ ಮೆಳ್ಳಿ. ಚೂಕಿ ಲೆಕ್ಕೂನು ಗಡಬಡ್ಲಿ ಪಳೆ! ತೂ ಖರೆ “ಮಳ್ಳಿ” !

ಮೋಹಿನಿ : (ಹಾಸ್ಯತ) “ಮಳ್ಳಿ” ಲೋ ಘೋವು “ರಸಿಕ ರತ್ನ”! ಮಿಗ್ಗೆಲೇ ಭಾಗ್ಯ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತುಮ್ಮೆಲೇ ಪೊಳ್ಳು ಹಾಸ್ಯ. ಬಾಯ್ಲಾಂಕೆ ಯೋಗ್ಯ||



ಮಾತ್ಯಾಂತುಲೆ ಭಾಂಗರ

“ಪಟ್ಟಣ ಸೆಟ್ಟಿ” ಪೂತು ಪಳಯಾ ಹೋಡ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಜಾಲ್ಲೊ
ವಕೀಲಾ ನಾತ್ತು ಡಾಕ್ಟರ ಜಾವ್ವು ತೂ ಅಮೇರಿಕಾಕ ಗೆಲ್ಲೊ
ಹಸ್ತೇ ಪೊಟ್ಟಾಂತು ಗಾಡ್ವ ಜಾತ್ತವೆ ? ವಾಲ್ಟೀಕ ತಕ್ಕ ಫಲ !
ಚೆರ್ಡುಂವ ಮಳ್ಳಾರಿ ಮಾತ್ಯಾಂತುಲೆ ರತ್ನ ! ಸಾಂಗ್ರಾ ಜಾಯ್ನಾ ಮೊಲ !!

ಚು
ಟು
ಕಾ

ಚಂದಿ (ಡಿ) ಚೆಲ್ಲಿ!

ಪೋಟ ಫಾಟಿ ವಾರ್ಯಾಕ ಸೋಣ್ಣ ಬಳ್ಳುಚಿ ಚಂದಿ ಚೆಲ್ಲಿ
ಆಪ್ಪಾ ಖಾತೀರ ಹಾಸ್ಯತ ಎತ್ತಾ “ಮೆಗ್ಗೆಲೆ ಬಲ್ಯಾ” ಪಳ್ಳಿ !
ಲೆಕ್ಕೂನು ಮಿಶೇನ ಎಕ್ಕೊ ಪೋಕರಿ ಧೈರ್ಯಾನ ಉಲ್ಲೊಚಾ ಗೆಲ್ಲೊ
ಚಂಡಿಲೆ ಹಾತ್ತಾಂತು ಮೇಳ್ಳು ಪಾಪ ಪುಗ್ಗೊನು ಘೆತ್ಲೊ ಪೊಲ್ಲೊ !



ಕುಳಾರ ವತ್ತಾನ ದೋಳಿ ಭೋರ್ನು ಆಯ್ಲಿ?

ಮೋಹನ : ಆಗೋ “ಮನ್ನಿ” ಆತ್ತ ತುಂಚಿ! ಜಾಲ್ಯಾ ಶ್ರೀದೇವಿ! ಹಾಸ್ಲ್ಯಾರಿ ಮೋತಿ ಉತ್ತ ಅಮೃತ! ಕಸಲಿ ಚಂದಾಯಿ||

ಮೋಹಿನಿ : ತುಮ್ಮಿ ಪೂಜಾ ಕೊರ್ವಾ ಪೊಚ್ಚುನು! “ದೇವಿ” ಹಾಂವ ಜಾಲ್ಲಿ ಪೂಜ ನಾತ್ತಾರಿ ಮೂರ್ತಿ ಫಾತ್ನೋರು! ಊಂಚ ಮಾಕ್ಕಾ ಕೆಲ್ಲಿ||

ಮೋಹನ : ದೇವಿ ಅಮೃತ ವಚನ ಆಯ್ಕುನು! ಮನ ತೇ ಭುಲ್ಲೆ! “ಅಭಯ ಪ್ರಸಾದ” ದಿತ್ತಾ ಮೋಣು! ಮಾಕ್ಕಾ ತೇ ಕಳ್ಳೆ||

ಮೋಹಿನಿ : “ಪ್ರಸಾದ” ವಿಚಾರು ಕೆಲ್ಲ್ಯಾರಿ ದೇವಾನು! ಹರ್ದೆ ಧಡ ಧಡ್ತಾ|| “ಪುಲ್ಲಟ ಪರ್ವಣ” ಪಳೆಯಾ ಮಿಗ್ಗೆಲೊ! ಜೀವು ಧರ ಧರ್ದಾ||

(ಮೋಹನು ಮೋಗ ಕರತ ಫಾಟಿ ಬಡ್ತೆತಾ)

ಮೋಹನ : ಏಕು ಜೀವು ದೋನಿ ಜಾವ್ವೆ! ಲೀಲಾ ದೆವಾಽಲಿ! ದೇವು ರಾಕ್ತಾ ದೈರ್ಯ ಕೊರ್ವಾ! ಪಾರು ಜಾತ್ತಲಿ||

(ಮೋಹಿನಿ ಮೌನ, ದೋಳ್ಕಾಂತು ಉದಾಕ ಕಾಡ್ತಾ)

ಮೋಹನ : ಅಗೋ ಮನ್ನಿ ಕಿತ್ಯಾಕ ಮೌನ? ಕಸಲೆ ಜಾತಾ ತುಕಾ? ದೋಳಿ ಸವ್ರಗ ಕರ್ತಾ ಕಿತ್ಯಾಕ? ದೈರ್ಯ ತೇ ಕೊರ್ವಾ||

ಮೋಹಿನಿ : ಮಿಗಲೆ ಜೀವಾಚಾ ಖಾತಿರ ಭಿವ್ವಿ! ಬಾಯ್ಲ ಹಾಂವ ನಂಹಿ! ಫಾಲ್ಲೆ ಪೊಚ್ಚಿ ಕುಳಾರ ಪಳೆಯಾ! ಉರ್ವಾ ಹಾಂವ ಥಂಯಿ!

ಮೋಹನ : ಕುಳಾರ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂಕ ಸ್ವರ್ಗು! ಸುಖಾಚೆ ಜೀವನ! ನಾಂಚೊನು ಉಡ್ವೊನು ವತ್ತಾತಿ ಸಕ್ಕಡ! ಸೋಡಿ ಪಿಶ್ತಾ ಪಣ!

ಮೋಹಿನಿ : ಸೊಡ್ಚೆ ಪಿಶ್ತೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾರಿ ಹಾಂವ! ಇತ್ಲೆ ಘಷ್ಠಿತಾವೆ? ಏಕು ದಿವಸು ಸೋಣು ಊರ್ಲಿ! ಮನ ಆಯ್ಕಿತಾವೆ?

(ದೊಗ್ಗ ಬೆಜಾರಾನ ಮೌನ)

ಮೋಹನ : ಫಾತ್ರ ವರ್ತಿ ಮನ ಘಟ್ಟಿ! ಕೋರ್ನು ಬಸ್ಸಿಲೊ! ಭೋರ್ನು ಆಸಿಲ್ಲ್ಯಾ ಮಿಗ್ಗೆಲ್ಯಾ ಹೃದಯಾ! ಡ್ಯಾಮು ಪುಟ್ಟಿಲೋ||

ಮೋಹಿನಿ : ಡ್ಯಾಮು ಪುಟ್ಟ್ಲಾರಿ ಪ್ಯಾಚ ಕೊರ್ವಾಕ! ಆಜಿ ಹಾಂವ ಆಸ್ಸ! ಮುಷ್ಠಿ ಘಟ್ಟಿ ಧರ್ತಾ ಹಾಂವು! ಗುಟ್ಟು ಸೋಣಾತಿ||

ಮೋಹನ : ಯೋಗಿಲೊ ಅರಣ್ಯಾವಾಸು ಪಳೆ! ಲೋಕಾಕ ಕಳ್ಳಾಶೆ! ಮುಷ್ಠಿ ಘಟ್ಟಿ ಧರ್ತಾ ಹಾಂವು! ಗುಟ್ಟು ಸೋಣಾತಿ||

ಮೋಹಿನಿ : (ಬೆಜಾರಾನ) ದೇವಾಲೊ ಗುಟ್ಟು ಮಾಕ್ಕಾ ಕೋಳ್ಳು! ಮನ ಕವಳ್ತಾ! ದೂದ ತುಪ್ಪಾನಿ ನ್ಹಾಣ್ಣೆಲ್ಲಿತ! ಮಾಕ್ಕಾ ಖಂಯಿ ಲಾಗ್ತಾ?

ಮೋಹನ : ಮೋಗಾ ಮನ್ನಿ “ಫಳಾ ಪೂಲ” ! ಜಾವ್ವಾ ಪೊಚ್ಚುನು! ಹಾಸ್ಸತ ಖೆಳತ

ಪುಲ್ಕಾ ತೂಂವೆ! “ಫಲ” ಲೆಕ್ಕನು! ಆಶೇ ಆಶ್ಚಿಲೆ ಖಾವ್ನು, ಚೇವ್ನು ಖುಷೇನ್ ಉರ್ಲ್ಯಾರಿ!
 “ಜೀವು” ವಾಡ್ತಾ ಶುಕ್ಲಾ ಪಕ್ವಾ! ಪುಣ್ಣೆ ಚಂದ್ರಾವರಿ!!

(ಮೋಹಿನಿ ರಡತ ಸಾಂಗ್ತಾ)

ಮೋಹಿನಿ : ಮಾಕ್ಕ ಶಾಂತ ಕೊರಾಚ್ ತುಮ್ಮಿ! ವಾರೆ ಫಾಲ್ಲ್ಯಾರಿ! ಮನಾಚೊ ಉಜೊ ಆನಿಕ
 ವಾಡ್ತಾ! ತೂಪ ಫಾಲ್ಲ್ಯಾರಿ! ಪಾಯ ಪಡ್ತಾ ಮೊಡಾಚ್ ಜಾಯ್ನಾ! ಪ್ರೇಮಾ ಬಂಧನ! ತುಮ್ಮಾ
 ಸೋಣು ಹಾಂವ ಉರ್ಲ್ಯಾ! ಏಕ ಭೀ ಕ್ಷಣ!!

(ಮೋಹನು ಮೋಗ ಕರತ)

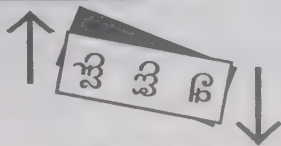
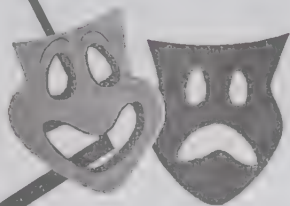
ಮೋಹನ : ತುಗ್ಗಿಲೆ ಮನ ಮಾಕ್ಕಾ ಗೊತ್ತು! ಸೋಡಿ ಚರ್ಚು ಪಣ! ಹೃದಯಾ ಭಿತ್ತರಿ ಸದಾ
 ಆಸ್ಲ! ಮಿಗ್ಗಿಲೆ ತನುಮನ!!

ಮೋಹಿನಿ ಆನಿ ಮೋಹನ : ದೇವಾಲಾಗಾಮ್ಮಿ ಭಕ್ತಿನ ಮಾಗ್ಯಾಂ! ವಂಶಾ ಬರೆಪಣ! ಜನ್ಮ
 ಜನ್ಮಾಕ್ ಜೋಡೀರಿ ಉರ್ಲ್ಯಾ ಆಮ್ಮಿಚೇ ಧನ್ಯ!!!



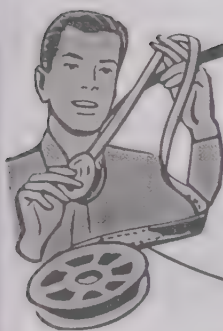
ಮನಾ: ಶಾಂತಿ

ಜೀವಣ ಖಾಣಾಕಿನ ಮನಾಕ ಶಾಂತಿ ಬಾರೀ ಮುಖ್ಯೆ !
 ದೀಸರಾತಿ ಜಳ್ತಾ ಚಿಂತಾ ವಾಡ್ಲೋಚಾಕ ಅಶಕ್ಯೆ !
 ಚಿಂತಾ ಆನಿ “ಚಿತ್”ಕ ವ್ಯತ್ಯಾಸು ಖಾಲಿ ಶೂನ್ಯೆ !
 ಹಾಸ್ತಕ ಖೆಳತ ಚಿಂತೆ ಗೀಳ್ತಾ ದಿವಸ ಕಾಡ್ತಲೊ ಧನ್ಯ



ಸಿನೇಮಾ ಸ್ಫೂರ್ತಿ

ಡ್ಯಾನ್ಸ್ ಕಿಸ್ಸಿಂಗ ಪೊಳೋನು ಖುಶೇನ ಕರೆಂಟ ಕಟ್ ಕಾಳ್ತಾಂತು
 “ತುಕ್ಕಾ ಉಮ್ಮೊ ದಿವ್ವಾ ಮೊಣು ಹಾಂವೆ ಲೆಕ್ಕಿಲೆ ಮನಾಂತು !”
 ಬಾಮ್ಲಾಲೆ ಉತ್ರಾಂತು ಚಕಿತ ಜಾವ್ನು ನಿಮ್ಮಿಲೆ ಪಾಪ ತೀಣೆ !
 “ಅಯ್ಯೋ ಆತ್ತ ಗೋಡು ಉಮ್ಮೊ ದಿಲ್ಲಲೊ ಮಾಕ್ಕಾ ಕೊಣೆ?”



“ದೇವಾಲೋ ಪ್ರಸಾದು”... ಪಾಂಯಪೋಣು ಘೆವ್ವಾ!

(ಮೋಹನು ಮಾಂವಾ ಘರಾ ಯೇವ್ವು ಬಾಯ್ಲೆಲ್ಯಾಗಿ ಮೋಗ ಕರತ ಉಲ್ಲೆಸತ ಆಸ್ಸು)

ಮೋಹನ : ಮೋಗಾ “ಮನ್ನಿ” ಕಶ್ಚಿ ಆಸ್ಸು? ಮಿಶೇನ ಆಸ್ಸನವೇ? ದೀಸು ರಾತಿ ತುಗೆಲೋ ಹುಸ್ಕೊ. ಮನ ಆಯ್ತಾವೇ?||

ಮೋಹಿನಿ : (ಮಿಶೇನ) ಕುಳಾರಾ ಬಾಯ್ಲೊಂಕ ಸ್ವರ್ಗು ಪಳೆಯಾ. ಮಿಶೇನ ಹಾಂವ ಆಸ್ಸು. ಖಾತ್ತಾನಾ, ಜವ್ತಾನಾ ನಿತ್ತಾನಾ ಕೆಲ್ಲೆ. ದೇವಾಲೆ ತಪಸ್ಸು||

ಮೋಹನ : (ಹಾಸ್ಯತ) ದೇವಾಲೆ ಧ್ಯಾನ ಕರ್ತಾನಾ ಪಳೆ. ಮನ ಬಿಗು ಧೊರ್ವಾ. ಚೆರ್ಡು ವಾ ಬೇಳು ತುಗೆಲೆ ತಪ್ಪ. ದೇವು ಧಾವ್ವು ವೊಚ್ಚಾ||

ಮೋಹಿನಿ : ಮಿಗ್ಗೆಲ್ಯಾ ದೇವಾಕ ಹೇಂಚಿ ಪ್ರೀತಿ. ಪುರಾಣಾ ಕಾಣಿ ವರಿ. ಧಾವ್ವು ಯೇವ್ವು ದರ್ಶನ ದಿಲ್ಲೆ. ಹೃದಯಾ ಭಿತ್ತರಿ||

ಮೋಹನ : ಪಿತ್ತಾನ ಪಡ್ತಾ ಸಕ್ತಾಂಕ ಸ್ವಪ್ನ. ಭಕ್ತಿ -ತಪ ನಾಕ್ಯಾ. ತುಗೆಲ್ಯಾ ದೇವಾನ ಕಸಲೊ “ವಸರು” ದಿಲ್ಲೊ ಸಾಂಗ ಮಾಕ್ಯಾ||

ಮೋಹಿನಿ : (ಹಾಸ್ಯತ) “ಪ್ರಸಾದು” ದೀವ್ವು ಉಲ್ಲೆಸತ ಆಸ್ಸು. “ವಸರು” ನಿಮ್ಗಿಲೇಲ್ಯಾ. ಮಿಗ್ಗೆಲ್ಯಾ ಉತ್ರಾ ಸಮ್ಜತಿ ತಾಕ್ಯಾ. ಆನಿಕ ಜಾಲ್ಲೆಲೆ ನಾ||

(ಮೋಹನು ಚಕಿತ ಜಾತ್ವಾ)

ಮೋಹಿನಿ : ಚಕಿತ ಜಾಲ್ಲೆ ಕಿತ್ಯಾಕ? ಪಳೆಯಾ. ಎದ್ರಾಕ ದೇವು ಬಸ್ಸಾ. “ನೈವೇದ್ಯ” ಸಮ್ಜ ಜಾಯ್ತಿ ಮೋಣು. ರಾಗಾನ ತೋ ಪುಗ್ಗಾ||

(ಮೋಹನು ಮಿಶೇನ ತಿಗಿಲ್ಯಾ ಘಾಟಿ ಬಡ್ಕೆತಾ)

ಮೋಹನ : ಭೇಷ್ ಮನ್ನಿ ಹಾಂವ ಪಳೆ. ಹೊಡ್ಲೊ ಸಾಹಿತಿ | ತಾಕ್ಯಾ ನಾಮ ತಾಂಡೂನು ಕೆಲ್ಲೆ. “ಮಂಗಲಾರತಿ” ||

ಮೋಹಿನಿ : (ಹಾಸ್ಯತ) ಹ್ಯಾ “ರತಿ”ನ ಆರತಿ ಕೆಲ್ಲಾರಿ. ತುಮ್ಮಾ ತೀ ಕೀರ್ತಿ. ಗುರು ಜಾವ್ವು ಸಿಕ್ಕಲೆ ಪಳೆಯಾ. ಜಾಲ್ಲೆ “ಪೋಟ ಭರ್ತಿ” !

ಮೋಹನ : ಕೊಮ್ಪೊನಾಟಕ ಕೋರ್ನು ಮುಖ್ಯ. ವಿಷಯ ವಿಸರ್ಲಿ ಮೂ. “ಪೇಡೆ” ವಾಂಟ್ಚಿ ಮಿಷೀ ಖಬ್ಬರಿ. ಆನಿಕ ಸಾಂಗ್ತಾಮೂ.

ಮೋಹಿನಿ : “ಪೇಡೊ - ಜಿಲೇಬಿ” ಕಸ್ಸಲೆ ಜಾಂವೊ. ಸ್ವೀಟ ವಾಂಟೂಯಾ. ದೇವಾಲಿ ದಯೇನ ಕಶ್ಚಿ ಕೋರ್ನು. ಕಂಟಕ ದಾಂಟೂಯಾ||

ಮೋಹನ : ಕಂಟಕ ಮೋಣು ಭಿತ್ತಾ ಕಿತ್ಯಾಕ? ದೇವಾಲಿ ದಯೇನ. “ಮಿಗ್ಗೆಲೊ ಬಾಪ್ತಾ” ಜನ್ಮಾ ಎತ್ತಲೋ. ಭಾರೀ ಮಿಶೇನ||

(ಮೋಹಿನಿ ಚಿಂತೇನ ತೋಂಡ ಸಾನ ಕರತ)

ಮೋಹಿನಿ : ತುಮ್ಮೇಲಿ ಅಸಲೆ ಆಸೆ ಲೆಕ್ಕಾನು. ಜೇವು ಥರ್ ಥರ್ವಾ. ಚೆಲ್ಲೆ ಮ್ಹಣ್ಣಾರಿ ತುಮ್ಮೇಲೆ ತೋಂಡ. ಕಾಳೆ ತೇ ಜಾತ್ವಾ|| ಮಿಗ್ಗೆಲೆ ದೇವಾನು ಬೇಜಾರ್ವಾ ನಜ್ಜು. “ಕಸಲೆ ಜಾಲ್ಲಿಕಿತ”|

ತುಮ್ಮಲೆ ತೋಂಡ ಬಾಪ್ಪಾರಿ ಸಹನ! ಜಾಯ್ನಾ ಖಂಡಿತ!

(ಮೋಹನು ಘಟಿ ಪರೀತ ಸಮಾಧಾನ ಕರ್ತಾ)

ಮೋಹನ : ಅಗೋ ಮನ್ನಿ "ಬಾಪ್ಪಾ" ಮುಳ್ಳೆಲೆ! ತುಗೆಲ್ಯಾ ಮುಶೆಸಕ! "ಕನ್ಯಾದಾನ" ಪೈಲೆ ಕೊರ್ತಾ! ಶಾಸ್ತ್ರ ಹೇಂ ಆಯ್ಕಿ|| ಆತ್ತಾ ಕಾಲಾ ಚೆಲ್ಲಿ - ಚೆಲ್ಲೊ ಮೊಣ್ಣೆ ಪಿಶ್ತಾಪಣ! ದೇವಾಲ್ಯಾ ದಯೇನ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾರಿ ಪೂರೊ! ಚೆರ್ಡು ಸುಲಕ್ಷಣ||

ಮೋಹಿನಿ : (ಭಕ್ತಿನ) ಜೀವಾಕ ಜೀವು ಜಾವ್ಣೆ ಮುಳ್ಳೆಲೆ! ದೇವಾಲಿ ಕೃಪಾದೃಷ್ಟಿ! ಜನಗ ಸಗ್ಳೆ ಚಲ್ತಾ ಪಳೆಯಾ! ತಾಗೆಲಿ ಹೀ ಸೃಷ್ಟಿ||

(ದೊಗ್ಗ ದೇವಾಕ ಪಾಯು ಪಡ್ತಾತ್ತಿ)

ಮೋಹನ ಆನಿ ಮೋಹಿನಿ : "ದೇವಾಲೊ ಪ್ರಸಾದು" ಘೇವ್ಣು ಆಮ್ನಿ! ಭಕ್ತಿ ಭಾವಾನ! ಪಾಂಯ ಪೋಣು ಶರಣ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾರಿ! ಜೀವನ ಪಾವನ||

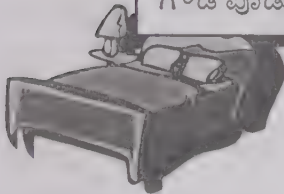


ಸಿಕ್ಕೋಚಾ ಪ್ರಾರಬ್ಧ

ಶಿಕ್ಷಣ ಮುಳ್ಳೆಲಿ ಶಿಕ್ಷಾ ಜಾಲ್ಯಾ ! ಚೆರ್ಡುವಾಂಕ ನಂಹಿ ! ಮಾಸ್ತರಾಂಕ!
ಮಾತ್ರೆ ಸಕಲ ಪಾಯ ವಯ್ರಿ ! ಸಾಂಗ್ಲೆ ಪಾಪ ಕೊಣಾಂಕ ?!
ಚರ್ಡೊನು ಗುರ್ಡೊನು ತೊಂಡಾ ಘಾಲ್ಕಿತ 'ಥೂ' ಕರ್ತಲ್ಯಾ ಪಾಪ್ಯಾಂಕ !
ಪೊಟ್ಟಾ ಘಾಲ್ತೆ ಪ್ರಾರಾಬ್ಧ ನಾಕ್ಯಾ ! ಸಾಂಗ್ಲಾಕ ಸಮಾರ ಜನಾಂಕ !

ಕುಂಭ ಕರ್ಣಾಲಿ ನೀದ

ನಿದ್ವೆಂತುಲ್ಯಾನ ಜಾಗೋನು ತಾಂಗೆಲ್ಯಾ ಚೆಲ್ಲಾ ಘಾಲ್ತೆ ನೋಟ !
"ಘೋಟು" ಘಾಲ್ತು ಧೊಲ್ಗತ ಎವ್ಣು ದಿಲ್ಲೆ ತಾನ್ನಿ ಪೋಟ!
ಕುರ್ಡ್ಯಾಕ ಪಳೆಯಾ ಕಿತೆ ಗೊತ್ತು ರಾತ್ರಿ - ದಿಸಾ ಭೇದ ?
ಗೌಡ ಪೊಡೊಂ ಹೆಗ್ಗೊ ಉಡೊ ತಾಕ್ಯಾ ಕುಂಭಕರ್ಣಾಲಿ ನೀದ



ಜಾವ್ವಾ ಮಾಕ್ಕಾ..... ! ನಾಕ್ಕಾ ಮಾಕ್ಕಾ.....!!

(ಚೆಲ್ಲಿ ರಾಬ್ಬನು ಆಸ್ತಾ... ಸಾಹುಕಾರಲೋ ಪ್ರವೇಶು)

ಸಾಹುಕಾರು : ಕಾರವಾರಾ ಸಾನು ಕಾರಾರಿ ಆಯ್ಲೊ ಪಳೆ! ಆಯ್ಲ ಹಾಂವ ಸಾಹುಕಾರೂ ಭಾರಿ! ರೂಪಾನ ರತಿದೇವಿ! ಗುಣಾನ ಸೀತಾದೇವಿ! ತುಂಚಿ ಜಾವ್ವಾ ಮ್ಹೋಣು ಆಯ್ಲೊ ಪೋರಿ|| ಜಾವ್ವಾ ಮಾಕ್ಕಾ ತುಂಚಿ ಜಾವ್ವಾ ಮಾಕ್ಕಾ||

ಚೆಲ್ಲಿ : ಭಾರೀ ಸಾಹುಕಾರಾ ಕಿತ್ಯಾ ಚೆಲ್ಯಾ ವ್ಯಾರು? ತುಕ್ಕಾ ಕಿತ್ಯಾ ಚೆಲ್ಯೆ ವಯಿ, ದೋಳೋ? ಕಾರಾರಿ ಆಯ್ಲೊ ಮೋಣು ಭಾರೀ ಉಲ್ಲವುನಾಕಾ! ಚೆಲ್ಯೋ ಬಾಜಾರಾ ಮೇಳ್ವಾ ತುಂಚಿ ಕಾಳೋ|| ನಾಕ್ಕಾ ಮಾಕ್ಕಾ ತುಂಚಿ ನಾಕ್ಕಾ ಮಾಕ್ಕಾ||

ಸಾಹುಕಾರು : ಹಾಂವ ಕಾಳೋ ಮೋಣು ತಸ್ಸೀ ಲೆಕ್ಕುನಾಕ್ಕಾ! ಗೋವಾ, ಬೊಂಬೈ, ಕೊಚ್ಚಿ ಮಂಗಳೂರ|| ಭಾರೀ ವ್ಯಾರೂ ಆನಿ ಘರ, ಆಸ್ತಿ ಆಸ್ಸು! ಚಾಳೀಸ ಲಾಕಾ ತ್ರಾಣಿ ಸಾಹುಕಾರು|| ಜಾವ್ವಾ ಮಾಕ್ಕಾ ತುಂಚಿ ಜಾವ್ವಾ ಮಾಕ್ಕಾ||

ಚೆಲ್ಲಿ : ಬ್ಯಾಂಕಾ ದುಡ್ಡು ಘೇವ್ವು! ಭಾರೀ ವ್ಯಾರೂ ಮ್ಹೋಣು! ಆಸ್ತಿ, ಘರ ವತ್ತಾರೀಣ ಕೋರ್ನು|| ರಾತಿ ದೀಸು ಭರಿ ಮಾತ್ತೆ ತಾಪೂನು ಆಸ್ತಾ! ಮಾಕ್ಕಾ ಸುಖ ನಾಂಚಿ ಹಾತು ಧೋರ್ನು|| ನಾಕ್ಕಾ ಮಾಕ್ಕಾ ತುಂಚಿ ನಾಕ್ಕಾ ಮಾಕ್ಕಾ||

ಸಾಹುಕಾರು : ಕಾಳೋ ವ್ಹಯೀ ಹಾಂವ! ಪೊಳ್ಳು ವ್ಯಾರೂ ಮ್ಹಣಿ! “ಲಿವ್‌ಸ್ಟಿಕ್ಕಾ ಬಣ್ಣಾವೇಸು” ಮಾಕ್ಕಾ ನಾಕ್ಕಾ! ಮಿಟಿಂಗ ಆಸ್ಸ ಮ್ಹೋಣು ಕಾರಾರಿ ಫ್ರೆಂಡಾ ಘೇವ್ವು! ಫಿರ್ವಾ “ಸಾವಿತ್ರಿ ದೇವಿ” ತುಂಚಿ ನಾಕ್ಕಾ! ನಾಕ್ಕಾ ಮಾಕ್ಕಾ ತುಂಚಿ ನಾಕ್ಕಾ ಮಾಕ್ಕಾ||

(ಸಾಹುಕಾರು ವತ್ತಾ.... ಭಟ್ಟಾಲೋ ಪ್ರವೇಶು)

ಭಟ್ಟು : ವಿದ್ಯಾವಂತು ತುಕ್ಕಾ ಜಾವ್ವಾ ಮ್ಹೋಣು ಆಯ್ಲೊ! “ವೇದಮೂರ್ತಿ” ಹಾಂವ ಪಳೆ ಪೋರಿ! ವೇದ -ಉಪನಿಷತ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರಪುರಾಣ ಪೂರಾ! ಮಾಕ್ಕಾ ಕಂಠದಾನ! ದಯ ಕರಿ|| ಜಾವ್ವಾ ಮಾಕ್ಕಾ ತುಂಚಿ ಜಾವ್ವಾ ಮಾಕ್ಕಾ||

ಚೆಲ್ಲಿ : ಗೊತ್ತುವೇದಮೂರ್ತಿ ತುಮ್ಮೇಲಿ ಭಾರಿ ಕೀರ್ತಿ! ಏಕ ಸೇರ ಸಿತ್ತಾನ ಪೋಟಿ ಭರ್ತಿ! ವೃತ ಮಂತ್ರ ಪೂರಾ ಮೆಳ್ಳಿ ದಕ್ಷಿಣ್ಯಾ ಪೂರ್ತಿ! ಭಟ್ಟೋ ತುಂಮಿ ಕಿತ್ತೆ ಚಂದ ಮೂರ್ತಿ....! ನಾಕ್ಕಾ ಮಾಕ್ಕಾ ತುಂಚಿ ನಾಕ್ಕಾ ಮಾಕ್ಕಾ||

ಭಟ್ಟು : ಜುಟ್ಟು ಆಸ್ಸ ಮ್ಹೋಣು ಚೇಷ್ಟಾ ಕೊರೂನಾಕಾ! ಶ್ರೇಷ್ಠ ಹಾಂವ ಪಳೆ ಸಕ್ಕಡಾಂತು! ಲಗ್ನ ಮುಂಜೇ ವೃತ ಕೊರಾಕ್ಕ ಹಾಂವ ಜಾವ್ವಾ! ರೂಪ ಕಿತ್ತೇ ಕರ್ತಾ? ಸೋಡಿ ಪಂತು! ಜಾವ್ವಾ ಮಾಕ್ಕಾ ತುಂಚಿ ಜಾವ್ವಾ ಮಾಕ್ಕಾ||

ಚೆಲ್ಲಿ : ಪೊಳ್ಳು ಮಂತ್ರ ಯೆವ್ವಾ ಡೊಳ್ಳು ಪೊಟ್ಟಾ ಭಟ್ಟೋ! ಖಿಯಿ ಆಸ್ಸ ಪಳೆಯಾ ಲಗ್ನಾ ಜವಣ|| ಆತ್ತಾ ಕಾಲಾ ಚೆಲ್ಯಾ ಆಶಾ ಸೋಡಾ ಭಟ್ಟೋ! ಚಂದಿ ಚೆಲ್ಯೋ ತುಮ್ಮಾ ದಿತ್ತಾ ಕೋಣ? ನಾಕ್ಕಾ ಮಾಕ್ಕಾ ತುಂಚಿ ನಾಕ್ಕಾ ಮಾಕ್ಕಾ||

ಭಟ್ಟು : (ರಾಗಾನ) ಭಟ್ಟು ವ್ಹಯಿ ಹಾಂವ! ಜುಟ್ಟು ಆಸ್ಸ ಜಾವೋ! ಡೊಳ್ಳು ಪೊಟ್ಟಾ ಭಟ್ಟು

ನಾಕ್ಕಾ ತುಕ್ಕಾ! ಬ್ರಹ್ಮ ಶಾಪೂ ತುಕ್ಕಾ ಪೆದ್ದು ಮೆಳ್ತಲೋ ಪಳೆ! ವತ್ತಾ ಆತ್ತ ಭಾರಿ “ಥೇಂಕ್ಸ್”
ತುಕಾ! ನಾಕ್ಕಾ ಮಾಕ್ಕಾ ತೂಂಚಿ ನಾಕ್ಕಾ ಮಾಕ್ಕಾ||

(ಭಟ್ಟುವಚೂನು ಬ್ಯಾಂಕಾ ಕ್ಲರ್ಕ್ ಯೆತ್ತಾ)

ಕ್ಲರ್ಕ್ : ಆತ್ತ ಕಾಲಾ ಕಾಮ ಬ್ಯಾಂಕಾಚೆ ಆರಾಮ! ಖಂಚಿ ಕಾಮ ನಾಂಚಿ ಬ್ಯಾಂಕಾವರಿ!
ಘಂಟೆ ತಕ್ಕ ಕಾಮ, ಫ್ಯಾಶನ್ನಾ ಜೀವನ! ಬ್ಯಾಂಕಾ ಕ್ಲರ್ಕ್ ಹಾಂವ ಪಳೆ ಪೋರಿ|| ಜಾವ್ಣಾ
ಮಾಕ್ಕಾ ತೂಂಚಿ ಜಾವ್ಣಾ ಮಾಕ್ಕಾ

ಚೆಲ್ಲಿ: ಬ್ಯಾಂಕ ಮೋಣು ತೂಂಚಿ ಭಾರಿ ಉಲ್ಲೊನಾಕಾ! ಬ್ಯಾಂಕಾ ದುಡ್ಡು ಕಾಹೀ ಕ್ಲರ್ಕ್
ನಂಹಿ! ಆಫೀಸಾ ಕಾಮ ಪಳೆ ತಪ ಕೆಲ್ಯಾವರಿ! ಮಜಾ ಕೊರ್ಚ್ಚಾ ವೇಳು ಮೆಳ್ತಾ ಖಂಯಿಂ? ನಾಕ್ಕಾ
ಮಾಕ್ಕಾ ತೂಂಚಿ ನಾಕ್ಕಾ ಮಾಕ್ಕಾ!

ಕ್ಲರ್ಕ್ : ಆಫೀಸಾ ಕಾಮ ತಸ್ಸೀ ತಪ ಮೋಣೂ ನಾಕ್ಕಾ! ಬ್ಯಾಂಕಾ ಪಗಾರು ತುಕ್ಕಾ ಕಿತ್ತೆ
ಗೊತ್ತು?|| ಮೋಸು ನ್ಹಂಯಿ ಮಾಕ್ಕಾ ವೀಸ ಹಜಾರ ಮೆಳ್ತಾ! ಮನೇಜರು ಹಾಂವ ಜಾತ್ತಾ
ಆಯ್ಕು ಗುಟ್ಟು|| ಜಾವ್ಣಾ ಮಾಕ್ಕಾ ತೂಂಚಿ ಜಾವ್ಣಾ ಮಾಕ್ಕಾ||

ಚೆಲ್ಲಿ: ವೀಸ ಹಜಾರ ಮೋಣು ಸಾಂಗ್ಚಿ ತೂಂವೆ ನಾಕಾ! ಗೊತ್ತು ಮಾಕಾ ಪೂರಾ ಬ್ಯಾಂಕಾ
ಕಾಣಿ! ಪೂನಾ, ಕಾರವಾರ, ಕೊಚ್ಚಿ ಬೆಂಗಳೂರು! ಫಿರ್ಚಾ ಮಾಕಾ ಜಾಯ್ನಾ ಹಾಂವ
ಸಾನಿ! ನಾಕ್ಕಾ ಮಾಕ್ಕಾ ತೂಂಚಿ ನಾಕ್ಕಾ ಮಾಕ್ಕಾ!

ಕ್ಲರ್ಕ್ : (ಹಾಸ್ಯ) ಪಿಶೆ ತುಕ್ಕಾ ಹಾಂವ ಮೆಚ್ಚುನು ಆಯ್ಲೊ ನಂಯಿ! ತಸ್ಸೀ ಸಮ್ಜೊನಾಕಾ
ಹಾಂಗಾ ಆಯ್ಕು|| ದೋನಿ ಡಜನ ಚೆಲ್ಯೋ ಮಾಗ್ಗುನು ಆಯ್ಲೊ ಪಳೆ! ತೂಂಚಿ ಮಾಕ್ಕಾ
ನಾಕ್ಕಾ ನಾಕ್ಕಾ ಮಾಕ್ಕಾ!

(ಚೆಲ್ಲಿ ಚಕಿತ ಜಾವ್ಣು ದೀನ ಭಾವನೇನ ಸಾಂಗ್ತಾ)

ಚೆಲ್ಲಿ: ರಾಗು (ಕೋಪು) ಕೊರೂನಾಕಾ ಮೊಗಾನ ಸಾಂಗೀಲೆ! ದೇವಾ ಆಣ ತೂಂಚಿ ಜಾವ್ಣಾ
ಮಾಕ್ಕಾ! ಲಗ್ನ ಜಾವ್ಣಾ ಆಮ್ಚಿ ಜೋಡೀರಿ ಫೀರ್ಚು ಯೇವ್ಣಾ! “ಹನಿಮೂನಾ” ಪ್ರೊಗ್ರಾಮ
ಮೈಸೂರಾಕೆ!

(ದೊಗ್ಗಲೋಕ ಹಾತು ಥೋರ್ನು ಮಿಶೇನ)

ದೊಗ್ಗಯಿ ಮೇಳ್ಚು: ಜಾವ್ಣಾ ಮಾಕ್ಕಾ ತೂಂಚಿ ಜಾವ್ಣಾ ಮಾಕ್ಕಾ! ಜಾವ್ಣಾ ಮಾಕ್ಕಾ ತೂಂಚಿ
ಜಾವ್ಣಾ ಮಾಕ್ಕಾ!





ಕೋಡು ಖಾನ್ಸು ಗೋಡ ವಾಂಬುಚೆ ಶ್ರೀ ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ್

ವಯ ಜಾಲ್ಯಾರಿಚಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಆನಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂತು ಉತ್ಸಾಹಾನ ಸೇವಾ ಕರೀತ ಆಸ್ಸುಚೆ ನಿವೃತ್ತ ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕ ಶ್ರೀ ಎನ್.ಬಿ.ಕಾಮತ್ ಅಂಕೋಲಾ ತಾನ್ನಿ 2006 ಜೂನಾಕ 75 ವರ್ಷಾಕ ಪಾದಾರ್ಪಣ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ. ಚುಟುಕು ಬ್ರಹ್ಮ ದಿನಕರ ದೇಸಾಯಿ ತಾಂಗಲೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನಾಂತು ತಾಂಗಲೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಂತು ಅವಿರತ ಸೇವಾ ದೀವ್ನು ನಿವೃತ್ತ ಜಾವ್ನಾಶಿಲೆ ಕಾಮತ್ ಮಾಮು ವಯಾ ನಿಮಿತ್ತ ಆಯ್ಕಿಲೆ ಅನಾರೋಗ್ಯಾಂತೂಚಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನ ಕರೀತ ಆಸ್ಸತಿ. ತಾಜೆ ಒಟ್ಟು ಅನೇಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂಕ ಶಿಕ್ಷಣ ದಿತ್ತ್ ಆಸ್ಸತಿ. ಜೀವನಾಂತು ಕೆದ್ನಾಯಿ ಕೋಡು ಜೆವ್ಚಿ ಲೋಕಾಂಕ ಗೊಡ ವಾಂಟಿತ ಆಸ್ಸುಚ್ಯಾ ಶ್ರೀ ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ್ ಮಾಮ್ನಾ ಕನ್ನಡ ಆನಿ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತು ಸುಮಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ. ತಾನ್ನಿ 75ಕ ಪಾವ್ಲಿಲೆ ತೆದನಾ ಭಾಯ್ರಿ ಪಡ್ತಾ ಆಸ್ಸುಚೆ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾ ಸಾಗರಾಂತು ತಾಂಗಲೆ ಏಕ ಕಿರು ಪರಿಚಯ ದಿವ್ನು ಮ್ಹೋಣು ತಾಂಗಲೆ ಮಸ್ತ ಅಭಿಮಾನಿ ಲೋಕಾನಿ ಸಲಹೆ ದಿಲ್ಲಿಲೆ ಪ್ರಮಾಣೆ ಹೇ ದಿಲ್ಲಿಲೆ ಆಸ್ಸ.

ಮೂಲತಃ ನಾಗರಮಠ ವಿಠಲ ಕಾಮತ್ ತಾಂಗಲೆ ಕುಟುಂಬಾಂತು ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ್ ಹಾಂಗಲೆ ಶುಭ ಜನನ ತಾ. 15 - 06 - 1932ಕ ತಾಂಗಲೆ ಕುಂದಾಪುರಾಚೆ ಆಜ್ಞಾಘರಾಂತು ಜಾಲ್ಲೆ. ಬಾಪಯಿ ಶ್ರೀಯುತ ನಾಗರಮಠ ವಿಠಲ ನರಸಿಂಹ ಕಾಮತ್ ಅವಯಿ ಶ್ರೀಮತಿ ನಾರಾಯಣಿ ವಿಠಲ ಕಾಮತ್. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಕಾಮತ್ ಹಾಂಗಲೆ ದೈಹಿಕ ಅಶಕ್ತತೆ ಕಾರಣಾನ 1939ಂತು ಸೀದಾ ದೊನ್ನಿ ಕ್ಲಾಸಾಕ ಹೊಸಾಳೆ ಎಲಿಮೆಂಟರಿ ಶಾಲೆಕ ದಾಖಲ ಜಾಲ್ಲೆ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಪಾಂಚಾ ಕ್ಲಾಸಾ ನಂತರ ಬಾರಕೂರಾಚೆ ಹೈಯರ್ ಎಲಿಮೆಂಟರಿ ಶಾಲಾ ದೂರ ಆಶ್ತಿಲೆ ನಿಮಿತ್ತಾನ್ ಶಿಕ್ಷಣ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ರಾಬ್ಲೆ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಶ್ರೀಯುತ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಹೆಬ್ಬಾರ ಮಾಸ್ತರಾಲೆ ಉತ್ತೇಜನಾ ನಿಮಿತ್ತ 6ಚೆಂ ಕ್ಲಾಸಾಕ ಡಿಸೆಂಬರಾಂತು ಸೀದಾ ಪ್ರವೇಶು ಕೋರ್ನು ಶಿಕ್ಷಣ ಮೂಕಾರ್ಸಲೆ. ಬಾರಕೂರಾಚೆ ನ್ಯಾಶನಲ್ ಹೈಸ್ಕೂಲಾಂತು ಹೈಸ್ಕೂಲ್ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೆಲ್ಲಿಲೆ ಹಾನ್ನಿ 1949 ಇಸ್ಟೆಂತು ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ. ಪರೀಕ್ಷೆಂತು ಪ್ರಥಮ ಶ್ರೇಣಿಂತು ಉತ್ತೀರ್ಣ ಜಾವ್ನು ತೇಂಚಿ ವರ್ಷ ನವೆಂಬರ 1 ತಾರೀಖೇಕ ಪೆರ್ಡೂರಾಚೆ ಬಿ.ಇ.ಎಮ್. ಹೈಯರ್ ಎಲಿಮೆಂಟರಿ ಶಾಲೆಂತು ಮಾಸ್ತರ ಜಾವ್ನು ನೇಮಕ ಜಾಲ್ಲಿಂತಿ.

1950 -52ಂತು ಮಂಗಳೂರಾಂತು ಸೆಕೆಂಡರಿ ಶಿಕ್ಷಣ ತರಬೇತಿ ಪೂರ್ಣ ಕೆಲ್ಲಿ. ನಂತರ ಹಾಂಗಲೆ ಸ್ವಂತ ಕಾರ್ಕಡ ನ್ಯೂ ಎಲಿಮೆಂಟರಿ ಶಾಲೆಂತು ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕ ಜಾವ್ನು ನೇಮಕ ಜಾಲ್ಲಿಂತಿ. 1954 ಇಸ್ಟೆಂತು ಹಾಂಕಾ ಪಿತ್ರ ವಿಯೋಗ ಜಾವ್ನು ಕೊಟುಂಬಿಕಾ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಚಡ ಜಾಲ್ಲಿ. ತೇ ತ್ರಾಸಾ ಮಧ್ಯೆ ಹಾನ್ನಿ 1958 -59ಂತು ಪೈವೇಟ್ ಜಾವ್ನು ಬಿ.ಎ. ಡಿಗ್ರಿ

ಮದ್ರಾಸ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ತಾಕೂನು ಘೆತ್ತಿ. 1960 -61ಂತ್ತು ಮಂಗಳೂರಾಚೆ ಸರಕಾರಿ ಕಾಲೇಜಾಂತ್ತು ಬಿ.ಎಡ್ ಟ್ರಿನಿಂಗ್ ಫಸ್ತ್ ಕ್ಲಾಸಾಂತ್ತು ಪೂರ್ತಿ ಕೆಲ್ಲೆ.

ಶ್ರೀ ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ್ ತಾಂಗಲೆ "ದೊನ್ನಿ ಇನ್ನಿಂಗ್ಸ್" (ಜೀವನಾಚೆ ದೊನ್ನಿ ಭಾಗ) ಸೂರು ಜಾಲ್ಲಿಲೆ 1961ಕ. ಚುಟುಕು ಬ್ರಹ್ಮ, ಸಮಾಜ ಸೇವಕ, ರಾಜಕಾರಣಿ ಶ್ರೀಯುತ ದಿನಕರ್ ದೇಸಾಯಿ ತಾನ್ನಿ ಆಪಲೆ ಪ್ರಕಾರ 1961ಂತ್ತು ಕೆನರಾ ವೆಲ್‌ಫೇರ್ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಸೇರುನ್ದು 30 ವರ್ಸ ನಿಷ್ವಾರ್ಥ ಸೇವಾ ಕೆಲ್ಯಾ. 1961ಂತ್ತು ಮಿರ್ಜಾನ -ಕೋಡ್ಲಣಿ ಜನತಾ ವಿದ್ಯಾಲಯ ಹೈಸ್ಕೂಲಾಚೆ ಸ್ಥಾಪಕ ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕ ಜಾವ್ಣೆ ಭಾಗ್ಯ ಹಾಂಗಲೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಹತೆ ವಯಿ, ಪ್ರಾಪ್ತ ಜಾಲ್ಲೆ. ತೇ ಸಂದರ್ಭಾರಿ ಶ್ರೀಯುತ ಶಂಕರ ಶಾನಭಾಗ ತಾಂಗಲೆಧಯಿ ಫ್ರೀ ಬೋರ್ಡಿಂಗ್ ಆನಿ ಸರ್ವ ನಮೂನ್ಯಾ ಸಹಾಯು ಪ್ರಾಪ್ತ ಜಾಲ್ಲಿಲೆ ಶ್ರೀ ಕಾಮತ ಮಾಮು ಆಜಿಂಚಿ ಯಾದ ಕೋರ್ನು ಘೆತ್ತಾತಿ.

1962ಚೆ ಮೇ 25ದಿವಸು ಅಂಕೋಲೆಚೆ ವೇದಮೂರ್ತಿ ನಾರಾಯಣ ಭಟ್ ಹಾಂಗಲಿ ಧೂವ ಕುಮಾರಿ ಕುಮುದಾ ಬರೋಬರಿ ಅಂಕೋಲೆಂತ್ತು ದಾಂಪತ್ಯ ಜೀವನಾಕ ಪಾಯು ದವರ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ದಂಪತೀಂಕ ಪ್ರಕಾಶ ಆನಿ ಪ್ರಶಾಂತ ಮ್ಹೋಣು ದೊಗ್ಗ ಪೂತ ಆನಿ ದಾಕ್ಟಾಯಿಣಿ ಮ್ಹೋಣು ಏಕ್ಲಿ ಧೂವ. 1969 ಇಸ್ವೆಂತ್ತು ಶಾಳೆಚೆ ಮಸ್ತ ಕಾಮ್ಮಾ ಕಾರಣಾನ ಹಾಂಕಾ ಏಕದಂ ಆರಾಮ ನಾಶಿ ಜಾಲ್ಲೆ. ತೆದ್ನಾ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಚಾಲೆ ಕೈಪೇನ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅನ್ಯೂಲತೆ ಖಾತ್ತಿರಿ ಕಾಸರಕೋಡ ಜನತಾ ವಿದ್ಯಾಲಯಾಕ ಸಪತ್ನಿ ಬರೋಬರಿ ವರ್ಗ ಕೋರ್ನು ಗೆಲ್ಲೆ. ಮಾಗಿರಿ ಆರೋಗ್ಯ ಸುಧಾರ್ಲೆ. 1982 ಇಸ್ವೆಂತ್ತು ಪರತ ಅಂಕೋಲೆಚೆ ಪೀಪಲ್ಸ್ ಮಲ್ಟಿಪರ್ಪಸ್ ಹೈಸ್ಕೂಲಾಕ ವರ್ಗ ಜಾವ್ಣು ಆಯ್ಲೆ. ಹಾನ್ನಿ ಮಾಗಿರಿ 1990 ಪರ್ಯಂತ ತ್ಯಾ ಶಾಳೆಚೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಖಾತ್ತಿರಿ ಅಪಾರ ಸೇವಾ ದಿವ್ಣು 30 -6-1990ಕ 40 ವರ್ಷ ಸುದೀರ್ಘ ಸೇವಾ ದೀವ್ಣು ಸಂತೋಷಾನ ನಿವೃತ್ತ ಜಾಲ್ಲಿಂತಿ.

ಗರೀಬಪಣಾಚಾ ಉಜ್ಜಾಂತೂ ಶಿಕ್ಷಣ ಪೂರ್ಣ ಕೋರ್ನು ಶಿಕ್ಷಕ ಜಾವ್ಣು ಸೇವಾ ಸೂರು ಕೆಲ್ಲೆ. ತಾಂಗಲೆ ಚಾಳೀಸ ವರ್ಷಾಪಶಿ ಚಡ ಕಾಲಾಚೆ ಶಿಕ್ಷಕ ವೃತ್ತಿಂತ್ತು ಆದರ್ಶ ಶಿಕ್ಷಕ ಮ್ಹೋಣು ನಾಂವ ಪಾವ್ಲಿಂತಿ. ನ್ಹೆಶಿ ತಾನ್ನಿ ಸೇವಾ ಕೆಲ್ಲೆಲೆ ಶಾಳೆಚೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಖಾತ್ತಿರಿ ಕಾರ್ಯ ಕೋರ್ನು ದಾಕ್ಯೆಲ್ಯಾ. ನಿವೃತ್ತ ಜಾಲ್ಲೆ ಮಾಗಿರಿಭಿ ಗಪ್ ಬೈಸನಾಶಿ 'ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಸ್ಟಡಿ ಕ್ಲಬ್' ಸೂರು ಕೋರ್ನು ಚರ್ಚಾಂಕ ಪುಕ್ಟ ಜಾವ್ಣು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಶಿಕ್ಯೆಲ್ಯಾ. ಟ್ಯೂಶನ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಆಜಿ ದುಡ್ಡು ಕೊರ್ಚೊ ದಂಧೊ ಜಾವ್ಣಾಶಿಲೆ ತೆದ್ನಾ ಎನ್.ಬಿ.ಕಾಮತ್ ತಾನ್ನಿ ಪುಕ್ಟ ಜಾವ್ಣು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಶಿಕ್ಯೊನು 183 ಲೋಕಾಂಕ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ ಜಾಲ್ಲಿಲೆ ಖರೇಚಿ ಆದರ್ಶು.

ದಿನಕರ ದೇಸಾಯಿ ನಿಮಿತ್ತ ಪ್ರಭಾವಿತ ಜಾವ್ಣು ಹಾನ್ನಿಯಿ ಚುಟುಕಾ ಬರ್ಚೆಲ್ಯಾ, ತೇ ಪೂರಾ ಕನ್ನಡಾಚೆ ಪ್ರತಿಕೆಂತ್ತು ಪ್ರಕಟ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ. 1968ಂತ್ತು "ಆಹುತಿ" ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಕಾದಂಬರಿ ಬರ್ಚೆಲ್ಯಾ. ತಾನ್ನಿ ಕೊಂಕಣಿಂತ್ತು ಬರ್ಚೆಲೆ 'ಮೋಗ ಮೋಗಾರಿ' ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಕವನ ಸಂಕಲನ 1992ಂತ್ತು ಕಾರವಾರಾಂತ್ತು ಚಲ್ಲಿಲೆ ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟಾಚೆ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನಾಂತ್ತು ಉಕ್ತಾವಣಿ ಜಾಲ್ಲೆ. 1992ಂತ್ತು 'ಜ್ಯೋತ್ಸ್ಯಾ' ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಕವನ ಸಂಕಲನ ಪ್ರಕಟ ಕೆಲ್ಯಾ. ಹಾನ್ನಿ ಬರ್ಚೆಲೆ 'ಗಣಪತಿ

ಭಟ್ಟಾಲೊ ಸತ್ಯ ನಾರಾಯಣ' ಮ್ಹಣ್ಣೆ ನಾಟಕ ಆನಿ ಮಂಗಳೂರಾಂತು ಚಲ್ಲಿಲೆ ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ ಸಮ್ಮೇಳನಾಂತು ಉಕ್ತಾವಣ ಜಾಲ್ಲಿಲೆ "ತೀನ್ ನಾಟಕ" ಮ್ಹಣ್ಣೆ ನಾಟಕ ಕೃತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಜಾಲ್ಯಾಚಿ. ಕಾಮತ್ ಮಾಮು ತಾಂಗಲೆ ಸಾಧನೇನ ಸುಮಾರ ಕಡೇನ ಸನ್ಮಾನಿತ ಭಿ ಜಾಲ್ಲಿಂತಿ.

1993ಂತು ಚಲ್ಲಿಲೆ ಅಖಿಲ ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ, 1995ಂತು ಚಲ್ಲಿಲೆ ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ ಸಮ್ಮೇಳನಾಂತು ಆಮಂತ್ರಿತ ಕವಿ ಜಾವ್ನು ಸನ್ಮಾನಿತ ಜಾಲ್ಲಿಂತಿ. ಮಂಗಳೂರಾಂತು ಚಲ್ಲಿಲೆ ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ ಸಮ್ಮೇಳನಾ ಧೋರ್ಮ ಪೈಚೆ ಅಂಕೋಲಾ ತಾಲೂಕಾ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ ಪರಿಯಂತ ಮಸ್ತ ಕಡೇನ ಸನ್ಮಾನಿತ ಜಾಲ್ಲಿಂತಿ. ತಾಂಗಲೆ ಬಾಯ್ಲ ಶ್ರೀಮತಿ ಕುಮುದಾ ಕಾಮತ್ ಭೀ ವಿದ್ಯಾದಾನಾಂತು ಬಾಮ್ಲಲ್ಯಾ ಫಾಟಿ ಬಲಾಕ ಆಸ್ತಾಚಿ. ಹಾನ್ನಿ ಏಕ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕಿ ಜಾವ್ನು 1994 ಸಾಲಾಚೆ ಆದರ್ಶ ಹಿಂದಿ ಶಿಕ್ಷಕಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತ ಜಾಲ್ಲಿಂತಿ. 1994ಂತು ಸ್ವಯಂ ನಿವೃತ್ತಿ ಘೆತ್ತಿಲೆ ಕುಮುದಾ ಕಾಮತ್ ತಾನ್ನಿ ಶ್ರೀ ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ್ತಾಂಕ ಸದಾ ಪ್ರೇರಣಾ ದಿತ್ತ್ ಆಸ್ತಾಚಿ. ಆಲ್ತಾಂತು ಹಾನ್ನಿ ತಾಂಗಲೆ 'ಸಪ್ತತಿ ಸಮಾರಂಭ' ನಿಮಿತ್ತ ವಿಂಗವಿಂಗಡ ಗ್ರಂಥ ಭಾಯ್ರಿ ಹಾಳ್ಯಾಂಚಿ. ತಾಜೆ ಬರೋಬರಿ ತಾಂಗಲೆ ಟ್ರಸ್ಟಾಂತು ತಾಂಗಲೆ ಬರೋಬರಿ ಕಾಮ ಕೆಲ್ಲಿಲೆ 26 ಸಿಬ್ಬಂದೀಂಕ ಸನ್ಮಾನ ಕೋರ್ಮ ಸರ್ವಾಂಕ ಚಾಂಗ ಪರಂಪರಾ ಘಾಲ್ಲ್ಯಾ.

ಆತ್ಮ ಶ್ರೀ ಎನ್.ಬಿ.ಕಾಮತ್ ಮಾಮ್ಮಾಕ 75 ವರ್ಸಾಚೊ ಸಂಭ್ರಮ. ಗೆಲ್ಲೆಲೆ ಜೂನ್ 15ಕ ತಾಂಗಲೆ ಶಿಷ್ಯ ವರ್ಗಾಚಾನ ತಾಂಕಾ ಹಾರ ಘಾಲ್ಲು ಪಾಯು ಧೋರ್ಮ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಾಗ್ಲಾ. ಆತ್ಮೀಯ ಮಿತ್ರಾನ ಕಾಮತ್ ದಂಪತಿಂಕ ಸನ್ಮಾನು ಕೋರ್ಮ 'ಶುಭಾಶಯು' ಕಳೈಲಾ. ತಾಂಗಲೆಲ್ಯಾಕಿನ ಮ್ಹಾಲ್ಗಡೇನ 'ಶುಭಾಶೀರ್ವಾದು' ಕೆಲ್ಲೊ. ಅಶ್ಚಿ ತಾಂಗಲೆ ಜನ್ಮ ದಿನಾಚರಣೆ ವಿಜೃಂಭಣೇರಿ ಚಲ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೊ ಮಿಶಿ ವಿಷಯು. ತಾನ್ನಿ 75 ವರ್ಷಾಕ ಪಾವ್ವಿಲೆ ಸಂದಂರ್ಭಾರಿ ಕನ್ನಡಾಂತು ಸ್ವಸ್ಥ ಮನಸ್ಸಿನ ಸೋಪಾನ 'ಚಿಂತನ' ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಕಟ ಕೆಲ್ಲಾ. ತೀ ಕೃತಿ ತಾ. 15-8-2006 ದಿವಸು ಅಂಕೋಲೆಂತು ಉಕ್ತಾವಣ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ. ತಾಜೆ ಬರೋಬರಿ ಹೇ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಂದರ್ಭ ಯಾದಗಾರ ಜಾವ್ನು "ಸಂಸಾರಾ ಸಾಗರು" ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಕೊಂಕಣಿ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಟ ಜಾತ್ತ್ ಆಸ್ಸ. ಹೇ ಶ್ರೀ ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ್ ಹಾನ್ನಿ ಕೊಂಕಣಿಂತು ಬರೆಲೆ ನಾಟಕ ಸೋಣು ಉರಿಲೆ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಿ ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಚೂಕಿ ಜಾಯ್ನಾ. ಕಾಮತ್ ಮಾಮ್ಮಾಕ ದೇವು ಆರೋಗ್ಯ ದೀವ್ನು ತಾಂಗಲೆ ಲೇಖನಿನ ಆನಿ ಸೇಕ ಮಸ್ತ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚಿತ ಜಾವ್ನೊ, ತಾಜೊ ಸ್ವಾದು ವಾಚಕ ಬಂಧುಂಕ ಮೆಳೊ ಮ್ಹೋಣು ದೇವಾಲಾಗ್ಗಿ ಮಾಗಣಿ ಕರ್ತಾ.

- ಸುರೇಶ್ ಆರೋಡು
ಸಂಪಾದಕು,

ಸರಸ್ವತಿ ಪ್ರಭಾ ಕೊಂಕಣಿ ಮಾಸಿಕ

ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ - 580024

15 - 11 - 2006

KAUNDINYA: HINDU FOUNDER OF THE KINGDOM OF FUNAN IN CAMBODIA IN THE FIRST CENTURY A.D.

In Cambodia (Siam), in the 1st century of Christian reckoning the kingdom of Funan establishes itself in the Mekong delta, which today is Vietnamese territory. The founders of this kingdom have probably been Indian immigrants. In subsequent centuries Funan develops into a seafaring merchant power without expanding into a state with a large land area. It is strategically well located to become a trading power as in those days ships travelled almost exclusively close to the coastline and the land tip of the Mekong delta - an important stop over on the sea route between China and the Malay realms on the Malay Peninsula, on Sumatra and on Java. In the 6th century the kingdom of Funan technology allowing ships to stray farther from the coasts. Funan is conquered by the kingdom of Champa, which has established itself to the North of Funan.

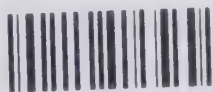
According to the Chinese sources, Funan was founded by a brahmin from India called Kaundinya.

He met and married a local princess, Soma, daughter of the naga king and founded the first Kingdom called thephnong, introducing Hindu customs, legal traditions and the Sanskrit language. Modern historians refer to it as Funan, the first Khmer Kingdom, and the oldest State in the Southeast Asia.

*Wishing you a very rewarding "Kaundinya-hunt" on the Web,
Seetharam.*

MYSORE
12-5-03

WORLD KONKANI LIBRARY



Accn No: 003229

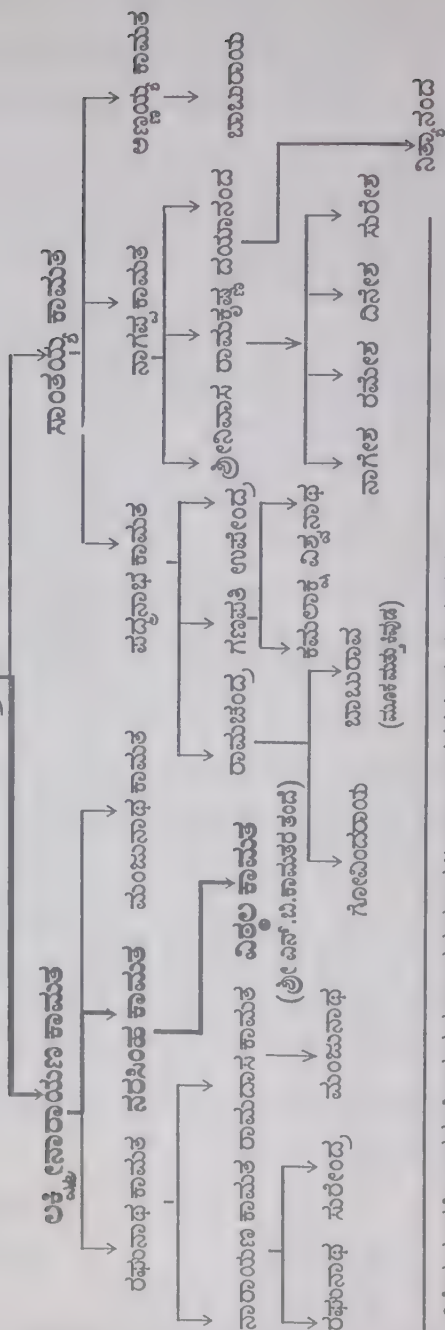
ಶ್ರೀಯುತ ಎನ್.ಐ. ಕಾಮತರ "ಮಂಶ ವ್ಯಕ್ತಿ" - 1

(ದಿನಾಂಕ 1-1-2001ರ ವರೆಗೆ)

ನಾಗರ ಮಠ ನಾಗಪ್ಪ ಕಾಮತ

ಬಾಬು ಕಾಮತ

ಸುಬ್ರಾಯ ಕಾಮತ



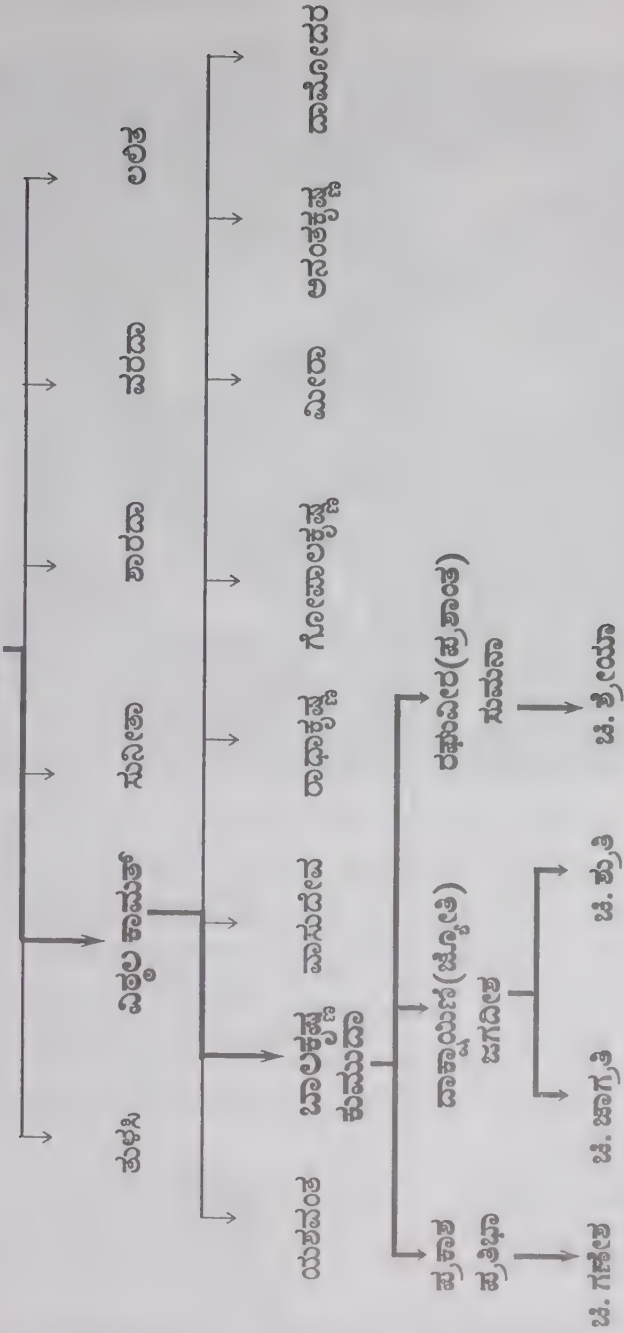
ವಿಶೇಷ ಸೂಚನೆ : 1. ನಮ್ಮ ಗೋತ್ರದ ಮೂಲ ಪುರುಷರಾದ "ಕಾಂಡಿಣ್ಣ" ರವರ ಕುರಿತು ದೊರಕಿದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಇಡಲಾಗಿದೆ.

2. ದಿವಂಗತ ನಾಗರಮಠ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಕಾಮತರಿಂದ ದಿನಾಂಕ 5-10-1966ರಂದು ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರ ಈ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲಾಗಿದೆ.

3. ಶ್ರೀ ಎನ್. ಬಿ. ಕಾಮತರ ತಂದೆ ವಿಠಲ ಕಾಮತರ "ವಂಶವೃಕ್ಷ"ದ ಮುಂದಿನ ಭಾಗ ಮುಂದಿನ ಪುಟದಲ್ಲಿ.

ಶ್ರೀಯುತೆ ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತೆರೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ "ಮಂಶೆ ವೈಷ್ಣ" - 2

ನಾಗರ ಮತ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಕಾಮತ್



ಹೆಮ್ಮೆ ತಂದವರು



ಜನವರಿ 19 ರಿಂದ 22ರವರೆಗೆ ಪೂಣಾದಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ವಿಶ್ವ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಡಾ|| ಪ್ರಕಾಶ ಕಾಮತ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದುದಕ್ಕೆ ಸಮಾರಂಭದ ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳಾದ ಮಾರುತಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮೆನೆಜಿಂಗ್ ಡಾಯರೆಕ್ಟರ್ ಡಾ| ಜಗದೀಶ ಕಟ್ಟರ್‌ರವರು ಡಾ|| ಪ್ರಕಾಶ ಕಾಮತ ಅವರಿಗೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರಧಾನ ಮಾಡಿ ಅಭಿನಂದಿಸುತ್ತಿರುವುದು. ಡಾ|| ಪ್ರಕಾಶ ಕಾಮತ ಇವರು ಶ್ರೀ ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ ದಂಪತಿಗಳ ಸುಪುತ್ರರಿದ್ದು ಕಾಮತ ಮನೆತನದಲ್ಲಿಯೇ ಅತ್ಯುನ್ನತ ಸ್ಥಾನ -ಮಾನ ಗಳಿಸಿರುವುದು ಇಡೀ ಮನೆತನಕ್ಕೆ ಸಂತೋಷದ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ.



ಶ್ರೀ ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ ಹಾಂಗಲೆಲ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತ್ಯೋ

- ★ ಮೋಗ ಮೊಗಾರೆ (ಗೀತ ಸಂವಾದು ಆನಿ ಕವನ) -1992
- ★ ಗಣಪತಿ ಭಟ್ಟಾಲೊ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣು (ನಾಟಕ) -1995
- ★ ತೀನ ನಾಟಕಂ (ನಾಟಕ) 1995

(ಹಾಂತಾಸ್ತುಚೆ ನಾಟಕ 1. ಪಿಶ್ತಾಲೆ ಲಗ್ನ, 2. ಕಾಮಾ ಖಾತಿರ ಕಸರತ್,
3. ಪೋಸ್ತ ಮೇನಾಲಿ ಫಜೀತಿ) - ಹೇ 1995ಂತ್ ಮಂಗಳೂರಾಂತ್
ಚಲ್ಲಿಲೆ ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ ಸಮ್ಮೇಳನಾಂತ್ ಉಕ್ತಾವಣ ಜಾಲ್ಲಿಲೆ ಆಸ್ಸ.

- ★ ಕೆಸರಕೊಂಡ ಮಹಿಳಾ ಮಂಡಳಿ (ನಾಟಕ)
- ★ ಕೋಣಾಕ ಕೋಣ ನಾ (ನಾಟಕ)
- ★ ನಾಣ್ಣ ಮಾಮ್ಮಾಲೊ ಸಂಸಾರು (ನಾಟಕ)
- ★ ದೇವ್ಯಾಮಾಕ್ಕಾಲಿ ಬುದ್ಧೋಂತಿಕಾ (ನಾಟಕ)
- ★ ಚಿಕ್ಕಾಂತುಲೆ ಪೂಲ್ (ನಾಟಕ)
- ★ ಸಂಸಾರಾ ಸಾಗರು (ಸಂಗ್ರಹ) -2006

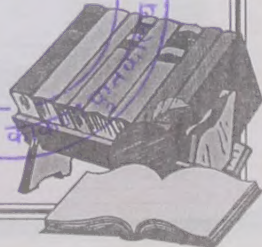
ಮುಖ್ಯ ಕನ್ನಡ ಕೃತ್ಯೋ

- ★ ಆಹುತಿ (ಕಾದಂಬರಿ) -1968
- ★ ಜೋತ್ಸಾ (ಕವನ ಸಂಕಲನ) -1992
- ★ ಸ್ವಸ್ಥ ಬದುಕಿಗೆ ಸೋಪಾನ 'ಚಿಂತನ'

(ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಚಾರಾತ್ಮಕ ಲೇಖನಗಳ ಸಂಕಲನ) -2006

- ★ ಕಿತ್ತೂರು ಚೆನ್ನಮ್ಮ (ನಾಟಕ)
- ★ ಭಕ್ತ ಕನಕದಾಸ (ನಾಟಕ)
- ★ ಗೋವಾ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ (ನಾಟಕ)
- ★ ಚೇನೀ ರಕ್ಕಸ (ನಾಟಕ)
- ★ ಶಿವ ಭಕ್ತಿ (ನಾಟಕ)
- ★ ಬಾಳು ಬೆಳಗಿತು (ನಾಟಕ)

With Best Compliments From
Dr. TIA PAT FOUNDATION
 Syndicate House
 MANIPAL - 576104



NOTED
RECEIVED
19



3229
P > KON
BAH



ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಅನಿ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸೇವಾ ಖಾತರ 2005 ಇಸ್ವಿಜಾ ಜನವರಿಂತು ಮುಂಬಯಿಚೆ ನೈರ್ಮಲ್ಯ ಚ್ಯಾರಿಟಿ ಟ್ರಸ್ಟಾಚೆ ಶ್ರೀಯುತ ಪಿ.ಎಸ್.ನಾಯಕ ದಂಪತಿ ಹಾನ್ರಿ ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ ದಂಪತೀಂಕ ಸನ್ಮಾನ ಕರತಾತಿ.



ಕೆನರಾ ವೆಲ್‌ಫೇರ್ ಟ್ರಸ್ಟಾಚೆ ಸುವರ್ಣ ಮಹೋತ್ಸವ ನಿಮಿತ್ತ 2006ಚೆ ಫೆಬ್ರವರಿ 6ಕ ಟ್ರಸ್ಟಾಚೆ ಟ್ರಸ್ಟಿನಿವೃತ್ತ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಜಾಲಿಲೆ ಪ್ರೊ. ಜೆ.ವಿ.ಭಟ್ ತಾನ್ರಿ ಎನ್.ಬಿ.ಕಾಮತಾಂಕ ಸನ್ಮಾನು ಕರ್ತಾ ಆಸುಚೆ.





ಸಂ
ಸಾ
ರಾ
ಸಾ
ಗ
ರು